

29 МАР 1968

«ДАГЕСТАНСКИЕ ПРАВДА»

г. Махач-Нала

СЕССИИ, ВЕЧЕРА, КОНЦЕРТЫ, СПЕКТАКЛИ

□ **НАУЧНУЮ СЕССИЮ**, посвященную 100-летию со дня рождения основоположника советской литературы А. М. Горького, провел Институт истории, языка и литературы Дагестанского филиала АН СССР.

Во вступительном слове заместитель директора Института С. М. Гасанова раскрыла всемирно-историческую роль Горького в художественном развитии мировой литературы.

Старший научный сотрудник Г. Б. Мусаханова в докладе «Горький и литература народов Дагестана» подробно осветила многочисленные факты влияния великого писателя на дагестанскую литературу.

Горьковским традициям в дагестанской фольклористике был посвящен доклад научного сотрудника Х. М. Халилова.

Влияние революционного романтизма уже на предреволюционную литературу Дагестана на примере творчества революционера-демократа С. Габиева раскрыл в своем докладе «К вопросу о романтике литературы народов Дагестана» научный сотрудник В. Д. Лебедев.

□ **НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ** преподавателей и студентов, посвященная юбилею А. М. Горького, прошла в Дагестанском государственном

педагогическом институте. Перед многочисленной аудиторией выступил открывший конференцию ректор института доктор исторических наук А. М. Магомедов.

Доклады о жизни и творчестве писателя сделали И. Х. Асеков, П. И. Алиева, П. К. Карпов, Т. Фиш, А. П. Коссович, П. И. Осипова и Е. А. Радченко.

□ **РЕСПУБЛИКАНСКИЙ РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР** в честь юбилея великого пролетарского писателя покажал новый спектакль по пьесе А. М. Горького «Последние».



НА СНИМКЕ: арт. И. Карбовский в роли Ивана Коломийцева.

Спектакль, поставленный режиссером Л. Я. Векслером, воспринимается, как гневное обличение полицейского государства, как разоблачение истинной сущности разлагающейся буржуазии, ее продажности и деградации.

□ **РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ПРАЗДНЕНИЕ** хорового общества ДАССР провело десять лекций-конфертов, посвященных 100-летию со дня рождения великого пролетарского писателя А. М. Горького.

Лекции-концерты «Горький и музыка» были прочитаны методистами хорового общества — заслуженным деятелем искусств ДАССР И. Г. Савченко и С. П. Шариной.

□ **БОЛЬШОЙ ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР** состоялся в зале Дагестанской государственной филармонии. В нем приняли участие солисты-вокалисты, музыканты, артисты. Была исполнена специальная концертная программа, составленная на основе воспоминаний писателя и его произведений.

□ **В КАЖДОМ СЕЛЕ** Бабаюртовского района широко отмечается столетие со дня рождения Алексея Максимовича Горького. В клубах, библиотеках проводятся лекции и беседы о писателе, его творчестве.