

# Горьковский сезон

ТРУДНО найти в нашей стране драматический театр, в творческой биографии которого не встречалось бы имени А. М. Горького. На 80 сценах с неизменным успехом идут горьковские спектакли. 17 пьес А. М. Горького и инсценировки его произведений войдут в репертуар юбилейного сезона, который будет отмечен десятками премьер в большинстве театров.

Московский Художественный театр, носящий имя юбиляра, на днях покажет спектакль «Враги». Мхатовцы готовят к юбилейным дням большой вечер-концерт, в основу которого положена история творческой дружбы А. М. Горького с труппой театра. 21 марта МХАТ открывает горьковскую неделю, в репертуар которой включены «Мещане», «Егор Булычов и другие» и «На дне».

После почти 50-летнего перерыва академический Малый театр покажет спектакль «Старик». Московский драматический театр имени А. С. Пушкина ставит «Зыковых», а труппа «Современника» репетирует «На дне».

Двадцать горьковских премьер состоится этой весной в украинских театрах. Пьесу «Сомов и другие» покажет труппа Винницкого театра.

В Хабаровске и Барнауле, в Кемерове и Нижнем Тагиле, в Смоленске и Петрозаводске, в Архангельске и в Сыктывкаре юбилейный сезон откроется премьерами пьес Горького и инсценировок его произведений.

«История пустой души», созданная по роману «Жизнь Клима Самгина», собирает аншлаги на сцене Узбекского русского драматического театра имени М. Горького. Таджикский академический театр имени Лахути покажет впервые в стране спектакль «Сказки об Италии». Сценическую композицию по ранним рассказам Горького готовит Бакинский ТЮЗ.

Фрагменты из горьковских спектаклей будут включены в программу большого концерта в Кремлевском Дворце съездов.