

Нет сомнения, что Горький — громадный художественный талант, который принес и принесет много пользы всемирному пролетарскому движению.

В. И. ЛЕНИН



ЗВЕЗДА

Орган Пермского обкома КПСС и областного Совета депутатов трудящихся

51-й год издания Четверг, 28 марта 1968 г. № 73 (14900) Цена 2 коп.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Сегодня исполняется 100 лет со дня рождения Алексея Максимовича ГОРЬКОГО

СЕССИЯ ОБЛАСТНОГО СОВЕТА

Вчера состоялась пятая сессия Пермского областного Совета депутатов трудящихся. С докладом «О повышении роли учреждений культуры и искусства в коммунистическом воспитании трудящихся» выступил заместитель председателя облисполкома Ю. А. Гаврилов.

Содоклад сделал председатель постоянной комиссии областного Совета по культурно-просветительной работе Г. Л. Степанов.

В обсуждении доклада приняли участие председатель колхоза «Урал» Ординского района С. П. Копылов, актриса Березниковского драматического театра Т. В. Гладкова, секретарь обкома партии И. Я. Кириенко, заведующая детской библиотекой Юсвинского района Р. И. Копылова, председатель комитета по радиовещанию и телевидению К. М. Кузнецов и другие депутаты.

СОРЕВНУЮТСЯ БУМАЖНИКИ

КАМСКИЙ КОМБИНАТ: ● СОТНИ ТОНН СВЕРХПЛАНОВОЙ ПРОДУКЦИИ ● ЗАДАЧА НОМЕР ОДИН — ПОДГОТОВИТЬ ЛЕСНУЮ БИРЖУ К НАВИГАЦИИ ● ВСЕ ЭКОНОМИЧЕСКИЕ РЕЗЕРВЫ — В ДЕЙСТВИИ.

● СОЛИКАМСКИЙ КОМБИНАТ: ● ДОЛГ ГОСУДАРСТВУ — 1000 ТОНН БУМАГИ. ● БЫСТРЕЙ ОСВАИВАТЬ СКОРОСТИ НОВЫХ МАШИН! ● ВЫШЕ ТЕМПЫ СТРОИТЕЛЬСТВА!

Два года назад Камский целлюлозно-бумажный комбинат стал работать по новой системе планирования и экономического стимулирования. Хозяйственная реформа продолжает оказывать положительное влияние на все стороны жизни предприятия. Комбинат работает устойчиво, экономически перевыполнил планы реализации, получения прибыли.

К концу первого квартала коллектив комбината приходит с такими результатами: выработано с начала года сверх плана более 800 тонн бумаги и 430 тонн целлюлозы. Успешно работает коллектив комбината по плану № 2. Десяти смен и бригад предприятия, такие, как коллектив машин № 7, который руководит старший сменщик И. А. Фурфур, бригада варочников целлюлозы В. А. Галузо, бригада машинистов В. Н. Огурцова и многие другие добились серьезных успехов в соревновании за досрочное выполнение пятилетнего плана.

Ныне перед бумажниками Камы стоят особенно большие задачи. Чтобы справиться с ними, надо много и напряженно потрудиться. Одна из главных проблем — подготовка лесной биржи к навигации. Леса должны поступить более 1 миллиона 400 тысяч кубометров. Сейчас идет капитальный ремонт выгрузочных агрегатов и механизмов. Эти работы красноречиво свидетельствуют о том, что с первых дней навигации лесовозная выгрузка будет бесперебойна. Но ремонт механизмов может затянуться, если управление материально-технического снабжения Западно-Уральского района не окажет бумажникам серьезную помощь металлом.

Большое значение для ритмичной работы комбината и улучшения качества продукции имеет быстрое окончание первой стадии реконструкции лесовозподготовительного цеха.

В феврале «Звезда» уже отмечала, что строители цеха № 6 неукоснительно следуют за комбинатом в сооружении приемных устройств для технологической цепи. Прошел месяц, но положение почти не изменилось. В третьем квартале приемные устройства должны быть введены в строй, однако готов-

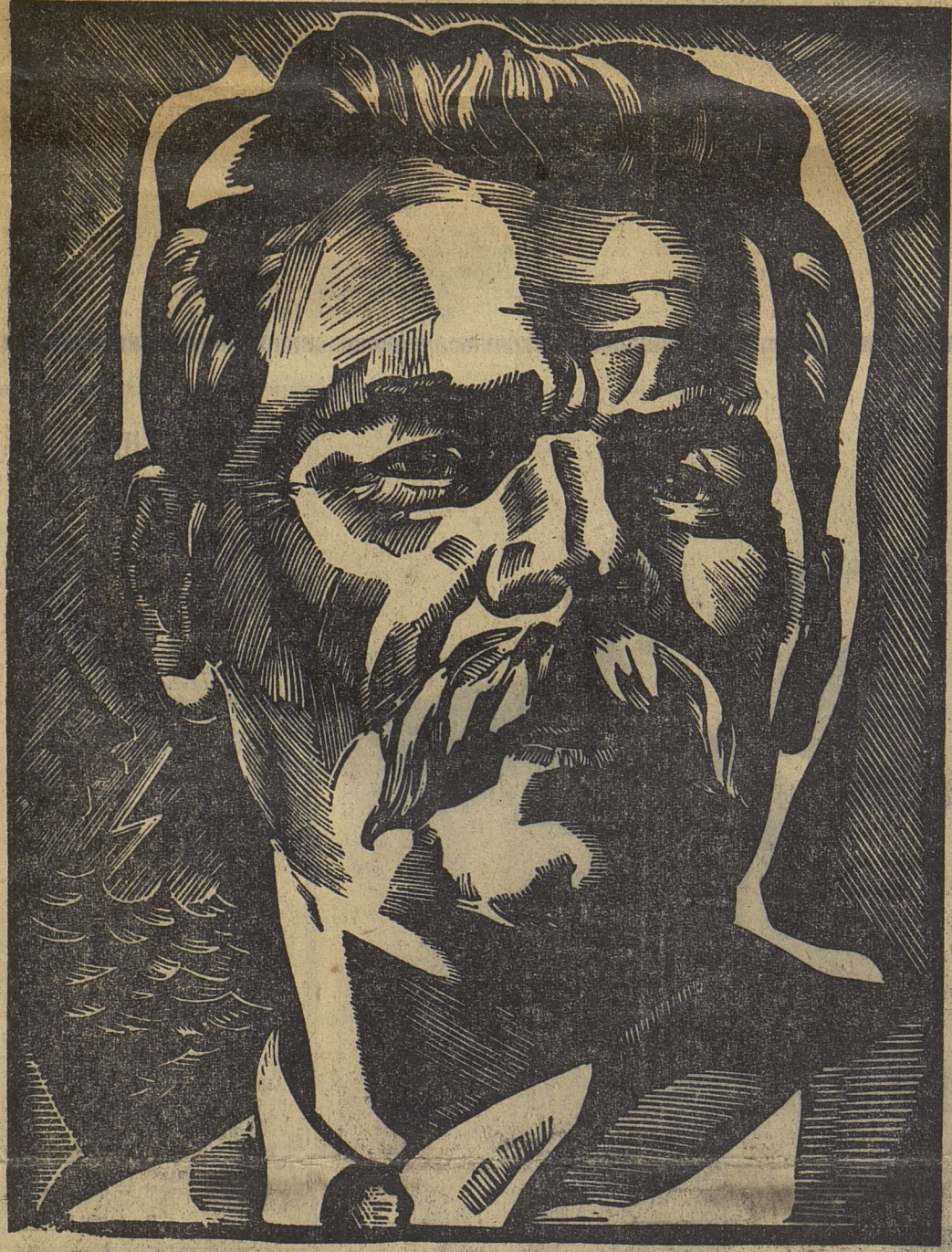
ности их не превышает 25 процентов. Понимают ли руководители цеха (управляющий Г. Артемьев), в какое трудное положение они ставят бумажников?

Под особый контроль должно быть взято сооружение второй сменной печи. Новая печь — это улучшение технологического процесса, условия труда рабочих, а в конечном счете — улучшение ее качества. Все это условия для того, чтобы печь уже в мае начала работать.

В прошлом году бригады машинистов бумагоделательных машин первого цеха дали хозяйственной экономике более 300 тысяч рублей. Но здесь, как и в других цехах комбината, работа экономии далеко не исчерпана. Задача камских бумажников — настойчиво использовать их.

В январе в феврале новы машины Соликамского комбината работали со скоростью 700—720 метров в минуту. За два месяца было выдано сверх плана 490 тонн бумаги. Однако в марте дела ухудшились. Возросло количество неплановых простоев. Сейчас долг соликамцев составляет около тысячи тонн бумаги.

В чем же все-таки дело? Многочисленные анализы позволяют сделать вывод: люди еще недостаточно научились «поведать» машин при больших скоростях, да и сами не совсем освоились с таким высоким ритмом. Если в прошлом году на скорости 700 метров в минуту и выше мы отвалили бумагу лишь эпизодически,



Смысл жизни — в службе революции. М. Горький

ТРАДИЦИЯМ — ЖИТЬ!

Сегодня все прогрессивное человечество отмечает 100-летие со дня рождения великого пролетарского писателя, основоположника многонациональной советской литературы, зачинателя и первого классика искусства социалистического реализма Алексея Максимовича Горького.

Отличительными чертами искусства социалистического реализма являются глубокая народность и коммунистическая партийность, революционный гуманизм и гражданственность, правдивость и глубокое проникновение в действительность, напряженность и буржуазной идеологии и морали. Оно отображает исторический путь советского народа, его героические деяния и борьбу за построение коммунизма. За годы Советской власти сложился новый тип художника, который видит свое гражданское призвание в том, чтобы быть активным участником строительства нового мира. Огромный опыт художественного творчества Горького явился идейно-художественным фундаментом новой советской литературы.

В самую сложную, трудную пору российской истории писатель взялся за перо, чтобы рассказать о жизни народа, о его политической борьбе и лишениях. Его волевым процесс пробуждения народа к борьбе, к активному протесту против социального и духовного гнета, стремлению взять собственную судьбу в свои руки. Произведения Горького воспевают в людях чувство хозяев жизни, борьбу за его преобразование. Недаром многие творения Алексея Максимовича изучались в подпольных кружках: словами из гордо «Песни о Буревестнике» закончил свою статью «Перед бурей» Владимир Ильич Ленин.

От романтического образа Данко до реалистических характеров большевиков в повести «Мать», на которой воспитывалось целое поколение революционеров, и до героев последних творений писателя — через все его книги, его драматургию проходит идея утверждения нового человека, претворяющего в жизнь прекрасные революционные идеалы. Со страниц горьковских произведений рабочие люди впервые предстали перед читателем как хозяева, как строители нового мира. И в этом главное существо творчества Горького, новаторский опыт которого позволяет глубоко понять, как много значит передовое мировоззрение для художника, дающего возможность изобразить народ как главную силу истории.

Полное творчество Горького начало художественному воплощению облика человека, рожденного новой эпохой, стало основой развития нашей советской литературы. Он прославил труд, раскрыл его великую преобразующую силу, поставил перед художниками Страны Советов грандиозную историческую задачу — создавать книги, характеры героев, проникнутые пафосом утверждения идей революции, идей становления нового мира, его настоящего и будущего.

Вместе с Горьким советские литераторы решили важнейшую идейно-эстетическую

В дни юбилея МОСКВА

«Настоящий человек из народа» — так сказал о Горьком Лев Николаевич Толстой. Эти слова приведены на одном из стендов открывшейся 26 марта в Москве в Центральном доме литераторов большой выставке «Горький и писатели».

В центре выставки, стенд: В. И. Ленин и М. Горький. Его материалы рассказывают о дружбе писателя с великим вождем трудящихся. «У Ильича всегда светлое лицо и мятежи глаза, когда он говорил о Горьком», читаем слова, принадлежавшие Н. К. Крупской.

Выставка позволяет проследить творческий путь Алексея Максимовича, неразрывно связанный как с прогрессивными писателями прошлого, так и с писателями — нашими современниками, мудрым наставником и учителем которых был Горький.

Отдельные разделы выставки посвящены Горькому-публицисту, борцу против фашизма, за мир и демократию, теме «Горький и национальная литература».

В Советском Союзе произведения Горького издавались 2697 раз тиражом 108 миллионов 117 тысяч экземпляров на 83 языках народов СССР и зарубежных стран.

КИЕВ

В городах и селах Украины широко отмечается столетие со дня рождения великого пролетарского писателя А. М. Горького. К этой дате приурочиваются тематические вечера, лекции, беседы, выставки, кинофестивали.

В Киеве состоялась научная конференция, организованная отделением литературы, языка и искусствоведения АН УССР и Институтом литературы имени Т. Г. Шевченко. В течение двух дней известные украинские ученые-литературоведы прочитали ряд докладов.

Горьковские строки, проникнутые горячей любовью к трудовому человеку, звучали на литературном вечере «Буревестник революции», состоявшемся в Олтарьском Дворце культуры. Теплые слова о большом друге украинской литературы — А. М. Горьком говорили в своих выступлениях известные писатели и артисты столицы Украины.

ТАШКЕНТ

Столетье со дня рождения М. Горького отмечает общественность Узбекистана. На торжественном вечере в театре имени Навои с докладом о жизни и творчестве Буревестника революции выступил заместитель председателя Совета Министров Узбекской ССР, писатель С. А. Азимов.

Для узбекских советских писателей — сказал он, — творчество Горького послужило одним из главных источников обучения методу социалистического реализма. Именно поэтому каждый из них называет Горького своим учителем.

На своем родном языке читает узбекский народ почти все произведения Горького. А скоро узбекский читатель получит и десятилетнее собрание сочинений писателя.

На торжественном вечере присутствовал кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидов.

АЛМА-АТА

Столетье со дня рождения А. М. Горького было посвящено заседанию правления Союза писателей Казахстана и Института литературы и искусства имени М. О. Ауэзова Академии наук Казахской ССР. Заседание открыл первый секретарь правления Союза писателей Казахстана А. Шарипов. С докладом о традициях М. Горького в казахской литературе выступил кандидат филологических наук Е. Габдраев.

Докладчик и выступавшие говорили о неограниченном вкладе А. М. Горького в развитие казахской советской литературы.

(ТАСС).

Новости ТАСС

ПАМЯТНАЯ МЕДАЛЬ

ЛЕНИНГРАД, 27 марта. Выпуск памятной бронзовой медали, посвященной А. М. Горькому, завершил вчера Ленинградский монетный двор.

На лицевой стороне медали скульптор Алексей Королков запечатлел великого пролетарского писателя в пору его творческой зрелости. Рядом даты: «1868—1968 годы». На оборотной — строка: «Горький. 100 лет со дня рождения».

Большая часть тиража памятной медали направлена в Москву и Горький.

НОВЫЕ ВиноГРАДНИКИ

БАКУ, 27. Запасу первых промышленных виноградников за последние десятилетия для коллективных шести новых совхозов на западе Азербайджана, специализированных на производстве ягод и выработке виноградных вин.

ВРУЧЕНИЕ ОРДЕНА ЛЕНИНА МУЗЕЮ РЕВОЛЮЦИИ СССР

26 марта в Москве состоялось торжественное собрание коллектива Государственного музея Революции СССР совместно с ветеранами революции, представителями предприятий и учреждений. Оно было посвящено вручению ордена Ленина музею Революции. Его коллектив удостоен этой высокой награды за большие заслуги в пропаганде идей Великой Октябрьской социалистической революции, исторического опыта строительства социализма и коммунизма в СССР, плодотворную работу по коммунистическому воспитанию трудящихся.

Орден вручил кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС секретарь ЦК КПСС П. Н. Демичев.

ДВЕ ТЫСЯЧИ КИЛОМЕТРОВ ВО ЛЬДАХ АРКТИКИ

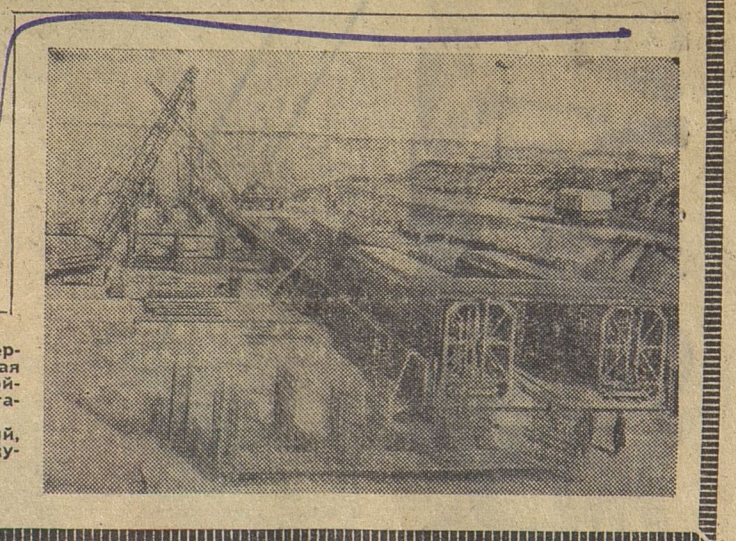
продрейфовала станция «Северный полюс-15». 26 марта в Ленинграде получена радиограмма о прекращении работы «СП-15». Ее эвакуация осуществлена в связи с завершением программы научных наблюдений.

В последней метеосводке, переданной с «СП-15», сообщается, что температура в

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ — КАЧЕСТВО МЕБЕЛИ

ПЕНЗА, 27 марта. (ТАСС). Вчера закончилось всероссийское совещание актива работников мебельной и деревообрабатывающей промышленности. Руководители, специалисты и передовики производства советовались, как повысить удовлетворенность населения мебелью и другие бытовые изделия из древесины.

Начальник главного управления лесной и деревообрабатывающей промышленности И. Я. Кривонос сообщил, что в 1968 году местные предприятия республики изготовят мебели



районе дрейфа — минус 36,7 градуса.

Полярной традиции участники дрейфа оставили в кают-компаниях случайных арктических путниках подарочные, а также записки на русском и английском языках. В ней — приглашение воспользоваться гостеприимством и сообщить о координатах найденного ими лагеря «СП-15».

АНДИЖАНСКАЯ ОБЛАСТЬ. Сортировочный Центральный Ферганского канала работает с опережением, графика. Новая искусственная река протяженностью 116 километров войдет в эксплуатацию к началу 1969 года. 140 тысяч гектаров засухливых земель получат влагу.

Сейчас ведется сооружение дамбы. Шестой ее секций, длиной по 300 метров каждая, позволит пропускать 200 кубометров воды в секунду через Нарын и Кара-Дары.

На снимке: строительство дамбы.

Фото Е. Корниенко. (Фотохроника ТАСС).