

29 МАР 1958

„Знамя коммунизма“

г. Джалал-Абад

5  
ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

## Любимый писатель молодежи

Алексей Максимович Горький — наш любимый писатель. Это замечательный мастер слова, тонкий знаток человеческой жизни, создавший книги, которые будут воспитывать десятки поколений советских патриотов, беззаветно преданных своей Родине, готовых отдать себя ей в трудном подвиге и в боевом труде.

Алексей Максимович хорошо знал народ, любил его и мечтал, чтобы счастливо жил на земле человек труда, создатель всех материальных и духовных ценностей. Горький верил в силу творческого созидательного труда человека, он радовался достижениям нашего народа, построившего социализм, идущего к вершинам человеческого счастья — коммунизму.

Наша школьная молодежь любит замечательные, правдивые произведения Максима Горького, которые многому ее учат. В своих сочинениях, посвященных творчеству М. Горького, десятиклассники выражают свою любовь и благодарность писателю-реалисту. «В жизни всегда есть место подвигам!» — так начала свое выступление о романтическом произведении М. Горького «Старуха Изергиль» ученица 10-го «А» класса Руфа Шабакбаева. Руфа образно, ярко раскрыла образ героического человека, совершившего самоотверженный подвиг во имя народного блага. «Человек не рождается героем, он становится им, если посвящает свою жизнь служению великой цели», — закончила она свое выступление.

Полно и правильно раскрыл тему сочинения «Ложь — религия рабов и хозяев, правда — бог

свободного человека» (по теме пьесы «На дне») десятиклассник Валентин Жуков. «Разве может не понравиться произведение, полное гуманизма, сочувствия к человеку, веры в человека? — спрашивает он в своем сочинении. — Человек! Это великолепно! Это звучит гордо! Человек! Надó уважать человека!» — повторяет автор сочинения горьковские фразы, полные глубокого смысла. Все то, что воспето Горьким в пьесе: свобода, сила, правда, гордость человека подчеркнуто автором сочинения с особой силой. В заключение он делает вывод: «Кто слаб душой и кто живет чужими соками, тем ложь нужна. Ложь — религия рабов и хозяев. Правда — бог свободного человека».

Большой интерес у учащихся десятых классов вызывают и публицистические произведения Горького «Город Желтого Дьявола», «Если враг не сдается — его уничтожают», «О культурах», в которых Горький выступает непримиримым борцом против фашизма, за мир и демократию, предупреждает человечество о готвящихся войнах.

Книги Горького, в которых есть и мужество, и гнев пылающий, и любовь искренняя и свободная, его пламенное патриотическое слово, его благородные идеалы, зовущие человечество к счастью и радости, воодушевляют советских людей на новые трудовые подвиги.

М. ГЛУХОВА,

преподавательница литературы джалал-абадской средней школы № 1.