

ДЕТСТВО ГОРЬКОГО

Незабываемый фильм

В детстве своем и юности Горький испытал все страдания, все муки каторжного подневольного труда. Он видел, как гибнут в нищете и темноте талантливые, яркие люди. Это дало ему возможность правдиво, с потрясающей силой, рассказать в своих произведениях о жизни людей под ярмом капиталистического общества, в мрачных подвалах, на задних дворах.

Детство наших отцов и дедов было полно страданий, нужды, унижений. Вся горечь прежней жизни, всю эту суровую кошмарную действительность Горький испытал на себе.

«Оживляя прошлое, я сам с трудом верю, что все было именно так» — писал великий писатель.

Этими словами и начинается новый замечательный фильм «Детство Горького» о жестоком безрадостном детстве великого писателя.

Медленно течет широкая красавица Волга. Живописны ее берега. Но нет счастья на реке. Тягучая, тоскливая песня несет над ней. Вдоль берега бурлати, надрываясь, тащат тяжелую баржу.

В Астрахани умирает от холеры отец Алеши Пешкова. Бабушка приезжает за внуком и увозит его в город Нижний к его деду Каширину.

Правдиво и глубоко волнующе показана жизнь волжского пригорода 70-х годов. Алеша в доме деду Каширина, в плену у дикого «неумного племени». Разные люди окружают его. Здесь любимая его бабушка и веселый курчавый рабочий Цыганок, жестокий дед и злой дядя Яков, затравивший свою жену в пром. Все это несчастные люди, волю и характер которых калечили царский строй, окружающая темнота и невежество. Алеша вглядывается пока еще в жизнь, в людей своими зоркими глазами, присматривается, изучает пылливо и порой с «опасливым любопытством».

Каждую субботу в доме Кашириных секли детей за шалости и проступки. Мы видим как жмутся в кучку ребятки перед жестоким дедом, который безжалостно бросает их на длинную скамейку, чтобы высечь. В одну из суббот дед ре-

шил высечь Алешу за совсем незначительный проступок. Никто не может встать за мальчика. Лишь одна бабушка старается помочь своему внуку.

Бабушку Алеша любит больше всех в доме. Вечерами он поудобнее устраивается у ее ног и вместе со всеми слушает ее сказки полные народной мудрости. Бабушка Акулина Ивановна облегчает алешины страдания. С ее мудрыми словами «злого бы приказа не слушаться, за чужую совесть не прятаться» он в конце фильма и уходит «в люди», к новой жизни.

В доме деду Алеша сдружился с Цыганком. Они крепко полюбили друг друга. Когда дед сек Алешу, Цыганок подставлял ему свои руки, чтобы облегчить страдания друга. Но дружба эта была недолгой. Тяжелый дубовый крест, который заставили хозяева нести Цыганка, придавил его. Быстрой разлукой кончается и новая дружба Алеши с соседом-химиком, оказавшимся революционером и отправленным в Сибирь, на каторгу.

Прекрасно показана в фильме дружба Алеши с его товарищами по улице. Это хорошие ребята, рвущиеся к знаниям, мечтающие о лучшей жизни. Но царский строй не пускал их к свету, к радости. Между собой ребята дружат замечательно. Они вывозят в чисто-поле из мрачного подвала безногого Ленку, любителя растений и насекомых. Собирали тряпки и костей, за которые дают деньги, они стараются облегчить ужасную жизнь семьи.

Окончательно разоряется дед. Алеша покидает дом. С котомкой за плечами идет по дороге в степь худенький подросток. Вдаль тянутся и исчезают природные столбы, а с ними исчезает и мальчик Алеша Пешков, для того, чтобы еще раз встретиться со зрителем во второй части трилогии о жизни великого писателя, в кинокартине «В людях».

В этом фильме замечательно играют все артисты — и взрослые и дети.

Роль Алеши Пешкова исполняет ученик 6-го класса 32-й московской школы Алеша Ляровский.

М. МУШКИН.



Кадр из фильма «Детство Горького». Слушают рассказы бабушки.

Советую посмотреть всем

Очень хорошо, что в кинокартине показали детство любимого Алексея Максимовича Горького. Как только в начале кинокартины я увидел среди людей на пароходе смуглого мальчика, я зашептал своим соседям, что это Алеша Пешков. И я действительно не ошибся, потому, что именно таким представлял его.

Жизнь Алеши в доме была ужасной. Но она не сломила его. Алеша любил людей и умел дружить с ними. Ему было

очень жалко ослепшего Григория, он плакал над могилой своего друга Цыганка — веселого, талантливого парня. Вот если бы сейчас жил Цыганок, он был бы хорошим артистом.

Пойдите ребята и посмотрите «Детство Горького». Вы лучше узнаете, как раньше жили наши отцы.

ЗАДОРОВЫЙ КРОНИД.

г. Курск, школа № 11.

Пример для наших ребят

Книжки Алексея Максимовича Горького «Детство» я не читал. О детстве великого писателя я узнал только из кинокартины «Детство Горького».

Алеша Пешков был очень хороший товарищ и друг. Когда он узнал, что безногий Ленка любит животных, он подарил ему беззубую крысу, единственное воспоминание о друге Цыганке. Вместе со своими товарищами он распевает песенку: «Город на Каме, где — не знаем сами». Скоро эту песенку будут распевать все ребята.

Алеша никого не боялся и ни перед кем не унижался.

Валера Свечников

г. Курск,
школа № 9.

Хорошая бабушка

Мы видели новую кинокартину «Детство Горького». Она нам так понравилась, что мы смотрели ее все время, не отрываясь от экрана.

Какая хорошая бабушка была у Алеши Пешкова! Добрая, отзывчивая, она жалела всех несчастных. Когда Алешу стал бить дед, она всячески старалась защитить его. И Алеша любил свою бабушку, о которой он впоследствии писал: «Это ее бескорыстная любовь к миру обогатила меня, насытив крепкой силой для трудной жизни». Бабушка рассказывала Алеше и всем домашним интересные сказки. Алеша внимательно слушал их и вдумывался в их содержание. Советы бабушки помогали Алеше в его трудной жизни.

«Детство Горького» дало нам возможность ярче представить детство великого писателя.

СОНЯ ЛЮТОВА, школа № 3,

АНЯ АНТИМОНОВА, школа № 11.

г. Курск.



Кадр из фильма «Детство Горького». Алеша Ляровский в роли Алеши Пешкова.



Кадр из фильма «Детство Горького» Алеша Пешков и его дед Каширин.