

# На родине М. Горького

По сторонам шоссе стоит лес, а впереди уже вырисовываются очертания большого города. Подъезжаете ли вы к нему по автомобильной магистрали, на пароходе или поездом, он предстает перед вами как-то сразу весь: большой, красивый, самобытный. Репин говорил, что этот город царственно поставлен самой природой над Волгой. Глубоко знаменательно, что именно здесь, где так хорошо чувствуется русский простор, русский размах, родился, жил и творил великий русский писатель Алексей Максимович Горький, 20-летие со дня смерти которого исполнилось 18 июня. Один из крупнейших городов страны на берегу двух рек — Волги и Оки носит имя великого русского писателя. Но дело не только в названии. На каждом шагу здесь чувствуется живой, радующийся новому человеку Горький.

Волжская набережная. Высоко над рекой вознесся правый берег. Внизу, вся в солнечном свете, течет серебряная лента реки. По ней проплывают белоснежные пассажирские пароходы, идут буксиры, нефтеналивные баржи. Лесное Заволжье, открывающееся отсюда на многие километры, в летнем трепетном мареве. Горький часто любовался Волгой с этого откоса. Здесь он встречался с Короленко, просиживал долгие часы. Но не только извечная красота этих мест пленяла молодого в ту пору писателя. Больше всего его радовал человек — творец всего прекрасного на земле.

Горький любил волжан, трудолюбивых, сметливых. И вот наш народ преобра-

зовал великую Волгу. У древнего Городца в короткий срок построена Горьковская гидроэлектростанция. Шумит волнами Горьковское море.

Да разве только этому возрадовался бы Алексей Максимович, взглянув на свою Волгу? Прорыт Волго-Донской канал, заканчивается строительство Куйбышевской, Сталинградской гидроэлектростанций.

С мечтой об университете покинул молодой Пешков Нижний Новгород и направился в Казань. Крупнейший промышленный и торговый город царской России не имел ни одного высшего учебного заведения. И вот сегодня, проходя по Горькому, мы видим множество учебных заведений: университет, медицинский, политехнический и педагогический институты, консерваторию. Всего 13 высших учебных заведений. Вот здание театра оперы и балета. Оно многое говорит сердцу жителей города. Некогда молодой Горький, заботясь об удовлетворении культурных запросов рядовых жителей старого Нижнего Новгорода, создал Народный дом. В нем ставились пьесы для народа.

В Нижнем Новгороде писатель был связан с революционерами. Владимир Ильич Ленин писал в декабре 1901 года: «В Нижнем небольшая, но удачно сошедшая демонстрация 7-го ноября была вызвана проводами Максима Горького. Европейски знаменитого писателя, все оружие которого состояло — как справедливо выразился оратор нижегородской демонстрации — в свободном

слове, самодержавное правительство высылает без суда и следствия из его родного города».

В Москве Горького ждали на вокзале сотни учащихся, и перепуганная полиция арестовала его в пути, в вагоне, заставив проехать прямо с Нижегородской дороги на Курскую, минуя Москву.

Многолюдно в эти дни в бытовом музее, так называемом «Домике Каширина», где рассказывается о детстве писателя.

Широкой популярностью пользуется у нас в стране и за границей литературный музей Горького на его родине. Здесь — пожелтевшие от времени номера «Искры» и «Звезды», в которых печатались произведения Горького, документы о великой дружбе Ленина и Горького, материалы о том, как заботливо растил Алексей Максимович молодые кадры советской многонациональной литературы. На тридцати с лишним языках мира имеются здесь записи, пронизанные благодарностью великому гуманисту.

С Нижним Новгородом связан почти тридцатилетний период жизни Горького. Здесь он родился, здесь им написаны «Песня о соколе», «Песня о буревильнике», «Фома Гордеев», первые наброски повести «Мать». Вот почему в эти дни взоры советских людей обращены к городу, с честью носящему имя человека, ставшего нашей гордостью, нашей славой.

А. ЕРОХИН.

г. Горький.

## Страна отметила 20-летие со дня смерти А. М. Горького

Трудящиеся нашей Родины широко отметили двадцатую годовщину со дня смерти великого русского писателя Алексея Максимовича Горького.

16 июня в Центральном доме литераторов в Москве состоялся вечер, посвященный творчеству великого русского писателя Алексея Максимовича Горького.

Вечер открыл В. Катаев. Доктор филологических наук профессор Б. Бялик в своем вступительном слове остановился на основных этапах творческого пути А. М. Горького, подчеркивая необходимость более глубокого изучения литературного наследия великого писателя.

В столице Азербайджана — Баку городская библиотека имени Горького провела на многих предприятиях «горьковские чтения». В библиотеке открылась большая выставка, посвященная жизни и творчеству писателя. Среди экспонатов внимание привлекают материалы, рассказывающие о пребывании А. М. Горького в Баку.

В Ташкенте в клубах и Дворцах культуры, парках культуры и отдыха состоялись литературные вечера. На них говорилось о том благотворном влиянии, которое оказывал А. М. Горький на развитие

национальных советских литератур, в том числе узбекской литературы.

Многие жители Куйбышева побывали в эти дни в доме № 126 по улице Степана Разина, где в 1895 году жил А. М. Горький. Теперь здесь литературный музей. Новая экспозиция рассказывает о постановке горьковских пьес в театрах Самары и Куйбышева.

Глубоко чтут память великого русского писателя трудящиеся Полтавской области. В селе Мануйловка в 1897 и 1900 годах жил и творил писатель. В селе состоялась выездная сессия научного совета Полтавского педагогического института, посвященная творчеству А. М. Горького.

17 июня на сельской площади проведен многолюдный митинг, на который съехались рабочие, колхозники, писатели, художники из многих мест области и Киева. С проникновенными словами об А. М. Горьком выступили украинские писатели Юсарик и Усенко, старейший колхозник местной артели имени Горького Иван Иванович Назаренко, лично знавший писателя, и школьница Светлана Юрченко.

Память А. М. Горького почтили трудящиеся Белоруссии и других союзных и автономных республик страны, многих родов.