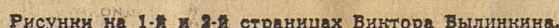


Э С Т Е Т И К А



Однажды в беседе с Алексеем Максимовичем Лев Толстой с искренним удивлением заметил, что Горький, имея право быть эдаким добрым... Всем своим творчеством жизнью в искусстве Горький дал ответ на этот вопрос. Всегда и везде он утверждал воинствующий гуманизм, гордое право называться человеком. Он был не добреньким, именно добрым, потому что говорил людям правду, которая выше жалости. В этом — главное эстетическое и этическое богатство горьковского наследия. Из этого живительного источника черпать и черпать нашим художникам. Хватит и кинематографистам — особенно молодым. Ведь это им передлежит наследство широкий экран А. М. Горького!

О. ЯКУБОВИЧ

