

СОВЕТСКА КУЛЬТУРА

Москва

27 МАР 1954

## В МУЗЕЕ А. М. ГОРЬКОГО

Завтра исполняется 86 лет со дня рождения А. М. Горького. К памятной дате Музей А. М. Горького в Москве приурочил новую выставку на тему «Горький и украинская культура».

Сам Горький писал, что его симпатии к украинскому народу возникли в 1891 году, когда он ходил по Руси и впервые побывал на Украине. Еще ближе Горький познакомился с украинским народом и его творчеством в период жизни его в селе Мануйловке на Полтавщине в 1897 и 1900 годах. Об этом рассказывают материалы, размещенные на первом стенде выставки. Большой интерес представляют фотографии участников сельского театра села Мануйловки и хора украинских крестьян, с которыми Алексей Максимович был тесно связан. В частности, он играл в пьесе Карпенко-Карого «Мартын Боруля».

Материалы второго стенда отражают связи Горького с украинскими демократическими писателями Иваном Франко, Василием Стефаником, Лесей Украинкой и др. Привлекает внимание отрывок из статьи Франко «Максим Горький». Автор гневно протестовал против заключения Горького в Петропавловскую крепость. Здесь же первое издание очерков Алексея Максимовича «9-е января». На фотокопии страницы книги рукой В. Стефаника подчеркнуты слова: «Нет силы, которая освободит народ, кроме силы самого народа». Большую историческую ценность представляет прокламация под названием «Свобода Горькому», призывавшая к свержению самодержавия. Прокламация разбрасывалась в Киевском театре Соловцова во время спектакля «Дачники».

Отдельный стенд посвящен истории развития тесной дружбы и творческого общения Горького с выдающимся украинским писателем М. Коцюбинским.

В центре выставки — стенд «А. М. Горький и Т. Г. Шевченко». Весьма ценны собранные здесь высказывания Алексея Максимовича о Шевченко как о великом народном поэте.

Пребывание Горького на Украине в советское время отображает пятый стенд выставки. В 1928 году писатель совершил поездку на Днепрострой, где восхищался энергией трудовых масс, покоряющих природу. Он был также в сельхозкоммуне «Авангард» близ Запорожья, посетил Куряжскую детскую колонию, организованную А. Макаренко. Впечатления от поездки по Украине отражены в очерках Горького «По Союзу Советов».

О творческой дружбе Алексея Максимовича с украинскими советскими писателями и деятелями искусства рассказывают материалы шестого стенда. Приводятся, в частности, интересные высказывания П. Тычины, А. Корнейчука, А. Бучмы о влиянии Горького на их творчество.

Выставку завершает стенд, где собраны живые свидетельства любви украинского народа к Горькому. Показаны многочисленные издания произведений великого писателя на украинском языке, фотографии некоторых из трехсот промышленных, сельскохозяйственных и культурных предприятий и учреждений Советской Украины, носящих имя великого Горького. Над фотографией, изображающей ежегодное многотысячное народное собрание в память Горького в селе Мануйловке, мы читаем слова Павло Тычины:

«Корень Горького у всех народов в недрах,

С украинской землей он крепко сросся».

Выставка в Музее А. М. Горького откроется в ближайшие дни.