

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЕЦ
УЗБЕКИСТАНА

от

22 АПР 1999

Ташкент

Газета №

“В ЛЮДЯХ”

Вторая серия трилогии о А. М. ГОРЬКОМ

Ташкентские зрители уже смотрели первую серию кинотрилогии о жизненном пути великого русского писателя А. М. Горького — «Детство Горького».

Сейчас на экранах кинотеатров Узбекистана идет вторая серия кинотрилогии — «В людях» (сценарий И. Груздева, постановка М. Донского). В этом фильме зрители видят юношу Алешу «в ученьи» у своего дяди чертежника Василия Сергеева. Здесь

Алеше приходится убирать кухню, мыть посуду, колоть и носить дрова для печей. Со стороны хозяев он видит издевательства и колотушки. Жизнь юноши становится нетерпимой.

Вспоминая об этом времени, Горький пишет, что «жизнь упрямо и грубо стирала с души моей свои же лучшие письма, ехидно заменяя их какой-то ненужной дрянью».

...Наступает ночь. Все спят, лишь мерцает свеча. Алеша, склонившись над томиком А. С. Пушкина, читает поэму «Руслан и Людмила».

Так тянется время у юного Горького в бытность его у Сергеевых.

Впоследствии, не выдержав этой жизни, он сбежал и устроился «младшим посудником» на волжском пароходе «Добрый». Здесь пароходным поваром работал Михаил Смурый (артист А. Тимонтаев) — страстный любитель книг. Он приласкал подростка и постепенно привил ему вкус к чтению.

Прекрасным материалом для сценария фильма послужили произведения Горького: «Детство», «В людях» и «Мои университеты».

История жизни великого булевестника революции, родоначальника советской реалистической литературы А. М. Горького неразрывно связана с историей трудового народа. Поэтому биографический фильм о Горьком захватывает и волнует зрителя.

Хорошо провел роль Алеша артист А. Ляровский, однако следует отметить, что он все же недостаточно подчеркнул бунтарский дух Горького. Волнующий образ прачки Натальи — смелой, честной женщины — создала артистка Зарубина.

Фильм заканчивается пламенным призывом А. М. Горького: «Б жизни, к жизни! Надо растворить в ней все, что есть хорошего, человеческого в наших сердцах и мозгах».

Х. ДЖУМАЕВ.



Кадр из фильма «В людях» (производства «Союздетфильм», режиссер М. Донской). В роли Алеша Пешкова — А. Ляровский, в роли прачки Натальи — артистка-орденоносец И. Зарубина.