



На снимке (слева направо): Джованни Джерманетто, А. Б. Халатов, А. М. Горький, Иоганнес Бекер, Вела Илли, Антис Гидаси.

русской литературы и не продавал ее на десятилетия вперед, как Горький. Литературный его восход — это действительно целая эпопея, эпопея русской народной мысли. Тем, что было мечтой для Льва Толстого...

Мне хочется, однако, остановиться на одном важном сходстве между автором «Отверженных» и автором «Матери» и «На дне», между создателем образов Фантиньи и Пеллаги.

Мигель Анхель АСТУРИАС

(ГВАТЕМАЛА)

Нужно ли говорить, что для нас, болгарских писателей, имя Горького прозвучало с той силой, какой обладают первые весенние громы после морозной зимы?

Четыре десятилетия продолжалась у нас борьба «за Горького» — против полковой ревизионной прессы умалить знание его творчества. Было создано целое общественное движение...

Он научил нас любить человека, ценить человеческое достоинство и труд, верить в счастье и будущее человечества, освобожденного от эксплуатации, насилия, раба.

Молодые писатели 50-х и 60-х годов не застали в живых Горького, человека, чей пример вдохновлял рабочий класс и интеллигенцию всего мира.

Пьер ГАМАРРА

(ФРАНЦИЯ)

Существуют книги и произведения, по которым человек как бы постоянно учится читать. Я хочу сказать, что они подходят для любого возраста...

наблюдая с огромным интересом и удивительным писательским вниманием к живым деталям, было результатом приглашения присутствовать на Лондонском съезде партии 1907 года.

НА ПОДКАТЕ

Читая книги Дана Левина и Бертрама Вулфа, начинаешь понимать, какой реальный смысл имеют слова из статьи «Гаймс о свободе писателя».

Разве можно услышать в этих словах что-либо, кроме трогательной заботы о тяжело заболевшем писателе? Оказывается, можно. Объясняю, почему Горький «упрямился».

НА ВСЕХ ЯЗЫКАХ

РУМУНИЯ



«Детство»

ШВЕЦИЯ

Артур Линдквист, лауреат международной Ленинской премии «За укрепление мира между народами», выступил на вечер, посвященный 100-летию дня рождения М. Горького.

БОЛГАРИЯ



«Дело Архипа и Ленъка»

ЧЕХОСЛОВАКИЯ

100-летие со дня рождения М. Горького широко отмечается по всей стране. На днях в Праге проходила конференция, посвященная его творчеству.

МОНГОЛИЯ



«Дело Артамоновых»

ЯПОНИЯ

В ознаменование 100-летия со дня рождения писателя японский театр «Мингэи» показал свою новую постановку «Васса Железнова».

АРХИВ «Л»

Бертольт БРЕХТ:

НАСУЩНОЕ ДЕЛО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

Эти строки, посвященные Горькому, написаны Бертольт Брехтом в середине тридцатых годов. Мы публикуем их с разрешения жены и друга писателя, известной актрисы ГРР Елены Вайгель, которая передала этот материал в нашу газету.

ВС. РОЖДЕСТВЕНСКИЙ

ВА В КРОВВЕРКСКОМ В 1920-М...

ПЕТРОГРАДСКАЯ осень 1920 года была ясной и теплой, хотя и прохладной. Было много неожиданных и неожиданных встреч.

И в это время, в конце сентября 1920 года, приехал в Советскую Россию Герберт Уэллс.

Герберт Уэллс, приехав в Петроград, с которого началось его путешествие, поселился на квартире своего друга Алексея Максимова.

За то сравнительно недолгое время, которое Уэллс был гостем Горького, он на пропуске из одного дня, чтобы не побывать на каком-либо из действовавших тогда предприятий, посетил школы, библиотеки, а чаще всего просто гулял по городу.

Надо заметить, что в 1916-1918 гг. я был частым посетителем горьковского дома и даже жил некоторое время под его гостеприимной кровлей.

Так было и на этот раз. Уже из передней увидел я большое общество вокруг накрытого к вечернему чаю длинного стола в просторной горьковской столовой.

«Я жадно наблюдал за Уэллсом во время общей оживленной беседы, и надо сказать, в первые минуты меня постигло некоторое разочарование. Я ожидал увидеть нечто другое: подтанцовку суперного англичанина с острыми чертами лица, с нетерпимыми, но резкими движениями, с острым взглядом пронзительных серых глаз.

Десницкий тотчас присели на корточки и, чихая от пыли, включились в общую работу. Последовал за ними и Уэллс. Шилов, узнав, кто это такой, тотчас пригласил к столу целую кучу научных изданий на английском языке.

Бывают писатели, чья техника повествования, совершенно независимо от содержания их произведений, оказывает значительное влияние на других литераторов.

Вот что я имею в виду: его рассказы можно слушать так, словно их автор — какой-нибудь старый рабочий, и в свою очередь рассказывать другим в любой манере.

Десницкий тотчас присели на корточки и, чихая от пыли, включились в общую работу. Последовал за ними и Уэллс. Шилов, узнав, кто это такой, тотчас пригласил к столу целую кучу научных изданий на английском языке.

Уэллс привел в крайнее изумление сообщение Десницкого о том, что за последние три года в научных библиотеках Петрограда почти ничего не поступало из трудов зарубежной прогрессивной науки.

Уэллс привел в крайнее изумление сообщение Десницкого о том, что за последние три года в научных библиотеках Петрограда почти ничего не поступало из трудов зарубежной прогрессивной науки.

Уэллс привел в крайнее изумление сообщение Десницкого о том, что за последние три года в научных библиотеках Петрограда почти ничего не поступало из трудов зарубежной прогрессивной науки.

Уэллс привел в крайнее изумление сообщение Десницкого о том, что за последние три года в научных библиотеках Петрограда почти ничего не поступало из трудов зарубежной прогрессивной науки.

Уэллс привел в крайнее изумление сообщение Десницкого о том, что за последние три года в научных библиотеках Петрограда почти ничего не поступало из трудов зарубежной прогрессивной науки.

Уэллс привел в крайнее изумление сообщение Десницкого о том, что за последние три года в научных библиотеках Петрограда почти ничего не поступало из трудов зарубежной прогрессивной науки.

Уэллс привел в крайнее изумление сообщение Десницкого о том, что за последние три года в научных библиотеках Петрограда почти ничего не поступало из трудов зарубежной прогрессивной науки.

Уэллс привел в крайнее изумление сообщение Десницкого о том, что за последние три года в научных библиотеках Петрограда почти ничего не поступало из трудов зарубежной прогрессивной науки.

Уэллс привел в крайнее изумление сообщение Десницкого о том, что за последние три года в научных библиотеках Петрограда почти ничего не поступало из трудов зарубежной прогрессивной науки.

о том, что само по себе имеет важное значение, вне зависимости от мастерства рассказчика. Судьба матери, будь она даже рассказана менее умело, несомненно, должна была произвести большое впечатление на всех, кому близка эта тема.

«Своей повестью» Горький, конечно, добился того, что эта тема вдруг стала близка очень многим людям. Тем самым он привлек внимание к делу рабочего класса как к самому насущному, первоначальному делу всего человечества.

«Имеется в виду «Мать», по которой Брехт написал пьесу.

«Имеется в виду «Мать», по которой Брехт написал пьесу.

«Имеется в виду «Мать», по которой Брехт написал пьесу.

«Имеется в виду «Мать», по которой Брехт написал пьесу.

«Имеется в виду «Мать», по которой Брехт написал пьесу.

«Имеется в виду «Мать», по которой Брехт написал пьесу.

«Имеется в виду «Мать», по которой Брехт написал пьесу.

«Имеется в виду «Мать», по которой Брехт написал пьесу.

«Имеется в виду «Мать», по которой Брехт написал пьесу.

«Имеется в виду «Мать», по которой Брехт написал пьесу.

было замечено, что и он очень доволен. Все было прекрасно до... до одного совершенно непредвиденного обстоятельства.

Он говорил о том, что, мол, вот вы, мистер Уэллс, всему удивляетесь в нашей стране и даже с одобрением относитесь к многим начинаниям теперешней нашей власти.

Амфиатов учился в колледже недоумевавшего и осуждавшего молчания. Больше того, молчание это перерастало в явную враждебность к заревающему оратору.

«Буюсы, товарищи, что мы утомили нашего уважаемого гостя...»

«Буюсы, товарищи, что мы утомили нашего уважаемого гостя...»