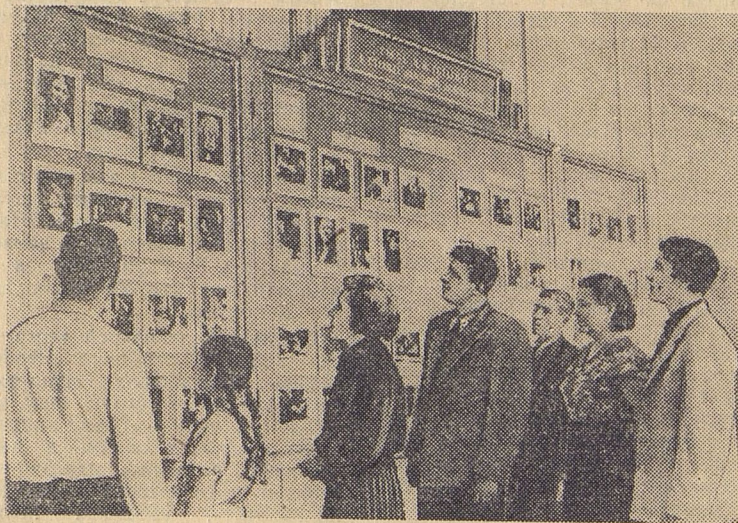


В музее А. М. Горького



На одной из улиц Куйбышева, недалеко от берега Волги, стоит небольшой, ничем не примечательный на первый взгляд, но хорошо знакомый куйбышевцам дом. В нем в 1895 году жил А. М. Горький. Сейчас в этом доме — литературный музей.

18 июня исполняется 20 лет со дня смерти писателя. Общественность Куйбышева, вместе со всей страной, широко отмечает эту дату. На заводах, в рабочих и студенческих общешкольных, в клубах, библиотеках, в парках и учебных заведениях

города читаются лекции и доклады, проводятся литературные вечера.

Особенно оживленно в эти дни в музее. Здесь побывали сотни экскурсантов: большая группа учителей из районов области, рабочие, студенты, строители Куйбышевской ГЭС, учащиеся. Многие посетители оставили в книге отзывов записи, проникнутые трогательной любовью к памяти великого писателя. Вот некоторые из них:

«Посещение музея оставляет глубокое впечатление. В нем

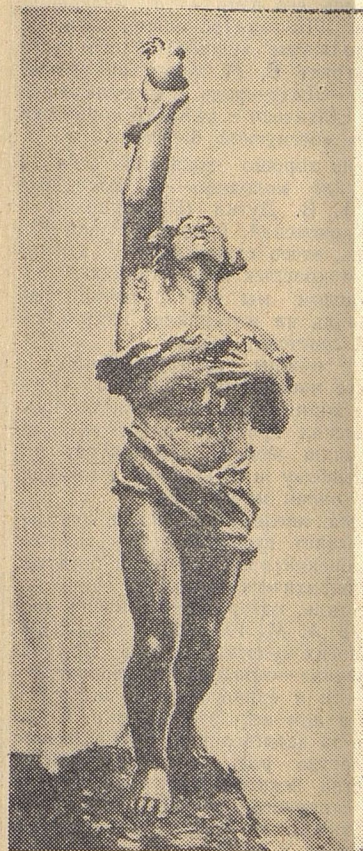
любовно, со вкусом, показан дорогой всем нам Горький...»

«Экспозиция музея в высшей степени интересна как по количеству и разнообразию экспонатов, так и по размещению их в доме, где когда-то жил великий русский писатель...»

Музей систематически пополняется новыми материалами, фотографиями, произведениями художников, посвященными жизни и творчеству А. М. Горького. Недавно в его экспозиции появились экспонаты, рассказывающие о постановках горьковских пьес на сцене театров Самары и Куйбышева; в разделе, повествующем о молодых годах Горького, экспонирована картина местного художника Н. Андронova «А. Пешков в пути по Руси».

Представляет интерес и новая скульптура «Данко», сделанная по заказу музея В. Акимовым. Следует отметить, что в своем творчестве скульптор Акимов не впервые обращается к горьковским темам. В литературном музее есть несколько его произведений: «Алексей Пешков — грузчик», «Иегудинил Хламида» и другие работы, правдиво раскрывающие образ писателя в период его пребывания на Волге, в Самаре.

Коллектив работников куйбышевского музея А. М. Горького не ограничивает свою деятельность только стенами му-



На снимках: сверху — в зале выставки «Пьесы Горького в странах народной демократии»; скульптура «Данко». Фото М. Клименкова и А. Тихомирова.

зея. В связи с знаменательной датой организованы выставки в городском и центральном парках культуры и отдыха. Темы выставок: «Старая Самара по фельетонам Иегудинила Хламида и социалистический Куйбышев» и «Горький в Самаре».

Вчера в драматическом театре имени А. М. Горького открылась передвижная выставка на тему «Пьесы Горького в странах народной демократии». Выставка рассказывает о постановках горьковских пьес «На дне», «Мещане», «Варвары», «Враги», «Егор Булычев и другие». Основой для нее послужили материалы и фотоснимки, полученные музеем из Чехословакии, Венгрии, Польши, Болгарии, Румынии и Китая.

Завтра в музее состоится литературный вечер. На нем выступят участники ранних горьковских спектаклей в Самаре — заслуженный артист РСФСР Г. А. Шебуев, старейшая актриса драматического театра имени А. М. Горького К. А. Миганович и А. А. Рославлев. Они расскажут о своей работе над сценическим воплощением образов Горького, затем состоится концерт, посвященный памяти писателя.

С. ФЕДОРОВ.