

22 АВГ 19 8

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

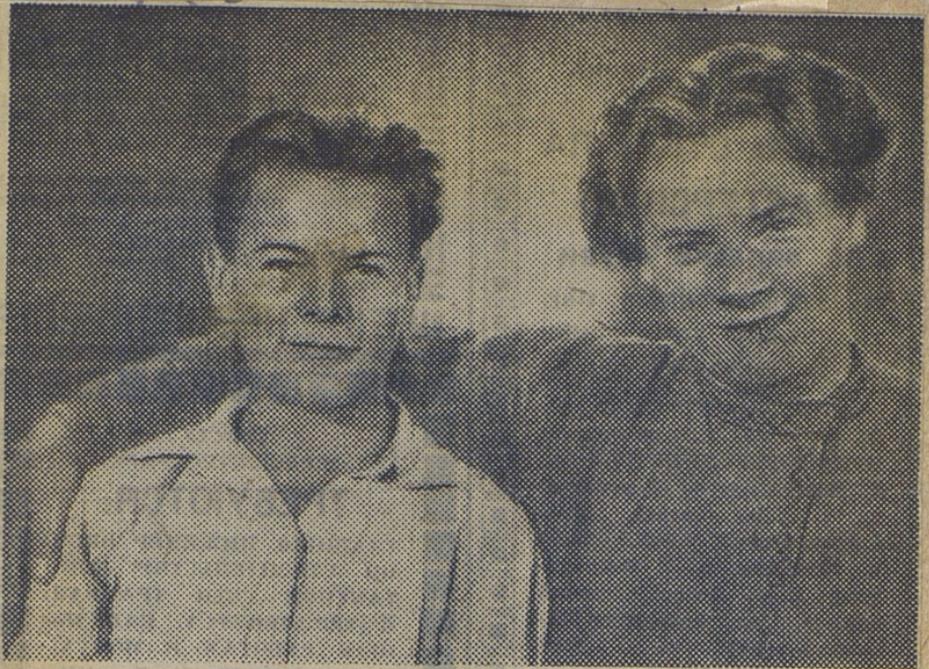
Отдел газетных вырезок

ул. Кирова, 26/б.

Телеф. 96-69

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА



Два исполнителя роли Алексея Пешкова. Слева — школьник А. Лярский, игравший роль подростка Горького в фильмах «Детство Горького» и «В людях», справа — артист Н. Вальберт, снимающийся сейчас в роли юноши Горького в фильме «Мои университеты».

## С'ЕМКИ ФИЛЬМА „МОИ УНИВЕРСИТЕТЫ“

В РОЛИ АЛЕКСЕЯ ПЕШКОВА — АРТИСТ Н. ВАЛЬБЕРТ

Комитет по делам кинематографии при СНК СССР утвердил режиссерский сценарий фильма «Мои университеты» — заключительной серии киотрилогии о юношеских годах Алексея Максимовича.

Для с'емок этого фильма вчера из Москвы в Казань выехала основная часть постановочной группы московской студии «Союздетфильм», возглавляемая постановщиком картины режиссером-орденоносцем Марком Донским.

С'емки фильма в Казани начнутся 27 августа. В этот день будут сняты сцены на волжских пристанях, где Алексей Пешков работал грузчиком. Вслед за этим будет поставлен один из основных эпизодов фильма — разгрузка тонущей большой баржи с товаром, наткнувшейся на камень под Казанью. Как известно, в разгрузке этой баржи принимал участие молодой Горький. Случай этот произвел на Алексея Пешкова глубокое впечатление. По его признанию, он впервые почувствовал героическую поэзию труда.

«Я жил эту ночь, — вспоминает Горький, — в радости, не испытанной мною. Душу озаряло желание прожить всю жизнь в этом полубезумном восторге делания. За бортами плясали волны, хлестал по палубам дождь, овиствел над рекою ветер, в серой мгле рассвета стремительно и неустанно бегали полуглые, мокрые люди и кричали, смеялись, любуясь своей силой, своим трудом... Казалось, что такому напряжению радостно разъяренной силы ничто не может противостоять, сна способна содейть чудеса на земле, может покрыть всю землю в одну ночь прекрасными дворцами и городами, как об этом говорят вещие сказки».

Дальнейшие с'емки будут посвящены событиям, происходившим в знаменитой трущобе — «Марусовке». Это был, по словам А. М. Горького, большой полуразрушенный дом на Рыбнорядской улице, как будто завоеванный у владельцев его голодными студентами, проститутками и какими-то призраками людей, изживших себя.

В Казани и ее окрестностях в течение сентября будут сняты все основные сцены, связанные с пребыванием Алексея Пешкова в этом городе: встреча Алексея со студентами — участниками революционных кружков, разгон студенческой

демонстрации и т. д. Затем для с'емок финальных сцен картины группа выедет на Кавказ — в Очеччири, близ Сухуми, после чего вернется в Москву. Здесь будут выполнены павильонные с'емки больших эпизодов (пребывание Алексея Пешкова в булочной Семенова, покушение Алексея на самоубийство и т. д.), монтаж и озвучание картины.

В фильме будет создан образ молодого Владимира Ильича Ленина-студента Казанского университета. Роль В. И. Ленина исполняет артист Московского театра ленинского комсомола В. Поляков.

Подбор артистов закончен. Роль Алексея Пешкова поручена артисту Николаю Вальберту.

В ролях: Шатунова — заслуженный артист РСФСР орденосец Николай Дорохин, Коновалова — артист К. Зюбко, Гурия Плетнева — артист Д. Сагал (исполнявший в фильме «Детство Горького» роль Цыганка), учителя — М. Поволоцкий, профессора Студентского — артист-орденосец М. Трояновский (игравший в фильмах «Детство Горького» и «В людях» роль деда Каширина), женщины — артистка театра им. Вахтангова В. Данчева, и другие.

Над фильмом «Мои университеты» работает в основном коллектив, снимавший и первые две серии киотрилогии о Горьком: операторы — орденосец П. Ермолов и И. Малов, художник И. Степанов, композитор Л. Шварц. Старший ассистент режиссера Р. Перельштейн.

Фильм должен быть закончен к 22 февраля будущего года.

Л. Вакс.