

от 5 июля 1968

г. Москва

Газета №

ПОСВЯЩАЕТСЯ ВЕЛИКОМУ ЗЕМЛЯКУ

«ГОРЬКОВСКИМ ГОДОМ» наверняка останется в истории нашего города 1968 год.

Крупнейшие события в культурной жизни неразрывно связаны с юбилеем великого proletарского писателя.

Многочисленные факты свидетельствуют, как возрос интерес трудящихся к Горькому. Тысячи горьковчан и жителей других областей страны посещают домик Кашириных, где писатель провел свое детство, Литературный музей имени А. М. Горького, другие мемориальные места. В музей поступают сотни запросов с просьбой выслать материалы о жизни и творчестве писателя.

Горького связывала многолетняя сердечная дружба с В. И. Лениным. Владимир Ильич оказал огромное влияние на формирование мировоззрения писателя, его творческого таланта.

Большой популярностью в музее пользуется экспозиция «В. И. Ленин и А. М. Горький», рассказывающая о духовном союзе двух великих людей. Ежемесячно организуются горьковские чтения. Большую работу провел музей со школьниками и студентами: был объявлен конкурс на лучшее сочинение о жизни и творчестве великого писателя, организованы консультации, работает кружок юных горьковедов.

Музей подготовил передвижные выставки, которые демонстрируются в районах области. На предприятиях, в колхозах, совхозах, учебных заведениях более двухсот выставок рассказывают о жизни и творчестве писателя. На улице Семашко в доме № 19, где Алексей Максимович жил в 1902—1904 годах, готовится к открытию филиал музея. В эти годы Горький был тесно связан с Нижегородской организацией РСДРП, с Я. М. Свердловым, А. И. Пискуновым, Д. А. Павловым и другими революционерами. Современники утверждают, что эта квартира была полулегальным местом сборов нижегородских революционеров. Здесь по горячим и живым следам событий 1902 года в Сормове были сделаны первые наброски романа «Мать».

Много интересных мероприятий провели в городах и районах области юбилейные комиссии. Во дворцах культуры, клубах, на предприятиях, в колхозах, совхозах, учебных заведениях прошли горьковские чтения, тематические вечера, читательские конференции, кинофестивали, встречи с писателями, близко знавшими Горького, — А. И. Патреевым, Н. И. Кочинным, А. И. Елисеевым.

Большое участие в юбилейных торжествах приняли наши творческие организации, союзы писателей, композиторов, художников.

Областная писательская организация подготовила теоретическую конференцию «Развитие горьковских традиций в творчестве писателей-горьковчан», организовала выставку книг горьковских писателей.

С лекциями и воспоминаниями о Горьком писатели выступают на предприятиях, в колхозах, перед воинами, в учебных заведениях. Успешно прошли встречи писателей с тружениками фабрик и полей Борского района. Наши литераторы рассказывали о роли Горького в развитии советской и мировой литературы, познакомили слушателей со своими произведениями. Подобные встречи состоялись во многих районах.

Волго-Вятское книжное издательство знакомит читателей с книгами наших писателей и горьковедов: «Горьковские места» А. И. Елисеева, «Воспоминания нижегородцев о А. М. Горьком», «Горький в Нижнем Новгороде» Л. Фарбера, библиографическим сборником «Нижегородское ок-

ружение А. М. Горького», а также произведениями Горького «Фома Гордеев», «Мать», «Детство», «Песня о Буревестнике».

Юбилей вызвал оживление и в музыкальной жизни города. Композитор А. Нестеров написал поэму-фантазию для симфонического оркестра «Буревестник», симфонию, посвященную революционным событиям 1902 года в Сормове. Сейчас он работает над симфонической поэмой «Девушка и Смерть». Старейший композитор народный артист РСФСР А. Касьянов написал оперу «Фома Гордеев», которая прочно вошла в репертуар нашего Театра оперы и балета. Композитор Б. Благовидов создал музыку к спектаклю «Дачники» и хоровую поэму «Песня о Буревестнике».

Традицией, имеющей общесоюзное значение, стали наши музыкальные фестивали. нынешний фестиваль будет посвящен творчеству Горького.

Художественный музей выставил произведения художников Российской Федерации, а также самодельных художников. Ярким праздником для горьковчан явилась недавно открывшаяся всероссийская выставка «Русская книга».

Активно пропагандируют творчество великого писателя коллективы театров. Областной драматический театр поставил все горьковские пьесы.

Нам, горьковчанам, особенно приятно, что для многих юбилейных мероприятий всесоюзного и республиканского масштаба избран наш город.

«Советская культура» подробно знакомила читателей с тем, как прошел фестиваль горьковских спектаклей профессиональных театров республики.

Важными событиями в литературной и общественной жизни области явилась сессия Института мировой литературы имени Горького, в которой приняли участие ученые Москвы, Украины, Грузии, Казани, Куйбышева и Горького, конференция журналистов «Горьковские традиции в советской журналистике», совещание театральных критиков России, межвузовская научная конференция.

Вместе с горьковчанами долг памяти великого писателя отдадут многочисленные гости. Приехавшая в наш город для участия в днях чехословацкой культуры в РСФСР писательница Либуша Миначева сказала: «В нашей стране нет ни одного прогрессивного писателя, который не испытал бы влияния русской литературы и произведений Горького».

В ближайшие дни в наш город на всенародные торжества, посвященные 100-летию со дня рождения А. М. Горького, приедут гости из советских республик и зарубежных стран. В эти дни пройдет объединенный пленум правления Союзов писателей СССР и РСФСР на тему «Традиции А. М. Горького и современная литература».

Проведение юбилея великого писателя общественности области использует для широкой пропаганды творческого и теоретического его наследия, для боевого наступления на наших идеологических противников в таких важнейших сферах, как литература и искусство.

А. ПАШИН,
заместитель заведующего отделом
пропаганды и агитации Горьковского
обкома КПСС.