

# Пьесы М. Горького на московской сцене

28 марта исполняется восемьдесят пять лет со дня рождения великого русского писателя Алексея Максимовича Горького.

Театры столицы отмечают эту дату горьковскими спектаклями.

Неиссякаемым источником вдохновения для артистов, режиссеров, художников служит богатейшее драматургическое наследие А. М. Горького. Сейчас в десяти московских театрах идет двенадцать пьес А. М. Горького.

Из года в год столичные театры обогащают свой репертуар новыми постановками пьес А. М. Горького, с большой любовью и тщательностью воплощая на сцене замечательные горьковские образы. Только в течение последнего года Московский Художественный Академический театр Союза ССР имени М. Горького поставил пьесу «Дачники», Государственный Академический Малый театр — «Вассу Железнову», Московский театр Драм — «Зыковы», театр имени М. Н. Ермоловой — «Достигаев и другие», Московский театр Драм и Комедии — «Последние».

Более полувека назад Московский Художественный театр показал первые две горьковские пьесы — «Мещане» и «На дне». Пьеса «На дне» с тех пор прошла уже 1342 раза, привлекая все новые и новые десятки и сотни тысяч зрителей. Этот спектакль МХАТ показывал с огромным успехом во многих городах нашей страны и за рубежом — в Берлине, Дрездене, Лейпциге, Праге, Париже, Нью-Йорке, Чикаго, Филадельфии, Бостоне и других. Свыше полутора

миллионов человек просмотрело спектакль «На дне» в Художественном театре.

После длительного перерыва МХАТ в 1949 году вернул на свою сцену первую горьковскую пьесу «Мещане». Этой пьесой А. М. Горький дебютировал как драматург, пользуясь уже огромной популярностью и славой замечательного писателя не только у себя на родине, но и далеко за ее пределами. «Мещане» Художественный театр впервые показал 51 год назад, во время весенних гастролей в Петербурге 26 марта 1902 года.

Достойное место в репертуаре Художественного театра занимает пьеса А. М. Горького «Враги», поставленная впервые на сцене МХАТ в 1935 году. Вл. И. Немирович-Данченко в одном из своих писем А. М. Горькому писал: «Враги» — я считаю лучшим современным драматическим спектаклем и одним из лучших в истории Художественного театра».

Московский Художественный Академический театр с любовью и гордостью носит имя великого русского писателя. За полвека МХАТ осуществил девять горьковских постановок.

Недавно МХАТ показал новый горьковский спектакль «Дачники», в котором заняты ведущие мастера театра — народные артисты СССР А. Тарасова, О. Андровская, К. Еланская, В. Ершов, народные артисты РСФСР А. Степанова, В. Бендина, М. Прудкин, А. Кторов, И. Кудрявцев, М. Яншин.

Сцену Государственного Академического Малого театра многие годы украшает горьковский спектакль «Варвары». Эта

пьеса написана А. М. Горьким в 1905 году и впервые поставлена в 1907 году.

Спектакль Малого театра «Варвары» явился крупным событием в театральной жизни столицы. На старейшей русской сцене он прошел уже около 300 раз. До сих пор основные роли играют участники первых представлений пьесы: народные артисты СССР А. Яблочкина, Е. Турчанинова (Богаевская), Е. Гоголева (Монахова), К. Зубов (Цыганов), народный артист РСФСР Н. Анненков (Черкун).

В прошлом году впервые на своей сцене Малый театр поставил «Вассу Железнову» с народной артисткой СССР В. Пашенной в главной роли.

Горьковский спектакль театра имени Вахтангова «Егор Булычов и другие» в 1952 году был удостоен Сталинской премии.

Пьесу «Егор Булычов и другие» вахтанговцы поставили в 1932 году. Замечательный образ Егора Булычова в этом спектакле создал великий актер нашего времени Б. В. Щукин. Премьера спектакля прошла с огромным успехом. Зрители горячо приветствовали находившегося в театре А. М. Горького.

Вахтанговцы вновь вернули на свою сцену эту замечательную горьковскую пьесу в 1951 году с новым исполнителем роли Егора Булычова — народным артистом РСФСР С. Лукьяновым. Наряду с ведущими артистами, участниками премьеры, в спектакле занята талантливая молодежь.

В театре имени Ленинского комсомола 14 марта состоялось 200-е представление пьесы А. М. Горького «Васса Железнова» с



народной артисткой РСФСР С. Бирман в главной роли.

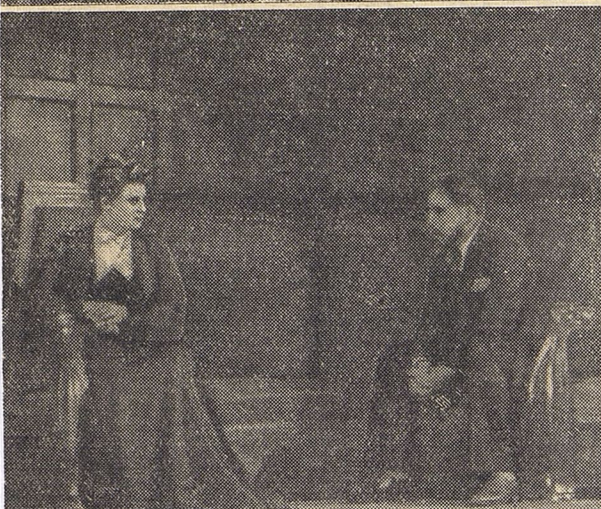
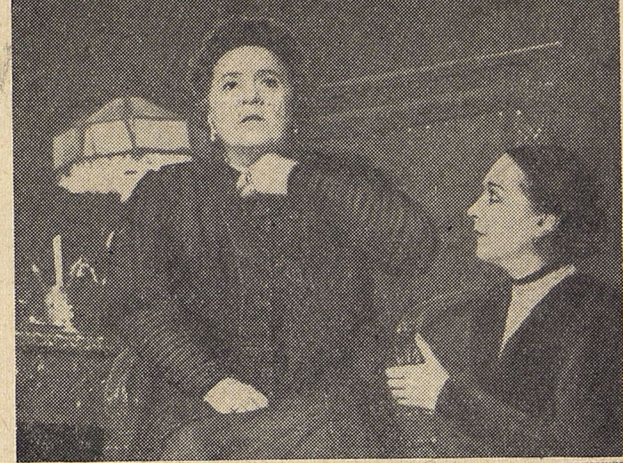
Пьеса «Васса Железнова» была написана в 1910 году. Московское общество драматических писателей в 1911 году присудило за нее писателю Грибоедовскую премию. В последние годы жизни А. М. Горький вновь обратился к «Вассе Железновой» и в 1935 году написал новый ее вариант. В письме С. Г. Бирман Алексей Максимович писал: «Весьма обрадован тем, что вы, Серафима Германовна, будете изображать Вассу...». Преждевременная смерть помешала А. М. Горькому увидеть «Вассу Железнову» в театре имени Ленинского комсомола.

Много лет назад на сцене театра имени Ленинского комсомола шли «Зыковы». Сейчас эту горьковскую пьесу с успехом показывает Московский театр Драмы. Роль Антипы и Софьи Зыковых исполняют заслуженный артист РСФСР Е. Самойлов и народная артистка РСФСР М. Бабанова. В спектакле участвуют также заслуженные артисты РСФСР Т. Карпова, К. Половикова, Б. Толмазов, Г. Кириллов.

Московский театр имени М. Н. Ермоловой плодотворно работает над сценическим воплощением пьес великого русского писателя. Долгое время украшал сцену театра горьковский спектакль «Дети солнца», постав-

ленный народным артистом СССР Н. Хмелевым.

В 1949 году ермоловцы показали пьесу «Дачники», не шедшую на московской сцене более 30 лет. Этот горьковский спектакль по праву считается одним из лучших на московской сцене. Газета «Комсомольская правда» отмечала, что эта постановка «отличается глубоким пониманием замечательного произведения А. М. Горького». Газета «Вечерняя Москва» указывала, что превосходный спектакль ермоловцев по глубине понимания горьковских характеров и по красочности их сценического воплощения можно поставить рядом с лучшими горьковскими спектаклями Художе-



#### НА СНИМКАХ — СЦЕНЫ ИЗ ГОРЬКОВСКИХ СПЕКТАКЛЕЙ

Слева сверху вниз: «На дне», «Враги» и «Мещане» (МХАТ СССР им. Горького). Справа сверху вниз: «Васса Железнова» и «Варвары» (Малый театр), «Зыковы» (Московский театр Драмы). Внизу слева направо: «Егор Булычов и другие» (театр им. Вахтангова), «Дачники» (театр им. М. Н. Ермоловой).

