

24 MAR 1953

от . . .

Харьков

Газета

Горьковский образ на эстраде

Еще до войны артист харьковского русского драматического театра Павел Андреевич Осокин создал в фильме «Валерий Чкалов» образ великого русского писателя Алексея Максимовича Горького. С тех пор артист в течение многих лет выступает на эстраде.

Харьковскому зрителю хорошо известны многочисленные программы артиста П. Осокина, читающего отдельные произведения Горького, а также тематические литературные монтажи из его художественных, публицистических и критических произведений.

За последние годы П. Осокин подготовил программы «Горький о Ленине», «Горький

о Сталине», «Горький о Родине и русском народе», «Горький о дружбе народов». Большим успехом у зрителей пользуется программа «Горький о мире». Высказывания великого писателя о миролюбивой политике советского социалистического государства, его гневное обличение поджигателей войны звучат актуально и остро.

Артист П. Осокин читает в гриме Горького бессмертные произведения писателя «Песня о Соколе», «Песня о Буревестнике», «Однажды осенью», «Девушка и Смерть», «Перед лицом жизни», «Слепота любви», «Воробышко», «Месть». Сейчас он работает над созданием новой программы — «Горький о женщине».