

В институте мировой литературы

Как институт мировой литературы им. А. М. Горького, являющийся центром советского горьковедения, готовится отметить 90-летие со дня рождения великого писателя? С таким вопросом наш корреспондент обратился к ученому секретарю, кандидату филологических наук В. Н. Ланиной. Вот что она рассказала.

В честь знаменательной даты 26—27 марта состоится специальная научная сессия, организуемая институтом при участии Союза писателей и Всероссийского театрального общества. Основная тема сессии — творчество Горького и проблемы социалистического реализма. На сессии будут сделаны также сообщения о новых материалах архива А. М. Горького. Деятели театра расскажут о своей работе над горьковской драматургией.

В марте текущего года должен выйти из печати сборник «Ленин и Горький». В сборник войдут переписка Ленина и Горького, высказывания Ленина о Горьком и воспоминания писателя о Ленине.

В первом полугодии выйдет в свет подготовленный институтом I выпуск «Летописи жизни и творчества А. М. Горького» (за 1868—1907 гг.) объемом около 45 авторских листов. В этом же году должен появиться и II выпуск «Летописи» (за 1908—1916 гг.).

В 1958 году выйдет из печати сборник «Творчество Горького и воп-

росы социалистического реализма». Статьи сборника освещают, по преимуществу, вопросы традиций и новаторства Горького, связи великого писателя с классической русской литературой, проблему эпоса в его творчестве, роль горьковского наследия в становлении социалистического реализма в литературе народов СССР и зарубежных стран.

Готовится к печати пятый выпуск «Горьковских чтений». Он открывается разделом, содержащим впервые публикуемую переписку писателя с А. Н. Тихоновым, участвовавшим в работе издательств, с которыми был связан Горький.

Выполняя пожелание Всесоюзного горьковедческого совещания 1954 года, составители включили в пятый выпуск «Горьковских чтений» новый раздел. Он содержит хронику изучения и популяризации творчества А. М. Горького в ряде культурных центров СССР — Ленинграде, Куйбышеве, Казани, Киеве, Ташкенте, Вильнюсе и др. Интересные сообщения об изучении Горького в его родном городе представили доцент Горьковского пединститута Л. М. Фарбер и доцент Горьковского университета П. К. Кузмищев.

В ближайшее время выйдет в издательство утвержденный ученым советом ИМЛИ сборник «Вопросы художественного мастерства Горького».

Спектакль „На дне“

На днях в помещении театра юного зрителя состоялся спектакль драматического коллектива клуба имени Я. М. Свердлова «На дне», посвященный девяностолетию со дня рождения М. Горького. Самодеятельные актеры долго и вдумчиво работали над текстом, знакомились с различными материалами, связанными с жизнью великого писателя в период создания пьесы.

Роль Сатина исполнил работник клуба Б. П. Раев, Барона — работник швейной фабрики № 1 А. Л. Заккер, Василисы — швея С. И. Михалкина, Клеща — работник швейной фабрики № 2 А. М. Корнилов. В ролях Пепла и Луки выступили В. И. Уханов и С. Я. Гетманский. В спектакле принял участие народный артист РСФСР В. И. Разумов, исполнивший роль Бубнова.

Этот спектакль — только одно звено из большого количества мероприятий, которые организуются клубом в связи с юбилеем Горького. Жизнь и творчество «Буревестника революции» будут ярко отражены в цикле лекций, посвященном юбилею. Кинозрители примут участие в специальном кинофестивале. В него включены хроникально-документальный фильм «Алексей Максимович Горький», художественные картины «Детство», «В людях», «Дело Артамоновых» и другие. В рабочих общегититиях и непосредственно на фабриках во время обеденных перерывов состоятся читки произведений Горького. 25-го марта в клубе организуется читательская конференция, в которой примут участие Горьковские писатели.

Литературный вечер

Группа актеров Горьковской филармонии, в составе которой М. Жуков, М. Зверев и Л. Бернгардт, подготовила литературный вечер, посвященный А. М. Горькому. В программе — инсценировка рассказа «Челкаш» и сцены из пьесы «На дне».

Вечер будет показан в районных домах культуры и клубах нашей области.

„Горьковский рабочий“
Г. Горький

21 МАР 1958