

Гордо реет Буревестник

Научная конференция горьковедов Поволжья закрылась.

В ИСЯЩЕЕ в глубине сцены полотно — Горький на берегу бушующего моря — вызывает в памяти запомнившиеся с детства пламенные строки о смелом Буревестнике. Ему, Буревестнику революции, посвящена научная конференция горьковедов Поволжья, идущая под знаком подготовки к 100-летию со дня рождения основоположника советской литературы.

Тематика, разрабатываемая горьковедами, с каждым годом ширится и углубляется. Об этом свидетельствуют доклады, прочитанные вчера на утреннем и вечернем заседаниях. Заслуженный интерес вызвали выступления доцента Горьковского университета А. Алексеевой «Драматургия А. М. Горького в современном театре (по материалам спектаклей горьковских театров)», кандидата филологических наук И. Полухтова «А. М. Горький и итальянский романтизм», нашего гостя из Саратова, кандидата филологических наук, доцента А. Киреева «О некоторых особенностях композиции произведений А. М. Горького», кандидата филологиче-

ских наук Б. Кириянова «Образ дьякона Ипатьевского («Жизнь Климова Самгина»)», кандидата филологических наук, доцента Г. Краснова «Горьковский тип Платона Каратаева (к трактовке образа Тихона Вялова)» и другие. Внимание участников привлекло сообщение С. Буслаевой о новых материалах, показывающих, как Алексей Максимович заботился о молодых литераторах, в частности, о работавшей в нашем городе Веронике Жаковой.

Эти научные труды являются новым, ценным вкладом в горьковедение, расширяют наши знания о многообразном творчестве великого советского писателя. Наряду с разработкой его огромного творческого наследия, горьковеды тщательно собирают и обобщают биографические материалы о жизненном пути, революционной и общественной деятельности. В этой работе принимают участие тысячи энтузиастов во всех тех местах Поволжья, где жил и работал наш земляк. Выступившие на конференции работники музеев и краеведы рассказали о новых находках, сделанных за последнее время в Горьком, Куйбышеве, Казани, Арзамасе, Вильгельмсбурге. С интересом участники конференции узнали о работе общественного актива местного литературного музея А. М. Горького. Созданный здесь кружок старых нижегородцев объединяет до полутораста человек.

Подводя итоги, В. Каперский справедливо замечает, что начало подготовки к 100-летнему юбилею нашего великого земляка положено, и ее следует продолжать, объединяя усилия общественности Поволжья.

Глубокое удовлетворение прошедшей научной конференцией выразила Е. П. Пешкова. Она отметила, что уровень горьковедения, судя по выступлениям, значительно повысился.

Горьковские дни в нашем городе продолжаются.