

Вырезка из газеты

КРАСНЫЙ ФЛОТ

от

28 МАР 43

Москва

Газета №

## Писатель-боец

Алексей Максимович Горький был полон той национальной гордостью великороссов, о которой с такой силой и проникновенностью писал Ленин. Он был истинный сын трудового народа, русский патриот-революционер, в благороднейшем смысле слова. И потому он гордился русским рабочим человеком, радовался его успехам, ополчался на его врагов. О Горьком товарищ Сталин говорил, что он посвятил свою жизнь и творчество на радость всем трудящимся, на страх врагам рабочего класса. Эти немногие слова лучше и полнее всего отражают наше отношение к Горькому как к бойцу за дело народа, за советскую родину.

Горький и сам чувствовал себя бойцом великой армии труда. Если б Горький дожил до наших дней, то несомненно, своим личным присутствием на фронте, своим человеческим обаянием и огненным словом своим он воодушевлял бы наших славных воинов на борьбу с фашистскими извергами.

Но великий друг наш умер. Он не подымется, как это бывало в прошлом, на трапу корабля, не соберутся вокруг него краснофлотцы, облаканные его улыбкой, крепким дружеским рукопожатием и добрым словом. И всё же бессмертный гений Горького не только жив с нами, — он по-прежнему состоит на вооружении Красной Армии и Флота.

В своем приказе от 1 мая 1942 года товарищ Сталин указывал: «Бойцы стали злее и беспощаднее. Они научились ненавидеть немцекофашистских захватчиков. Они поняли, что нельзя победить врага, не научившись ненавидеть его всеми силами души». Этой науке ненависти к врагу Горький ещё при жизни своей обучал многомиллионного читателя, т. е. весь советский народ. Острая ненависть Горького к врагам трудового народа переходила в могучую ярость, когда он говорил о немецких фашистах.

Десятки и сотни раз Горький утверждал, что наше дело — поистине правое, что нам есть что защищать, что торжество нашего правого дела, наша победа несомненны.

Гениальной головой своей и большим сердцем, мыслью и чувством Горький обращался к нашей Красной Армии и Флоту. Он говорил, что Красная Армия — первая действительно народная армия. Поэтому «наш трудовой народ... может смотреть в будущее без страха, — защита у него прекрасна — не только потому, что у неё хорошие штыки, но, главное, потому, что её вооружили непобедимой правдой».

Неустанный борец за культуру, Горький придавал огромное значение тому, что Красная Армия — культурная сила в жизни всего народа. Школой культуры называл он нашу армию и радовался тому, что красноармейцы возвращаются после военной службы в деревню не только политически грамотными людьми, но и людьми, осознавшими необходимость культурного развития деревни, высокую ценность знания и дружеского союза науки и труда.

Думая об армии и её вооружении, техническом и идейном, Горький вновь возвращался мыслью к ненависти по отношению к врагу и в ней видел могущественное оружие. «Чем плотнее она будет

спрессована, — писал он, — тем более разрушительно и победоносно взорвется в те дни, когда грянет «последний и решительный бой» — неизбежный бой с одичавшим врагом».

Горько любил Горький родную землю, гордился её вооруженной силой, нашей народной армией. Народ и армия отвечали Горькому всей полнотой взаимности: они любили его и гордились своим великим писателем.

Краснофлотцы, командиры и политработники Краснознаменного Балтийского флота направили в свое время А. М. Горькому тёплое письмо, в котором посылали боевой краснофлотский привет буревику революции и заверяли его, что в суровых боях за родину они будут драться со всей страстью советского патриота.

Слово свое балтийцы держат крепко — бьют врага так, как требует Родина, как учит великий полководец Маршал Советского Союза товарищ Сталин.

В памяти военных моряков жива встреча А. М. Горького с личным составом линкора «Парижская Коммуна» во время перехода наших кораблей из Балтийского моря в Черное. 11 января 1930 года личный состав кораблей, находясь в Италии, направил в Сорренто к Алексею Максимовичу делегацию, а 13 января Горький посетил корабль. Состоялась теплая товарищеская встреча. Алексей Максимович осмотрел корабли, присутствовал на вечере художественной самодеятельности краснофлотцев, рассказал о своей литературной работе, о своих творческих замыслах.

В беседе с краснофлотцами и командирами Горький говорил о всемирно-историческом значении той работы, которую ведет советский народ под руководством партии Ленина — Сталина. Писатель в беседе отметил то особенное, что отличает наш советский Военно-Морской Флот от флотов других государств. «Общее впечатление, — сказал он, — строжайшая дисциплина при наличии действительно заботливого и товарищеского отношения командиров к команде». Дух советского демократизма, которым дышит наш флот, искренно порадовал Горького.

Но и в то далекое мирное время великий русский патриот неустанно думал об ожидающих нас впереди боях. Он ясно понимал сам, не уставая разъяснять и другим, что победа сама не придёт, что она может быть куплена только ценою дорогой крови, беззаветного мужества. К этому мужеству в борьбе, к «безумству храбрых» он призывал народ на протяжении всей своей творческой жизни, начиная с ранних произведений «Старуха Изергиль», «Буревестник», «Песня о Соколе».

Великий русский патриот-революционер звал людей к героизму. В одной из своих итальянских сказок, в сказке о матери, он устами этой матери поясняет, что такое героизм:

«Герой — это тот, кто творит жизнь вопреки смерти, кто побеждает смерть».

Сегодня, в дни священной отечественной войны, вечно живой Горький призывает Красную Армию и Флот к мужеству и бесстрашию, к творчеству жизни вопреки смерти. Этот патриотический призыв звучит ныне на нашей родине из края и край от Баренцева и до Черного моря.

И. ЛЕЖНЕВ.