

Ставропольская ПРАВДА

ОРГАН СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЙКОМА И ГОРКОМА ВКП(б), КРАЕВОГО И ГОРОДСКОГО СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ.

№ 118 (4700) Воскресенье, 17 июня 1951 г. Цена 20 коп.

НАШ ГОРЬКИЙ

Завтра исполняется пятнадцать лет со дня смерти великого русского писателя, неустоимого борца за мир, за коммунизм — Алексея Максимовича Горького.

Неоценимый вклад внес Горький в строительство нового, социалистического общества. Весь свой могучий талант художника слова, светлый ум и пламенный огонь души он отдал родному народу, делу освобождения трудящихся от векового рабства, борьбе за счастье миллионов простых людей.

С именем Горького связано зарождение и расцвет самой передовой в мире социалистической культуры. Горький вошел в историю нашей Родины как буревестник революции, ее вдохновенный поэт, как основоположник советской литературы и глашатай нового социалистического гуманизма.

Художественный талант и мировоззрение писателя крепки и развивались под плодотворным влиянием идей Ленина и Сталина — его великих друзей и учителей. Свою судьбу Горький прочно связал с самой революционной партией, запечатлев в своих творениях рождение новой эры в истории народов — эры социализма.

Горький первым из художников слова широко показал в литературе представителей рабочего класса. Образы героев горьковских произведений, рабочих-революционеров Нила, Павла Власова, Степана Кутузова и других, выражали лучшие черты народа-борца, которому предстояло снести царское самодержавие. Его гениальные произведения, проникнутые глубокой верой в торжество социализма, в победу рабочего класса над капитализмом, вдохновляли миллионы людей на борьбу за светлое будущее. Предвещником грозных битв взлетел над миром полвека назад гордый и смелый Буревестник Горького.

Владимир Ильич Ленин высоко ценил литературную и общественную деятельность Горького. «Своим талантом художника Вы принесли рабочему движению России — да и не одной России — такую громадную пользу...», — писал Ленин Горькому в 1909 году.

В лице Горького советский народ и все прогрессивное человечество видят и видят верного защитника интересов трудящихся, пламенного борца за мир. Горький неумолимо разоблачал проделки мирового империализма и фашизма, срывал декоративные покровы с заокеанской демократии, подвергал уничтожающей критике капитализм и его растленную культуру.

Горький призывал всех честных людей мира поднять свой голос в защиту мира и культуры. Каждая строчка его гневных, непримиримых памфлетов, изобличающих зверские повадки империалистов, и сегодня направлены против поджигателей новой мировой войны.

Все свои творческие силы Алексей Максимович Горький отдавал созданию новой культуры социалистических наций. В идеях партии Ленина — Сталина, в самом строе жизни первого в мире социалистического государства великий писатель увидел воплощение лучших надежд и стремлений широких масс трудящихся. 45 лет назад устами одного из героев повести «Мать» — настольной книги рабочих всех стран — Горький предсказывал, что Россия станет «самой яркой демократией земли». Пророчество великого гуманиста сбылось.

Писатель-патриот жил одним чувством и мыслями с теми, кто с таким энтузиазмом строил под руководством большевистской партии новое социалистическое общество. Его радовали трудовые успехи и духовный рост советских людей. С величайшей гордостью говорил он: «Мы выступаем в стране, где пролетариат и крестьянство, руководимые партией Ленина, завоевали право на развитие всех способностей и дарований своих и где ра-

бочие и колхозники ежедневно разнообразно доказывают свое умение пользоваться этим правом. Мы выступаем в стране, освещенной гением Владимира Ильича Ленина, в стране, где неумолимо и чудотворно работает железная воля Иосифа Сталина».

Горький видел, как с каждым годом умножаются материальные и духовные богатства страны социализма. Он мечтал о том дне, когда народы, преобразуя природу, смогут беспрепятственно пользоваться плодами своего творческого труда и техники. «В лесах и на полях, под землей и на морях», — писал он, — всюду неистощимая рабочая сила быстро создаст запасы хлеба, мяса, рыбы, платя, топлива, строительных материалов, и уже близок тот год, когда каждый гражданин Союза Советов будет иметь все необходимое ему в избытке».

То, о чем мечтал великий сын русского народа, сегодня претворяется в жизнь по гениальному сталинскому плану. В нашей советской действительности с каждым днем появляется все больше знаменательных примет времени — зримых черт коммунизма.

Имя Горького близко и дорого всем советским людям, всему прогрессивному человечеству. Об этом свидетельствуют и миллионные тиражи его произведений, издаваемых на всех языках мира, и недавние народные торжества в столице нашей Родины — Москве по случаю открытия величественного монумента вечно живому в сердцах народа Горькому. К нам, своим современникам и соратникам по борьбе за счастье человечества, обращается великий писатель с призывом: «Вперед и выше — это путь для всех нас, товарищи, это путь единственно достойный людей нашей страны, нашей эпохи».

Советские люди считают Горького живым среди живых. Его творчество помогает нам строить коммунизм, защищать дело мира. Его голос находит живой отклик в странах народной демократии.

Трудящиеся нашего края широко отмечают горьковские дни. Как бы порадовалось сердце великого друга трудящихся, если бы увидел он, какие перемены произошли на Ставрополье за годы послевоенной сталинской пятилетки! Призыв Горького к советским писателям — достойно отразить героизм нашей жизни, величие социалистического труда советских людей — относится и к писателям нашего края. У нас еще мало выйдут книг, рассказывающих о творческой деятельности трудящихся Ставрополья.

В городах и селах края в эти дни широко развертывается пропаганда творческого наследия корифея русской литературы. В клубах, библиотеках, на предприятиях и полевых станках раздаются простые, задушевные, идущие от сердца, слова: наш Горький. Творения Горького помогают нам строить новый светлый мир. Долг работников искусств нашего края — показать широким кругам советского зрителя все выдающиеся горьковские песни, совершенствовать искусство социалистического реализма.

Горьковские дни в нашей стране совпадают с исторической датой — первой годовщиной выхода в свет гениальной работы товарища Сталина «Марксизм и вопросы языкознания». Труды великого вождя в области языкознания настоятельно требуют от педагогической, писательской общественности и ученых нашего края более глубоко и повседневно изучать языковое наследие А. М. Горького, погорьковски бороться за чистоту языка советской литературы.

На всем фронте борьбы за передовую социалистическую культуру, за мир во всем мире Горький — с нами. Горьковские заветы, его вера в торжество великих идей Ленина — Сталина вдохновляют наш народ на пути к сияющим вершинам коммунизма.

БЫСТРЕЕ ЗАВЕРШИТЬ ПО К УБОРКЕ НОВОГО УРОЖАЯ. Повторяют ошибки прошлого года. кий.—В борьбе за хлеб (1 стр.). ПО СОВЕТСКОЙ СТРАНЕ (1 К 15-ЛЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРИ ГОРЬКОГО. ВЕЛИКИЙ ПИСАТЕЛЬ МЕННЫЙ БОРЕЦ ЗА КО А. Гирько. — Основоположник сов ратуры. В. Дронов. — Глашатай м кроти. Н. Капиева. — Наставни С. Борисов. — Пьесы Горького на попольского театра (2 стр.). СЕНОКОСНЫЕ АГРЕГАТЫ И

Быстрее к уборке

У эссентукских механизаторов

ЭССЕНТУКИ. (Наш соб. корр.). Среди механизаторов района широко развернулось социалистическое соревнование за успешное проведение уборки урожая. Инициатором его выступил знатный комбайнер Герой Социалистического Труда И. М. Корнев. Он обязался убрать в сжатые сроки колосовые и технические культуры, многолетние травы на площади 1.000 гектаров, не допустить потерь урожая и простоя комбайна, работать строго по часовому графику, бережливо расходовать топливо, на законном горючем отработать три дня.

В этом году мы решили намолотить 20 тысяч центнеров зерна, — заявляет знатный комбайнер. — Машина в полной готовности. Все узлы тщательно осмотрены и отрегулированы, детали проверены. Комбайн подготовлен к уборке полегших и высокорослых хлебов.

По примеру знатного комбайнера в социалистическое соревнование за проведение уборки в сжатые сроки вступили механизаторы тт. Божко, Попович, Соленко, Кисленко и другие. Они осматривали поля, составляли маршруты движения своих машин.

В боевой готовности

ГОФИЦКОЕ. (Наш соб. корр.). Быстро зреет богатый урожай на полях колхозов Гофицкого района. Недалек день, когда начнется жатва хлебов. В колхозах и МТС завершается подготовка материально-технических средств к уборке урожая.

В машинно-тракторных станциях состоялись предуборочные совещания механизаторов совместно с колхозниками, заданными на обслуживание комбайновых агрегатов. Переловные комбайнеры Иван Нестеров, Петр Ворохобин, Егор Сотников, Семен Навин взяли на себя обязательство — комбайнами «Сталин-6» убрать за 18 рабочих дней по 800 гектаров хлебов, добиться высокого намолота зерна и не допустить потерь.

Коллектив механизаторов Высоцкого МТС первым в районе завершил ремонт комбайнов. Сейчас все машины выведены в поле. Комбайнеры принимают и изучают массивы, где вскоре предстоит им начать уборку.

Механизаторы Буйволинской МТС вывели в поле 20 комбайнов. Мастера комбайновой уборки тт. Сотников, Рогачев и другие осматривают выделенные им участки и принимают их от бригадиров полеводческих бригад.

Для бесперебойной работы комбайнов выделено достаточное количество бестарок. Для отгрузки зерна из под комбайнов закреплены автомашины.

ПО СОВЕТСКОЙ СТРАНЕ

Для строок коммунизма

БРАМАТОРСК. (ТАСС). В фасонилейном пеще Ново-Брамоторского машиностроительного завода имени Сталина на 15 дней раньше срока закончена отливка последней опоры лопаты для турбины Цимлянской гидроэлектростанции. Она является одной из ста деталей, изготовленных браматорцами по заказам великих строок.

Опора лопаты турбины представляет собой тонкостенную ребристую форму. Для приготовления ее формы пришлось вырыть котлован глубиной в 3,5 метра. На заливку формы этой детали ушло около 40 тонн жидкой стали. Она была слита за пять минут одновременно из двух мартовенных ковшей через четыре отверстия.

Сложной отливкой является также корпус рабочего колеса турбины. Вес одного только центрального стержня этой детали — 18 тонн. На заливку формы ушло 70 тонн жидкой стали.

Выставка, посвященная великим стройкам

ПОТИ. (Грузинская ССР). 16 июня. (ТАСС). В местном краеведческом музее открыта выставка, посвященная великим стройкам коммунизма. Фотографии, карты, макеты рассказывают о строительстве Главного Туркменского канала, Волго-Донского судоходного канала, Куйбышевского, Сталинградского и Каховского гидроузлов. Отдельные сцены выставки отображают участие трудящихся Поти в строительстве великих сооружений сталинской эпохи. На предприятиях города изготавливаются мощные землессосы, катера и другие агрегаты.

все еще готовы. Например, в шестой тракторной бригаде, где бригадир тов. Пелешко, СТЗ-НАТИ № 32 разобран, но даже не очищен от грязи. Его не ремонтируют, ссылаясь на отсутствие нижнего вала коробки передач. В таком же состоянии

можно обеспечить образцовое проведение богатого урожая, выращенного на колхозных полях.

И. МОСИН.
Заместитель начальника краевого управления хлопководства.

Соревнование хлеборобов двух районов

Колхозники и колхозницы сельскохозяйственных артелей Ворошиловского района вступили в социалистическое соревнование с любкхотевскими хлеборобами. В договоре на социалистическое соревнование хлеборобы двух районов обязались бороться в текущем году за получение урожая зерновых в 100—150 пудов с гектара, повышение продуктивности животноводства и досрочное выполнение плана сдачи сельскохозяйственных продуктов государству. Колхозники, механизаторы и работники совхозов в этом соревновании будут отстаивать право на участие своих

хозяйств на краевой сельскохозяйственной выставке и празднике «День урожая» в 1951 году.

Соревнующиеся хлеборобы обязались — выполнить государственный план хлебоизготовок и натуральной оплаты за работы МТС к 1 августа 1951 года, а по продуктам животноводства и овощам — к 34-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции, обеспечить полностью колхозы высокосортовыми семенами всех сельскохозяйственных культур и засыпать страховые фонды.

Сельский Совет разработал и утвердил план мероприятий по культурному обслуживанию колхозников и механизаторов в период уборки. Активисты сельского Совета будут регулярно проводить читки газет и беседы в бригадах, на токах. Депутат сельского Совета тов. Безверный вместе с заведующим сельским клубом и учащимися старших классов помогает партийной организации колхоза в выпуске «боевых листов» в бригадах. Наше село подготовилось к развертыванию торговли товарами первой необходимости в поле.

Сельский Совет вместе с активом села приложит все силы к тому, чтобы сдержать слово, данное в письме хлеборобов Ставрополья товарищу Сталину, добиться проведения уборки урожая в сжатые сроки и без потерь и досрочного выполнения плана хлебоизготовок государству.

Н. НОВИЦКИЙ.
Председатель Кевсалинского сельского Совета Ипатовского района.

Открытие декады украинского искусства и литературы в Москве

15 июня в Москве открылась декада украинского искусства и литературы. Для показа достижений общей культуры народ Советской Украины прислал в столицу нашей Родины свыше полтора тысяч лучших артистов, певцов, музыкантов, художников, писателей, народные хоры, ансамбли песни и танца.

Выступления участников декады в первый день ее открытия состоялись одновременно в пяти лучших театрах и концертных залах столицы.

Волнующей и радостной была встреча украинского народа. В Колонном зале Дома Союзов собрались знатные столичные москвичи фабрик и заводов, писатели, ученые, артисты, учащиеся молодежи.

В глубине сцены большие портреты В. И. Ленина и И. В. Сталина.

С большим подъемом собирается в почетный президиум Политбюро ЦК ВКП(б) во главе с великим вождем товарищем И. В. Сталиным.

Вечер открыл генеральный секретарь Союза советских писателей СССР А. А. Фадеев.

Показ в Москве лучших достижений литературы и искусства Советской Украины, — сказал тов. Фадеев, — это еще одна новая, славная страница в той золотой книге, которую своими делами и трудами создают народы нашей многонациональной Родины, прокладывая путь всему человечеству. В этой книге всемирно-исторического значения запечатлено, как осуществляется на деле, в реальной жизни, долговечная мечта человечества: дружба и братство народов, объединенных в едином социалистическом отечестве. Но

люди, называем нашу дружбу ленинско-сталинской дружбой народов. Да живут в веках великие Ленин и Сталин, соединившие нас в одну семью! (Бурные, продолжительные аплодисменты). С докладом об украинской советской литературе выступил председатель правления Союза советских писателей УССР А. Е. Корнейчук. Он передал сердечный, горячий привет от писателей Советской Украины и от всего украинского народа.

Декада украинского искусства и литературы, начавшаяся сегодня, сказал он, — это новая яркая страница в истории культуры украинского народа. Наша зореносная Москва принимает лучших мастеров искусства и литературы Украины, прибывших на творческий смотр. Прехлал лучшие театральные коллективы, писатели, певцы Украины, чтобы продемонстрировать перед высказательным мировым зрителем и читателем свое искусство, свое мастерство. 200 книг привезли украинские писатели на декаду. Среди них произведения наших поэтов, прозаиков, драматургов, очеркистов, критиков.

На вечере выступили, тепло встреченные соаврами, украинские писатели И. Тугица, Н. Валян, В. Собко, М. Рыльский, О. Гончар, Н. Рыбак, Л. Дмитренко, В. Василевская, П. Воронько, А. Малышко и другие.

350—400 кубометров в час

КНЕВ. 16 июня. (ТАСС). Государственный институт проектирования организации промышленного и жилищного строительства Министерства угольной промышленности СССР сконструировал новый гидромонитор ближнего боя с дистанционным управлением, предназначенный для прохода каналов. Он управляет автоматическими на расстоянии 20—30 метров от забоя со специальным пультом.

Новый гидромонитор сейчас испытывается на одной из новостроек страны. Его производительность в два раза выше имеющихся. При проходе каналов со средней мощностью паров гидромонитор может размывать до 350—400 кубометров грунта в час.

Альпийский Московского университета

В центре агротехнического сада Московского государственного университета, сооружаемого на Ленинских горах, высится огромные каменные глыбы. Здесь, на площади около двух гектаров, закладывается альпийский, в котором широко будет представлен растительный мир Кавказа, Крыма, Дальнего Востока, Средней Азии и других горных районов Советского Союза, а также зарубежных стран.

На одной из гор высотой в 8 метров посетители увидят водопад. 35 тысяч различных многолетних растений и кустарников различных наименований высаживаются на всех 9 горках альпийского. Среди камней зеленеют и зацветают редкостные растения.

Альпийский явится учебной базой студентов биологического факультета.



В Москве, на площади Белорусского вокзала, 10 июня торжественно был открыт памятник великому русскому писателю Алексею Максимовичу Горькому. Тысячи москвичей — рабочих и служащих, ученых, писателей, учителей, студентов, воинов Советской Армии пришли в этот день на митинг к памятнику Горького. Целый холм цветов вырос у гранитного подножья памятника, словно живое воплощение любви советских людей к великому писателю.

Горький изображен во весь рост, лицо его полно вдохновения, взгляд устремлен в даль.

На снимке: памятник А. М. Горькому. Фото В. Савостьянова и В. Мастокова. (Фотохроника ТАСС).