

НАКАНУНЕ ГОРЬКОВСКИХ ДНЕЙ

НАУЧНЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ, ЛИТЕРАТУРНЫЕ ВЕЧЕРЫ

Молодёжь столицы республики широко отмечает 80-летие со дня рождения Алексея Максимовича Горького.

В школах города проходят горьковские утренники. На них состоится вечер минских школьников, посвящённый творчеству Горького.

Особенно содержательно проходят юбилейные дни в Минском педагогическом институте, носящем имя великого писателя. Здесь проведена трехдневная студенческая научная конференция, на которой были прослушаны доклады: «Ленин и Горький» — студентки 4-го курса литературного факультета Викторины Сасановой, «Роман «Мать», величайшее произведение социалистического реализма» — калининской стипендантки Надежды Ермак, «Язык горьковского рассказа «Мальва» — студентки Марии Разитес, «Горький и белорусская литература» — Надежды Богданович и другие.

30 докладчиков института выступали перед молодёжной аудиторией на радиозаводе им. Молотова, в типографии им. Сталина и на новостройках Минска. В институте накануне горьковских дней выпущены номера стенных газет и журналов.

Г. ВЛАДИМИРОВ.

Пьесы Горького в театрах БССР

Работы театров нашей республики над постановками пьес Максима Горького — значительные вехи в истории белорусской театральной культуры. Уже на заре своей деятельности (начало 20-х годов) первенец белорусского профессионального театра — щыне театр имени Янки Купалыставил горьковскую пьесу «На дне». Большим достижением купаловцев был также спектакль «Последние», получивший высокую оценку столичных зрителей и общественности во время декады белорусского искусства в Москве

СТАЛИНСКАЯ МОЛОДЕЖЬ

г. МИНСК

26 МАРТ 1948

(1940 год). Спектакль этот, поставленный покойным режиссером заслуженным артистом БССР М. Зоровым под художественным руководством режиссера МХАТа профессора И. Раевского, до сих пор с неизменным успехом идет на сцене театра.

Эта же пьеса украшает репертуар театра им. Якуба Коласа. Успешно идет здесь и спектакль «Мещане». В последнем ярко раскрылось дарование одного из самых молодых заслуженных артистов БССР — А. Шелега, игравшего роль рабочего Нила.

Многие областные театры республики начали свою работу в послевоенные годы постановкой пьес горьковского репертуара. Театр имени Ленинского комсомола Белоруссии открыл пьесой «Мещане». Заслуженный артист БССР Н. Мицкевичставил «Мещане» в Барановичском театре. Интересным было сценическое воплощение «Детей солнца» в Рузском театре БССР.

Отмечая 80-летие со дня рождения М. Горького, Пинский областной театр показал пьесу «Егор Булычев», а Могилевский — «Васю Железнову».

«СТАЛИНСКАЯ МОЛОДЕЖЬ»

26 марта 1948 г.

3 стр.