

27 МАЯ 1988

ИЗВЕСТИЯ
МОСКВА

ГОРЬКИЙ В ГРУЗИИ

Наш корреспондент встретился с председателем Грузинского республиканского комитета по проведению горьковского юбилея, известным грузинским писателем Константином Лордкипанидзе. Вот что он нам рассказал.

— Безвестным путником на заре своей молодости пришел Алексей Пешков в Тбилиси, чтобы уйти отсюда Максим Горьким. Мы бесконечно горды, что здесь увидело свет его первое произведение, здесь получил он свое литературное крещение. В одной из своих последних статей о Горьком Константин Федин пишет: «Наш Горький, — говорят грузины. Они сооружают памятник в Тбилиси, на месте, где он работал, прежде чем создать прославивший его первый рассказ. Грузия считает его своим и нынешний год будет ждать к себе гостей — на его вторую родину».

Горький — один из самых популярных

□ □

ЛЮБОВЬ НАРОДНАЯ

Многие годы жизни Алексея Максимовича Горького связаны с городом на Неве. Здесь писатель создал ряд своих выдающихся произведений, сотрудничал в большевистских изданиях, издавал известный журнал «Летопись», руководил издательством «Всемирная литература». Ленинградцы готовятся достойно отметить столетие со дня рождения великого художника. Университет и Пушкинский дом проведут юбилейные научные сессии. На днях состоялась пленум ленинградских писателей совместно с художниками, композиторами, кинематографистами, театральными деятелями, посвященный традициям А. М. Горького в советском искусстве.

На театральных сценах Ленинграда пройдут горьковские пьесы: в Театре драмы имени А. С. Пушкина — «На дне», в Театре имени В. Ф. Комиссаржевской — «Старик», в ТЮЗе — «Хозяин», в Театре драмы и комедии — «Последние». Большой драматический театр имени

работы Дворца культуры, носящего имя писателя. Здесь предусмотрены тематические юбилейные вечера и праздники; народный театр дворца подготовил спектакль «Зыковы». В Педагогическом институте имени А. И. Герцена, одним из основателей которого и членом первого ученого совета был Горький, открыты выставки, посвященные жизни и творчеству писателя; в студенческом клубе, где он неоднократно выступал перед студентами в первые годы революции, проходят юбилейные вечера.

К многочисленным ленинградским памятникам, в которых запечатлена любовь народная к деятелям культуры и искусства, прибавится еще один. На углу проспектов Горького и Кировского будет воздвигнут монумент А. М. Горькому.

Э. АЛЕКСЕЕВ.

ЛЕНИНГРАД.

А. М. Горького покажет спектакль «Мещане».

Поистине горьковской темой пронизано содержание

в республике писателей. Ведь он имел огромное влияние на развитие революционной грузинской литературы конца прошлого — начала нынешнего века. Начиная с конца XIX века, когда в журнале «Квали» был впервые опубликован его рассказ на грузинском языке, Горький издавался у нас до пятидесяти раз. В дни юбилея подписчики получают 12-й завершающий том его сочинений на грузинском языке. И еще один подарок подготовлен издательством «Накадули». Это будет горьковским сувениром — факсимильный выпуск газеты «Кавказ» за 12 сентября 1892 года, № 242, в котором был опубликован первый рассказ Горького «Макар Чудра».

По всей республике проходят вечера, научные конференции, посвященные

творчеству великого писателя, устраиваются горьковские чтения, фотовыставки. Тбилискими издательствами подготовлен целый ряд интересных монографий и исследований, посвященных творчеству Горького. Большой интерес представляет книга «Воспоминания деятелей литературы и искусства Грузии об А. М. Горьком».

Документальный киноочерк «Горький в Грузии» готовит народный артист СССР режиссер Сико Долидзе. В нем используются уникальные ленты, запечатлевшие живой образ Максима Горького. На одной из самых людных улиц Тбилиси в дни юбилейных торжеств будет заложен памятник А. М. Горькому.

К. РУСИТАШВИЛИ.

ТВИЛИСИ.

БУРЕВЕСТНИКУ РЕВОЛЮЦИИ

Янка Купала, Якуб Колас, Т. Гартный, Э. Тетка, З. Бядуля, М. Богданович, П. Трус и многие другие белорусские писатели испытывали на себе великое чуждое влияние Буревестника революции. Они не раз вспоминали и писали об этом. Еще лучше и заметнее видно это влияние на их собственных произведениях.

Об этом убедительно рассказывает большая выставка «Горький и Белоруссия», открывшаяся недавно в минской библиотеке, носящей имя великого русского писателя. На ней представлены многочисленные фотографии, фотокопии, рисунки, книги А. М. Горького, изданные в разное время издательствами Белоруссии.

«Безумству храбрых поем мы песню» — так называется специальная программа, подготовленная концертно-лекци-

онным бюро «Белгосфилармонии».

В дни юбилея минчане увидят премьеру спектакля «На дне», поставленного режиссером Б. В. Эриным в Академическом театре имени Я. Купалы. Пьесы М. Горького поставили Театр имени Якуба Коласа, Могилевский, Гомельский и Гродненский областные драматические театры и многие народные коллективы. За годы Советской власти в Белоруссии издана 81 книга А. М. Горького общим тиражом в 946 тысяч экземпляров. В юбилейные дни эта цифра возрастет. Издательство «Беларусь» только что выпустило массовым тиражом роман «Мать», сборник воспоминаний «М. Горький и Белоруссия». Готовится к печати сборник горьковских сказок в переводе на белорусский язык.

27 марта в Минске и других городах республики состоят большие юбилейные вечера, посвященные А. М. Горькому.

Н. МАТУКОВСКИЙ.

МИНСК.

