

Из записок
книговеда

Март в жизни Горького

В марте он родился. Мартом отмечены многие события его большой во всех отношениях жизни. Переезд из Астрахани в Нижний в связи с кончиной отца. Разорение семьи Каширинных, выход «в люди», на нужду и скитания, — все это произошло в марте 80-х гг. прошлого века.

1897-й год открывает полосу «мартов», благоприятных для жизненного пути Алексея Максимовича. Написан «Коновалов», один из лучших рассказов «босаяцкого» цикла. Вышли двухтомником превосходно изданные «Очерки и рассказы», положившие начало всероссийской славе Горького.

В 1900 году, в марте, состоялась личная встреча Л. Н. Толстого с Горьким. «Настоящий человек из народа», — сказал о нем Толстой, — это было высшей оценкой в его устах.

С семнадцати лет Горький участвует в революционных кружках. 4-е марта 1901 года застает его, уже известного писателя, автора «Фомы Гордеева», на площади у Казанского собора в Петербурге участником первой большой политической демонстрации, организованной студентами.

«Все, что есть только революционного в Нижнем, дышит и живет только Горьким» (Доклад заведующего особым отделом департамента полиции).

В марте 1902 года Николай II отменяет выборы Горького почетным академиком. Напись царя на протоколе избрания: «Более чем оригинально». А в марте 1917 года революционный народ возвращает своему любимому писателю академический диплом.

По поручению партии в марте 1906 года

Горький уезжает в Америку для сбора средств среди прогрессивной части американцев, сочувствовавших русской революции. Средства эти предназначались для усиления революционной деятельности, для укрепления ее материальной базы. Там же, в Америке, Горький написал свой роман «Мать».

Растет связь Горького с партией, народом. К марту 1910 года относится отзыв В. И. Ленина об А. М.: «Горький — безусловно крупнейший представитель пролетарского искусства, который много для него сделал и еще больше может сделать». Первая встреча Горького с Лениным состоялась в Париже в марте 1911 года.

Три месяца спустя после возвращения в Россию «амнистированный» писатель привлекается к судебной ответственности за издание в... 1907 году романа «Мать» (8 марта 1914 года). Как ни хотелось царистам упрятать Буревестника в тюремную клетку, смехотворное «дело» это провалилось, очевидно, из опасения всемирного политического скандала.

В том же 1914 году в марте состоялась встреча с начинающим сибирским писателем В. Шишковым и участниками первого «Сборника пролетарских писателей», положившим начало собиранию литературных сил писателей-пролетариев...

Мартовские дни революции 1917 года. По инициативе А. М. возникает государственная комиссия по охране памятников искусства и старины.

На родине и за границей Горький повседневно и всеми силами поддерживает новую, социалистическую Россию. На мартовские

даты послереволюционного периода выпадает множество замечательных литературных и общественных выступлений Горького, имеющих первостепенное значение.

Среди них такие, как издание ряда журналов («За рубежом», «Прожектор», «Наши достижения», «Молодой колхозник»), выход 1-го тома «Истории гражданской войны» в 1931 году, статьи «С кем вы, мастера культуры?», призвавшей к мировому объединению всех культурных прогрессивных сил во имя борьбы с реакцией, с фашизмом.

«История заводов», «Жизнь замечательных людей», «Библиотека поэта», альманах «Год XVI-й», статьи о языке, частые публицистические выступления, избрание Горького директором Пушкинского Дома (1935), сейчас института имени Горького, — связано с мартовскими дагами 30-х годов.

Март — первый весенний месяц. Явление Горького было своеобразной оживляющей «весной» в русской литературе. Его «Песня о Буревестнике» вначале составляла часть стихотворения в прозе под названием «Весенние мелодии».

Конечно, ничего мистического в том, что многие выдающиеся факты из жизни и деятельности Горького совершились в марте, безусловно, нет. Все это совпадения. Но бесспорно то, что как март является весной года, а революция — весной общественной погоды, так и все творчество Горького, вся его необыкновенно плодотворная и благотворная жизнь была «весной» нашей революционной пролетарской, советской литературы.

Я. ЕГЕРМАН.

Молодость Сибири,
г. Новосибирск

30 МАР 1958