



# ЛИТЕРАТУРНАЯ

ОРГАН ПРАВЛЕНИЯ СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ СССР

ГОД ИЗДАНИЯ 49-й

№ 13 (4663)

29 марта 1978 г. СРЕДА



# ГАЗЕТА

Габит  
МУСРЕПОВ,Герой Социалистического  
Труда

## ВЕСНА СОЗИДАНИЯ

ПРИХОД весны человек неизменно связывает с думами о хлебе. Немало имен дано крестьянину: сеятель, кормилец, пахарь, земледелец, и все они верны в своем высоком значении, ибо его труд — это человеческая судьба.

На юге страны пахари уже приступили к севу, а на целине, на нивах Нечерноземья, Алтая идут последние приготовления к посевной.

В эти весенние дни трудящиеся моего родного Казахстана, как и других республик нашей страны, обсуждают проекты новых Конституций своих республик. Радости и гордости за великую Отчизну, за небывалые успехи, которые достигли мои земляки, наполняют сердце югара в думу о манIFESTE счастья, который примет казахский народ. И вспомню предсказания некоторых непростых «пророков», еще шестьдесят лет назад предсказавших казахской нации полное исчезновение с лица земли. Ах, горе-прорицатели!

Посмотрели бы они сегодня, как живет, как трудится казахский народ. В каждом доме — полный достаток, мои земляки, как, кстати, украинцы и армяне, латыши и киргизы, молдаване и эстонцы, имеют гарантированное Конституцией право на труд, отдых, образование, жилище! Они имеют главное право — подлинное право на счастье!

Сейчас на необозримые поля Казахстана выходят мощные машины. Для меня нет ничего дороже, чем красота, земля моего Казахстана, где без много десятилетий, назад началось преобразование целинных, некогда бесплодных земель. Мы гордимся тем, что партийную организацию республики во время этого грандиозного штурма возглавлял Леонид Ильич Брежнев, которого у нас по праву называют первоцелинником.

Казахстанские миллиарды давно стали символом покоренной целины. Два года подряд — в 1972-м и 1973-м — республика засыпала в государственные закрома по миллиарду пудов хлеба, а в 1976 году Казахстан собрал рекордный урожай — миллиард 150 миллионов пудов. Но путь к хлебу никогда не бывает легким. То засуха, то проливные дожди, то черные бури — мы помним это! Помним ихслуханную ветрами, сожженную немилосердно палачом солнцем степь...

На целине родились не только новая технология, новая техника, но появился новый тип пахара, овладевший современной техникой, до тонкости понимающий землю, умеющий слышать ее. Я знаком с бригадиром из Шортанов Станиславом Ивановичем Гаврилюком. В специальной книге, ведущейся уже несколько лет, он записывает историю каждого из 16 полей бригады, заносит метеорологические данные, таблицы урожайности, севооборотов...

Крутые рубки предстоит взять моим землякам в этом году. На то, чтобы произошло совпадение работников сельского хозяйства Казахстана, участников которого, поздравив в приветственной телеграмме Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев, говорил о том, что партия и страна ждут в этом году от казахстанцев большого хлеба.

Да, мы пережили ряд трудных по погодным условиям лет. Потому у нас делается все для того, чтобы развивать земледелие высокими темпами. Ныне по стране предстоит собрать не менее 220 миллионов тонн зерна, улучшить его качество. Большую помощь стране земледельцы ощущают постоянно — недавно, например, принято постановление Центрального Комитета КПСС и Совета Министров СССР «О дополнительных мерах по подготовке и проведению весенних полевых работ в 1978 году». Этот документ определяет целую систему мер по материально-техническому обеспечению наших колхозов и совхозов, усилению материального стимулирования хлеборобов.

В конце января в Тюмени прошла Всесоюзная писательская творческая конференция, посвященная большой и важной теме «Герои великих строек нашего времени и советская литература». Быть может, стоит в одном из крупнейших хозяйств страны устроить Всесоюзную писательскую конференцию, чтобы поразмышлять об образе современного земледельца в советской литературе, обдумать важнейшие проблемы деревенской прозы, сказавшейся в селах.

«Сеятель выходит в поле. Пусть же зерна, брошенные им в землю, заколосатся тучными нивами!»

## ДРУЖЕСКИЕ ВСТРЕЧИ

В Союзе писателей СССР состоялась генеральная секретарь Союза писателей Социалистической Республики. Выступил Динь Тхи. Руководитель братского творческого союза при секретариате ЦК КПСС Ю. Верченко, С. Сартаков, О. Шестинский. Ю. Верченко рассказал о деятельности Союза писателей СССР, о выполнении решений XXV съезда и декабрьского (1977 г.) пленума ЦК КПСС, об участии советских писателей в общественной жизни страны, о сотрудничестве СП СССР с союзом писателей социалистических стран.

Нгуен Динь Тхи рассказал о работе Союза писателей Вьетнама, о подготовке и очередном писательском съезде, который намечено провести в конце 1978 года. Одной из главных задач нашего союза в настоящее время, — сказал Нгуен Динь Тхи, — является оказание всесторонней помощи писателям в создании крупномасштабных произведений, в которых был бы обобщен опыт мину-

шей войны и новой мирной жизни. Встреча с тем Союзом писателей Вьетнама обращает внимание на развитие всех жанров литературы. Этой проблеме будет посвящена очередная расширенная конференция писателей Вьетнама. Нгуен Динь Тхи говорил о возросшем интересе вьетнамских читателей к советской литературе, об увеличении переводов произведений советских писателей, о развитии братских связей между писательскими союзами СРВ и СССР.

В СП СССР состоялась также встреча секретарей правления Союза писателей СССР А. Аллиманова и Ю. Верченко с председателем Союза писателей М.Р. Д. Цадавом и секретарем союза, главным редактором журнала «Цог» Д. Таровой, принимавшими участие в XV встрече руководителей союзов писателей социалистических стран в Софии. Во время беседы состоялся обмен мнениями о планах работы двух братских союзов и перспективах развития дружеских связей.

### УКАЗ

ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР  
О награждении писателя Закурткина В. А.  
орденом Ленина

За большие заслуги в развитии советской литературы и в связи с семидесятилетием со дня рождения наградить писателя Закурткина Виталия Александровича орденом Ленина.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. БРЕЖНЕВ.  
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

### УКАЗ

ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР  
О награждении писателя Сартакова С. В.  
орденом Октябрьской Революции

За заслуги в развитии советской литературы и в связи с семидесятилетием со дня рождения наградить писателя Сартакова Сергея Венедиктовича орденом Октябрьской Революции.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. БРЕЖНЕВ.  
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

МОСКВА, КРЕМЛЬ, 24 марта 1978 г.



Весна пришла на поля Ростовской области. Среди тех, кто хоза «Путь к коммунизму» Надежда Алиева

сегодня ударно трудится на севе, — молодой механизатор колхоза «Путь к коммунизму» Надежда Алиева

Фото А. КУЛИКОВА

## БУРЕВЕСТНИКУ РЕВОЛЮЦИИ



В новом здании МХАТа имени М. Горького прошел торжественный вечер, посвященный 110-летию со дня рождения Максима Горького.

Открыл вечер секретарь правления Союза писателей СССР В. Озеров. Слово о творчестве основоположника советской литературы произнес Герой Социалистического Труда В. Ионкин.

Отчет о торжественном вечере будет опубликован в следующем номере «ЛГ».

го, на который собрались литераторы, деятели искусства, исследователи творчества великого художника.

...О нем говорили как о живом. И Леонид Леонидович и Константин Симонов, и кинорежиссер Юлий Райзман, Леонид Леонидович о Горьком, которые он считал «самыми счастливыми днями своей жизни». Случай сорок с лишним лет памяти сохранила даже крошечные детали встреч с Алексеем Максимовичем — так значительно было все, что он делал, что говорил, что советовал, что только начал тогда свой путь в литературе и искусстве...

Среди выступивших со словом о Горьком были член-корреспондент АН СССР В. Р. Щербина, директор музея Л. П. Быковцев, народный художник СССР Н. А. Соколов, писатели А. Иванов и С. Вилулов.

А потом был осмотр экспозиции музея. Фотографии, сделанные в начале века, — Горький и Чехов,

Горький рядом с Бунным, Горький с Шалеевым... За ними вставала та атмосфера передовых кругов русской культурной жизни, в которой рос, набирал силу талант основоположника социалистического реализма.

Уникальные предметы горьковского мемориала — их около ста семидесяти в сегодняшней — экспозиции музея. Скартер, та самая, которую вышивал отдаленный «вояка» Алеша Гешков. Поручик, лежавший в трудном карназе писателя и призывавший на себя ножевой удар черносотенца Коввер — подарок Ленину. Владимир Ильич прислал его, заботясь о здоровье Горького, — холодными были те вечера первых последекабрьских лет...

Горький и Ленин. Эта тема стала главной во всей

экспозиции музея. От первого горьковского письма Ленину до знаменитого очерка об Ильиче, написанного в сердечной скорби о вожде революции... И эта тема дружбы, взаимопонимания стала в музейной экспозиции символом неразрывной связи партии и советской литературы.

Здесь ощущалась современность творчества Горького. Его книги переиздаются и сейчас расходятся огромными тиражами и сегодня, его пьесы ставятся в союзах театров. Читатели и художники вносят глубокую психологическую правду образов, созданных писателем. Целый зал музея рассказывает о сегодняшней жизни произведений Горького. И каждый из экспонатов этого зала словно подтверждает слова Константина Федина:

«Горький и сегодня — в гуще народа».

Счастлив писатель, которому даровано творческое бессмертие. Горд народ, имеющий такого писателя.

\*\*\*  
На родине Алексея Максимовича Горького, в городе, носящем его имя, завершился приуроченный к 110-летию со дня его рождения Всероссийский литературный праздник школьников. В празднике приняли участие около 500 школьников из разных городов РСФСР.

В Горьковском академическом театре драмы имени М. Горького прошло торжественное собрание, посвященное 110-летию со дня рождения великого писателя.

стр. 2

## ДИСКУССИОННЫЙ КЛУБ „ЛГ“

КАК И ДЛЯ КОГО  
ПИШЕТ КРИТИК

Письма, приходящие в редакцию, свидетельствуют: интерес читателей к проблеме, затронутой в этой дискуссии, не ослабевает. В следующем номере — три письма из дискуссионной почты

стр. 5

ПРОЗА: РЕАЛЬНОСТЬ  
И УСЛОВНОСТЬ

Продолжаем разговор, начатый в предыдущем номере. В этом номере — продолжение дискуссии о реалистичности прозы. В следующем номере — продолжение дискуссии о реалистичности прозы.

стр. 5

ЭКРАН И КНИГА:  
ШАГИ НАВСТРЕЧУ

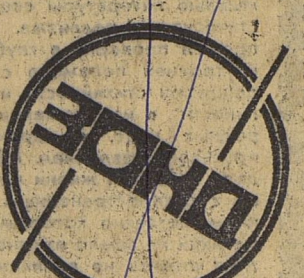
Письмо в редакцию Н. ДМИТРЕВСКОГО открыло новую дискуссию. Статьей «Карета вперед лошади» в разговор вступает критик Ю. СМЕЛКОВ

стр. 8

## ПИСАТЕЛИ О ПРИРОДЕ

Валерий ПОВОЛОВ. «Капля воды»  
Олег ВОЛКОВ. «Взрывы у Сердобинской бухты»  
М. ЧЕРНОЛУСКИЙ, М. БЕЛЫЙ. «Третья над островами»

стр. 10



ВТОРОЙ ТУР ПОЛЕМИКИ  
● ДИСПУТ В ЧИТАТЕЛЬСКОЙ АУДИТОРИИ  
● ЗАМЕТКИ С МЕСТА СОБЫТИЯ

стр. 11

«Когда водитель плачет» — статья А. РУБИНОВА о возросшей в наш индустриальный век ответственности каждого человека за четкое исполнение своих обязанностей

стр. 13

## ГОРОД ПОЭТА

Есть у родников и рек  
тысячи мелодий.  
Не стареющих вовек,  
чтобы жить в народе.  
Здесь, в горах,  
мы родились,  
здесь, в горах, впервые  
нам открыли ширь и выс-  
оты снеговые.

Так писал Мирзо Турсунзаде, а стихотворение «Гиссарский хребет» о горах, у подножия которых раскинулся город, названный ныне именем поэта. Город Турсунзаде.

стр. 3

На снимках: панорама города; комсомольско-молодежная смена заливщиков Александра Подлесного — одна из, живших на Таджикском алюминиевом заводе  
Фото Т. БАЖЕНОВА и А. ИВАНОВА

