

КАВКАЗСКИЕ ЭТАПЫ ЖИЗНИ ГОРЬКОГО

О СЕНЬЮ 1891 года, еще никому не известный писатель. 23-летний Алексей Пешков появился в Тифлисе. Здесь он знакомится с политическим ссыльным, журналистом М. Качаловым, а также с такими деятелями, как Э. Ниношвили, Н. Флеров, И. Джабадари, Л. Кецохели, братья Гола и Шидатадзе. Некоторые из них были участниками революционного народнического движения и потому находились под бдительным надзором полиции. Среди знакомых А. Пешкова был и В. Бervi-Флеровский, неоднократно подвергавшийся ссылке, автор книги «Положение рабочего класса в России», о которой очень высоко отзывался К. Маркс.

Спустя год Алексей Пешков узнал о строительстве Новороссийско-Батумского шоссе и добравшись из Тифлиса до Поты, пароходом отправился в Сухум. Остановился он, по всей вероятности, в ночном доме на городской набережной. Это здание сохранилось до наших дней (ул. Руставели. 27).

Через несколько дней он пешком направился в Новый Афон и остановился в монастырской гостинице для простонародья. Днем работал в монастырском хозяйстве.

Вскоре Алексей Пешков нанялся чернорабочим на постройку дороги вблизи Гулати. Об этом он упоминал позже в рассказе «Калинин».

Пробыв около двух недель в этих местах, М. Горький возвратился в Сухум, откуда отправился дальше по Южной Абхазии. «Это было время, когда деревья были убраны золотом, и в их подножьях лежало много опавших листьев, похожих на отсеченные ладони чьих-то рук... По вершинам гор навис-

ли тяжело, угрожая дождем, дымные облака, от них ползут тени по зеленым скалам, где растет мертвое дерево самшит, а в дуплах старых буков и лип можно найти «пьяный мед».

Далее писатель рассказывает, как голодающие идут на работу из Сухума в Очамчир, где они строили шоссе. Здесь, на левом берегу Кодора, он принял роды у незнакомой женщины, что впоследствии описал в рассказе «Рождение человека».

Пройдя пешком Южную Абхазию, А. Пешков снова направился в Тифлис. Здесь он впервые выступил в печати, опубликовав 12 сентября 1892 года в газете «Кавказ» рассказ «Макар Чудра», под которым поставил псевдоним «М. Горький».

«Я никогда не забываю, — писал позже Алексей Максимович, — что именно в этом городе сделан мною первый неуверенный шаг по тому пути, которым я иду вот уже четыре десятка лет. Можно думать, что именно величественная природа страны и романтическая мягкость ее народа — именно эти две силы — дали мне толчок, который сделал из бродяги — литератора».

Так 90 лет назад М. Горький начал свой великий путь в литературу. В том же 1892 году он побывал в Баку. Позже о своем пребывании в этом пролетарском центре Кавказа он писал: «Нефтяные промыслы остались в памяти моей гениально сделанной картиной мрачного ада. Эта картина подавляла все знакомые мне фантастические виденья устрашающего разума, все попытки проповедников терпения и кротости укасают человека жизнью с чертами, в котлах кипящей смолы, в неугасимом пламени адовом. Я — не шучу. Впечатление было ошеломляющее».

В 1896 году Горький снова побывал в Абхазии, а спустя два года — в Тифлисе, где был заключен в Метехский замок.

В 1903 году Горький, уже будучи известным писателем, в третий раз посетил Черноморское побережье Кавказа. На пароходе он прибыл из Новороссийска в Гагры. Его приезд совпал с открытием здесь великосветского курор-

Абхазии. Нестором Аполлоновичем Лакоба направился в Абхазию. В Гаграх они беседовали с отдыхающими, а у большого орехового дерева состоялась встреча Горького с представителями общности города-курорта.

В Сухуме Горький встретился с деятелями абхазской культуры — писателем С. Я. Чанба, редактором

ДАЛЕКОЕ — БЛИЗКОЕ

та. Горький остановился во временной гостинице (теперешний «Гагрипш») и сразу вступил в общение с рабочими, которых в этот период строительной горячки здесь было около трех тысяч. Но на третий день полиции, узнав в А. М. Пешкове пролетарского писателя Горького, вынудила его покинуть Гагры. Он переехал в Сухум и остановился там на некоторое время. О пребывании его в Сухуме имеются лишь отрывочные сведения. Сам Горький говорил как-то, что он хотел найти ту женщину, у которой на берегу Кодора принимал ребенка. Но к тому времени бараки, где жили строительные рабочие, были снесены, и след этой женщины затерялся.

К 1903 году Горький уже был хорошо известен во многих уголках Кавказа, в частности в Абхазии. В некоторых семьях находился двухтомный его произведений. Один такой экземпляр находится ныне у автора этих строк.

После долгого перерыва, в 1929 году, А. М. Горький вновь посетил Черноморское побережье. Он побывал на новом советском курорте Сочи, а оттуда вместе с Председателем Совнаркома

газеты «Апсны Капты» М. Л. Хашба, композитором Константином Ковачем, венгром по национальности.

Здесь он посетил обезьяний питомник. Горькому и его спутникам — сыну с невесткой демонстрировал обезьян и давал объяснения инструктор питомника А. С. Смирнов. При этом произошел любопытный эпизод. Находившиеся в вольерах макаки настолько заинтересовали Горького своей веселой игрой, что он не заметил, как одна из них выхватила у него из кармана носовой платок. Ворюшка-манак быстро удрала и прыгнула на качели. Раскачиваясь, обезьянка задорно размахивала платком, пыталась кокетливо натянуть его себе на голову, издавала гортанные звуки, подкидывая украденную вещь. Она проделывала с платком всевозможные фокусы, поглядывая озорно на хозяина. Смирнов пытался было отнять у нее платок, но Горький остановил его, сказав: «Пусть остается ей на память». Обезьянка, будто поняв расхрабрившись и приблизилась, вытянув лапку за орехом. Получив его, она опять прыгнула на качели.

спрятала орех за щеку и вновь с ужимками протянула лапу и неожиданно запустила ее в карман пиджака Горького. На сей раз незадачливый ворюшка был уличен, и, рассердившись, скрылся. Этот случай записан со слов одного из организаторов Сухумского питомника Павла Андреевича Добрынина.

8 сентября в гостинице «Рица» пришли сухумцы, чтобы проводить любимого писателя. Горький со своими близкими в сопровождении Нестора Лакоба и Константина Ковача выехал из Сухума в Южную Абхазию. Кстати, думается, на здании гостиницы «Рица» давно пора установить мемориальную доску с указанием, что здесь останавливался М. Горький, а также Г. Табидзе, Э. Чаренц.

По пути Горький остановился на левом берегу реки Кодор и осмотрел новую Адзубжинскую больницу (ныне эта больница названа «Рождение человека»). В день, когда А. М. Горький посетил ее, там родился мальчик, и родители назвали маленького абхаза Максимом, выразив тем самым уважение к великому писателю.

После недолгого пребывания в Очамчире, где его также очень тепло принимали, Горький выехал поездом в Тифлис. Писатель очень любил этот город, где часто встречался с видными грузинскими писателями, деятелями искусства. В одном из очерков, вошедших в книгу «По Союзу Советов», он писал: «...Очень красиво построена мощная силовая станция ЗаГЭС с ее монументом Б. И. Ленина на скале среди Куры. Впервые человек в пиджа-

ке, отлитый из бронзы, действительно монументален и заставляет забыть о классической традиции скульптуры. Художник очень удачно, на мой взгляд, воспроизвел знакомый властный жест руки Ильича — жест, которым он, Ленин, укачивает на бешеную силу течения Куры».

После Тифлиса Горький посетил Ереван и Баку. В Ереване ему была организована восторженная встреча, на которой выступил с приветствием известный литературовед, профессор Цолаг Ханзарян — блестящий оратор, знаток русской и мировой литературы. Как вспоминает старейший в Абхазии армянский писатель Аршавир Саркисович Джигарян, вся армянская столица только и говорила о Горьком, о его встречах с писателями, рабочими.

После 1929 года Горький не бывал на Кавказе, но внимательно следил за развитием литературы и искусства кавказских народов, интересовался их богатым фольклором, неоднократно высказывал свои соображения по поводу его изучения. В частности, общеизвестно высказывание Горького в отношении абхазского и адыгейского фольклора.

Имя А. М. Горького, начавшего свой литературный путь на Кавказе, ныне увековечено в местах, где он бывал и выступал. Во многих городах и населенных пунктах его носят улицы, культурные учреждения, в том числе Абхазский государственный университет. Ежегодно тысячи туристов идут по горьковским местам Кавказа, знакомясь с этапами жизни великого пролетарского писателя, гуманиста, большого друга кавказских народов.

В. ПАЧУЛИА, член научно-технического совета Центрального совета по туризму и экскурсиям ВЦСПС, кандидат исторических наук.