

ИМЕНИ Горького. Имя писателя носят в Москве дома культуры и Литературный институт, университетская библиотека, одна из крупнейших в стране, и самая красивая и мобимая улица города... В канун юбилея писателя мы отправились в путешествие по «горьковской» Москве.

Торопливой рекой бежит улица Горького. У самых истоков — два огромных книжных магазина. Витрины «Дружбы» говорят на двенадцати языках. Сегодня будет продано, как всегда, более пяти тысяч книг. Среди новинок роман Горького «Мать» на немецком, болгарском. Возле магазина, плотники. На них тоже книги. Плотники перебрали через улицу. Там — сотовый книжный магазин «Москва». Каждый день более одиннадцати тысяч человек уходят отсюда с книгой. Сегодня на прилавке новые издания Горького. Трехтомник «Избранные произведения», «Избранное» для школьников. При нас куплен последний экземпляр сборника «Горьковский вечер в школе». Книга разошлась за два дня. И для самых маленьких только за последний месяц взяли тысячу экземпляров «Рассказов и сказок».

СВЕРНЕМ в проезд МХАТа. Он довольно тихий, этот проезд. И только перед театром многолюдно. Студенты проводили, что будет репетиция пьесы Горького «Враги».

Генеральная репетиция. На сцене копии Художественного: Тарасова, Кторов, Массальский, Грибов... Алла Константиновна в первой постановке 1935 года играла Татьяну. Теперь она в новой роли — Полины Бардиной. Три поколения актеров заняты в спектакле, великолепный, истинно мхатовский ансамбль.

А вечером дают «На дне».

— Удивительна судьба этого спектакля, — рассказывает директор МХАТа К. А.

## РЕПОРТАЖ

# ВЫСОКОЕ ИМЯ — ВЫСОКАЯ ЧЕСТЬ

Ушаков. — Поставленный в 1902 году Станиславским и Немировичем-Данченко, он 66-й год не сходит со сцены. Вряд ли в истории мирового театра есть другой пример такого долголетия. Режиссерский рисунок сохранен в неприкословенности.

В юбилейные дни «На дне» пойдет 1582-й раз. МХАТ объявил декаду горьковских спектаклей. Кроме «Врагов» и «На дне», в афише значатся «Мещане», «Егор Булычев и другие». В этом году начнутся репетиции «Варваров».

МХАТ, носящий с 1932 года имя Горького, верен его традициям. «Горьковское... ворвётся с силой, покоряющей и утверждающей, в новую эпоху Художественного театра». Немирович-Данченко поистине оказался прорицателем...

— Мы с вами родственники,носим одну фамилию! — написали мхатовцы в памятной книге библиотеки имени Горького. В Москве его имя носят несколько библиотек. Мы поехали в 94-ю, на проспект

Мира. Это первая библиотека, рожденная Октябрьем в Ростокинско-Алексеевском районе Москвы. Тогда, в феврале 1918 года там было 400 книг... А сегодня?

— 179 тысяч, — отвечает директор библиотеки В. Б. Зурицкая. — У нас тридцать тысяч читателей. С 1954 года ведется особый учет выдачи горьковских книг. Каждый день две сти книги Горького уходят к читателям. Светлый читальный зал библиотеки украшен барельефом горьковского Буревестника (на втором снимке).

Вечерами здесь бывают поэты, актеры, музыканты. Сюда приезжали Станислав Лем, Чингиз Айтматов... Уже много лет огромную аудиторию собирают горьковские чтения. Еще бы! Ими, руководит известный горьковед Борис Аронович Бялик.

ПОСИДЕТЬ бы в уютном зале, полистать чудесные издания по искусству — их здесь много, но нас ждет киностудия имени Горького. Здесь сейчас готовится к съемке новый фильм по повести Горького «Тroe» (режиссер И. Анненский). Уже первые шаги этой студии были связаны с именем великого пролетарского писателя. Пудовкин снял тут свой фильм «Мать». ...Горьковские фильмы принесли славу студии. Картины знаменитой трилогии «Детство», «В людях», «Мои университеты» стали лауреатами Международных конкурсов. Режиссер Марк Донской снял на этой студии и «Фому Гордеева». А сейчас, как мы узнали, он задумал новый фильм о Горьком и Шаляпине.

Имя Горького — высокая честь. И горьковцы несут его с честью.

К. КОНОПЛЕВА.

Фото И. Александрова и М. Окушко.