от . . . 12 ИЮЛ. 388 . . .

Грозный

Газета № . . .

„Детство Горького“

... Мальчик Алеша Пешков после смерти отца с матерью Варварой приезжают в Нижний к деду Каширину. По выражению самого Горького, дом Кашириных был полон «горячим туманом взаимной вражды», мещанской тупости, жестокости. Сыновья Каширина — Яков и Михаил — живут мечтой о разделе отцовского имущества и злобно ненавидят друг друга, ненавидят свою сестру Варвару, маленького Алешу, молодого подмастерья Цыганка... Развертывается тяжелая драма. Жертвой звериной ненависти братьев Кашириных становится Цыганок. Он гибнет под тяжестью дубового креста. Сгорает красильня, и в огне слепнет мастер Григорий. Дед Каширин безжалостно выгоняет его из дома. Скоро дед разоряется, а впоследствии доходит до нищенства. Алеша вместе с друзьями, детьми городской бедноты, собирает на свалке кости и тряпье, продает его старьевщикам, зарабатывает на 2 фунта хлеба для себя и бабушки. Но однажды дед, ставший страшным скупцом, сказал: «Алексей, ты не медаль, нечего на шею висеть, иди-ка в люди». И Алексей, распрощавшись с «дружной ватагой» в «чистом поле», бодро пошел по столбовой дорожке вдаль... «к жизни... к жизни, чтобы растворить в ней все, что есть хорошего в наших сердцах и мозгах». (М. Горький).

Эта картина с 13 июля будет демонстрироваться в кино-театре им. Челюскинцев. Новый фильм «Детство Горького», выпущенный «Союздетфильмом» на экраны всего месяц назад, рассказывает о детстве великого русского писателя. Он построен на материалах из биографического произведения самого Горького «Детство» и рассказа «Страсти мордасти». Знатоки жизни и деятельности Горького, автор сценария И. Груздев и режиссер М. Донской сделали замечательный фильм, создали прекрасную, глубоко-волнующую, правдивую картину о детстве великого писателя. Горький любил свой народ и верил в силу русского человека. Всегда вера в народ, всегда любовь к своему народу — вот каким знают Горького миллионы. Этим горьковским духом и проникнут фильм «Детство». Картина укрепляет в сердце великое чувство любви к народу, ненависть к проклятому прошлому, ненависть к презренным троцкистско-бухаринским фашистским бандитам, которые отняли у Горького его замечательную, чистую жизнь, отняли у народа любимого Горького.

Алешу Пешкова хорошо играет ученик московской школы Алеша Ляровский. Незабываемый образ бабушки Акулины Ивановны, образ простой русской женщины создан народной артисткой республики орденосносцем В. О. Массалитиновой.

Фильм «Детство Горького» — большой историко-художественный документ. Грозненский зритель несомненно высоко оценит эту замечательную кино-повесть о детстве любимого писателя.

А. И.