

ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН

ТРУДНО найти в нашей стране драматический театр, в творческой биографии которого не встречалось бы имени А. М. Горького. На 80 сценах с неизменным успехом идут горьковские спектакли. 17 пьес А. М. Горького и инсценировки его произведений войдут в репертуар юбилейного сезона, который будет отмечен десятками премьер в большинстве театров.

Московский художественный театр, носящий имя юбиляра, на днях покажет спектакль «Враги». Мхатовцы готовят к юбилейным дням большой вечер-концерт, в основу которого положена история творческой дружбы А. М. Горького с труппой театра. 21 марта МХАТ откроет Горьковскую неделю, в репертуар которой включены «Мещане», «Егор Булычов и другие» и «На дне».

После почти 50-летнего перерыва Академический малый театр покажет спектакль «Старик». Московский драматический театр имени

А. С. Пушкина ставит «Зыковых», а труппа «Современника» репетирует «На дне». Театр имени Е. Вахтангова работает над спектаклем по пьесе «Дети солища».

Двадцать горьковских премьер состоится этой весной в украинских театрах. Пьесы «Сомов и другие» покажет труппа Винницкого театра.

В Хабаровске и Барнауле, в Кемерово и Нижнем Тагиле, в Смоленске и Петрозаводске, в Архангельске и в Сыктывкаре юбилейный сезон откроется премьерами пьес Горького и инсценировок его произведений.

«История пустой души», созданная по роману «Жизнь Клима Самгина», собирает аншлаги на сцене Узбекского русского драматического театра имени М. Горького. Сценическую композицию по ранним рассказам Горького готовит Бакинский ТЮЗ.

Фрагменты из горьковских спектаклей будут включены в программу большого концерта в Кремлевском Дворце съездов.