

10 СЕН. 38 2

„В ЛЮДЯХ“ *Горький*

Новый кинофильм об А. М. Горьком

С котомкой на плечах уходит Алеша Пешков в неведомые места на заработки.

Так заканчивается фильм «Детство Горького».

И вот снова встречаемся с этим мальчиком в кинофильме «В людях». Алеша Пешков сидит на пне возле кучи только что наколотых им дров и читает. Он так увлекся книгой, что забыл про усталость, про все на свете.

Грубый окрик злой хозяйки возвращает мальчика к действительности.

—Лешка! Ты что же, ленивец, уснул, что ли?

И Алеша вновь колет дрова и служит на побегушках, но страсть к книгам не угасает в нем. Он читает все, что попадает ему на глаза. Скупая хозяйка прячет от него свечи. А хозяин предупреждает:

—Ты вот что, Пешков! Остерегись книг. Читать вредно и опасно.

Эти невежественные люди надседают Алеше, и он возвращается в Канавино к бабушке...

Алеша поступает на пароход посудником. В немногие часы досуга он здесь с увлечением читает вслух «Тараса Бульбу». Алешу восторженно слушает его заступник и покровитель—пароходный повар. Но и на пароходе мальчику живется не легче, чем у Сергеевых. Его обижает всякий, кто захочет. Пароходный мальчик Сережка ворует в буфете, а вину сваливает на Алешу.

Пешкова увольняют с парохода.

—Как жить?—спрашивает он.

Бродяга Митропольский так отвечает на его вопрос:

—А ты в лесу бывал?

—Бывал.

—Плутал?

—Плутал.

—А не случилось ли тебе так заплутать, что все тропы потеряешь, стиснешь зубы и пойдешь прямо чащей, по гнилому валежнику, по болотным кочкам—и выйдешь на дорогу!

—Верно!—радостно кричит Алеша.

И снова Пешков идет неизвестно куда искать правды. Но взгляд его решителен. Он стиснул зубы и идет напролом по болотам и кочкам жизни. Он знает, что правда впереди. Он найдет ее...

Съемка картины «В людях» на днях началась в городе Горьком. Ряд эпизодов снимается на Волге. Волжский пароход «Турксиб» переоборудуется в «Доброго». На нем Алеша Пешков уезжал из Нижнего Новгорода.

В Горьком коллектив пробудет около двух месяцев, а затем возвратится в Москву для павильонных съемок. Коллектив обещает закончить фильм в этом году.

В новом фильме занят, в основном, тот же состав, что и в фильме «Детство Горького». Роль бабушки исполняет народная артистка республики Массалитинова, деда—артист Трояновский. Алешу Пешкова играет московский школьник Лярский.

З. БАХМАЧ.