

16 МАРТ 1962

## ИЗ РАССКАЗОВ ОБ А. М. ГОРЬКОМ

**В** ПЕРВЫХ числах января в «Горьковском рабочем» были напечатаны воспоминания А. Б. Погребинской о нашем великом земляке—«История одной фотографии».

Как уже сообщалось, ее семья была близко знакома с А. М. Горьким. Публикуемые ниже воспоминания присланы редакции «Горьковского рабочего» одним из членов семьи Погребинских—Нинелем Матвеевичем. Они показывают, каким чутким и гуманным воспитателем и другом молодежи был Алексей Максимович, как он душевно заботился о ней, отдавал до конца жизни нерастраченный пыл своей большой души.

Автор воспоминаний Н. М. Погребинский в настоящее время работает преподавателем в одной из школ города Фрунзе. Он поддерживает тесную связь с земляками А. М. Горького, на родине которого прожил несколько лет, часто встречается с людьми, на судьбы которых имел большое влияние великий писатель. Ему удалось собрать большой, весьма ценный материал об отношении А. М. Горького к перевоспитанию бывших беспризорников и их приобщению к жизни нашего общества.

## I.

**Д**ЕНЬ, когда я впервые увидел великого писателя, навсегда останется в моей памяти. Наша семья приглашена в гости к Горькому. Радости нет предела. Мне, восьмилетнему мальчику, давно хотелось побывать у этого замечательного человека, о котором всегда было так много разговоров в семье.

...Посадив меня на колени, Алексей Максимович говорит: «Будь послушным мальчиком. Живешь ты в хорошее время — это нам стоило немало трудов». Помню, как сейчас, его доброе, улыбающееся лицо и пущистые усы.

Горький долго беседовал с гостями. Потом всех позвали в столовую, где пили чай. Меня Алексей Максимович посадил рядом, и сам налил чай в блюдце. Потом пригласил всех в театр, где шла инсценировка по его автобиографической трилогии. Зал театра был наполнен до отказа. Громом аплодисментов встретили зрители появление любимого писателя.

Алексей Максимович все время, пока шел спектакль, часто под-

носил к глазам платок. Он плакал, вспоминая свои горькие детские годы. А когда на сцене разъяненный дед сек розгами Алешу Пешкова, заплакал я, заплакал по-детски, без стеснения. Мне было очень жалко Алешу Пешкова.

После окончания просмотра зрители долго приветствовали Алексея Максимовича, он же показывал рукой на сцену, как бы говоря, что приветствовать надо артистов.

## II.

**П**ОЗДНЕЕ Алексей Максимович совершил поездку по родной стране. Его сопровождали сын Максим, невестка Надежда Алексеевна, близкайшие друзья.

Побывав в Соловецких лагерях, Алексей Максимович убедился, что никакого насилия и принуждения к заключенным не применяют, как об этом усиленно трубили буржуазные пропагандисты. Наоборот, многие вчерашие воры-рецидивисты, едва избежавшие высшей меры наказания, сумели встать на путь исправления.

Алексей Максимович со многими из них беседовал сам, и все в один голос заявили, что если их взьмут, то они поедут в Большевскую трудовую коммуну и покажут, как умеют трудиться по-настоящему. Впоследствии многие из Соловков действительно попали в Большево и честным трудом завоевали право на уважение.

Приезжая в коммуну, Алексей Максимович узнавал своих «старых знакомых» и до глубины души был рад встретить честных тружеников.

А. М. Горький не просто интересовался, как идет перевоспитание, как он выражался, из социально опасных в социально полезных. Он сам принимал активное участие в этом деле и был любимцем коммунаров. Шефствуя над Большевской и Городецкой трудкоммунами, Алексей Максимович бывал у ребят, помогал им выходить на жизненный путь.

Радуясь появлению первого литературного альманаха вчераших правонарушителей, Алексей Максимович писал в его предисловии: «Их торопливость вполне естественна, потому что они хотят как можно скорее оттолкнуться от своего прошлого, дальше уйти от него».

Горький не только бывал в трудкоммунах, но и поддерживал с ними письменную связь. Коммунары Большевской коммуны были частыми и желанными гостями великого пролетарского писателя. Вот как вспоминает об одном из таких посещений бывший коммунар Большевской коммуны, ныне военный дирижер в отставке, член КПСС Илья Григорьевич Петров.



— Человек 45 коммунаров, в числе которых был и я, приехали на подмосковную дачу Горького. Навстречу вышел Алексей Максимович и тепло поздоровался с каждым за руку, произнес: «Рад вас видеть, дорогие ребята! Мы исполнили несколько песен, прочитали свои стихи, показали пляски и акробатические номера. Алексей Максимович остался очень доволен: «Настоящие артисты, молодцы! Хорошие люди из вас получатся», — взволнованно говорил писатель.

После окончания представления Алексей Максимович подошел к нам и поблагодарил за хорошее выступление. Мы долго разговаривали с ним о работе и учебе. Я сказал Алексею Максимовичу, что хочу учиться музыке.

Уже поздно вечером, мы, радостные от встречи с человеком, которого любили и уважали еще будучи на «воле», собирались домой. Алексей Максимович на прощанье пожелал успехов, а мне сказал: «В консерваторию тебя пошлем, верю, дирижер из тебя получится».

И действительно, предсказания А. М. Горького сбылись! Илья Григорьевич успешно окончил консерваторию и стал дирижером. Сейчас он с семьей живет в Большеве — там, где 35 лет назад начал свою новую жизнь.

И. Г. Петров, как и многие другие бывшие коммунары, свято хранит память о своих воспитателях и наставниках.

[Окончание следует].

НА СНИМКЕ: Алексей Максимович Горький.

[Фото публикуется впервые].