КРАСНЫЙ ФЛОТ
г. Москва
18 ИЮН 1950

Неутомимый борец за мир, за торжество коммунизма

(К 14-й годовщине со дня смерти А. М. Горького)

Гениальный писатель, любимый друг и соратник В. И. Ленина и И. В. Сталина, Алексей Максимович Горький всю свою яркую, кипучую жизнь посвятил народу, бессмертным идеям коммунизма. Горький, пламенный патриот нашей Родины, был полон веры в силы великого советского народа, нового советского человека, строящего светлое коммунистическое будущее. Он говорил о своей гордости и радости жить в стране, «освещенной гением Владимира Ильича Ленина, в стране, где неутомимо и чудодейственно работает железная воля Иосифа Сталина».

Весь свой могучий писательский талант, всю свою энергию А. М. Горький отдал борьбе за свободу человека. Сам испытав всю тяжесть гнета эксплуататорского общества, писатель навсегда проникся непримиримой ненавистью к капитализму и страстной верой в силу великих идей коммунизма. Горький превосходно видел, что путь к разумной и счастливой жизни лежит через борьбу всего трудящегося человечества против угнетателей.

Гениальный пролетарский писатель прославил величие и мужество русского рабочего класса, возглавившего борьбу всех трудящихся против эксплуататоров. В пьесе «Мещане», повести «Мать», романе «Жизнь Клима Самгина», драмах «Враги», «Егор Булычев и другие», «Достигаев и другие» Горький создал выразительные образы пролетарских революционеров, последовательно проследил характер деятельности русского рабочего класса от создания большевистской партии до начала строительства коммунизма.

Подводя итоги творческой деятельности советского народа за первые 10 лет, А. М. Горький писал:

«Всю мою жизнь я видел настоящими героями только людей, которые любят и умеют работать, людей, которые ставят целью себе освобождение всех сил человека для творчества, для украшения нашей земли, для организации на ней форм жизни, достойных человека.

Большевики стремятся к этому с явным для всех честных и не ослепленных злобой успехом, с изумительной энергией. Трудящиеся всего мира начинают понимать значение этой работы. Они поймут, что надобно им делать».

Но Горький был не только певцом строительства советским народом «действительно нового мира». Как зоркий часовой, он стоял на страже великих завоеваний страны социализма. Не зная усталости, он разоблачал один за другим заговоры международного империализма против нашей страны, клеймил позором поджигателей войны. Одним из первых он поднял знамя борьбы с фашизмом — «раковой опухолью империализма», «цинически обнаженной проповедью грабежа». При этом Горький особо обращал внимание всех честных людей на тот факт, что к фашизму стремятся не только немецкие и итальянские, но в равной степени и американские, английские, французские империалисты.

Фабрикантами смерти назвал Горький англо-американских империалистов еще в годы гражданской войны и неутомимо разоблачал их преступные планы подготовки новой бойни. Он написал огромное количество статей, воззваний, обращений, посланий, в которых рассказывал о том, что «лагеря и казармы Европы наполнены крестьянами и рабочими, которых усердно готовят к позорному делу взаимного истребления, к новой бойне», что, предвидя новую бойню, «промышленники Соединенных Штатов запасают, повидимому, горы военного снаряжения», что противное и бесчеловечное племя капиталистов, особенно американских, грозит миру величайшими трагедиями.

В «Ответе на анкету американского журнала» А. М. Горький предлагал об'явить капиталистов группой людей социально опасных.

Ставя в один ряд Гитлера, Гувера, Черчилля, А. М. Горький писал: «А быт буржуазии становится все более грязным, диким, политика — все более садически бесчеловечной. Миром за пределами Союза Советов командуют сумасшедшие». Писатель призывал всех честных людей к дружному и энергичному «протесту против всяких попыток капиталистов снова организовать международную бойню рабочих и крестьян».

Борьба А. М. Горького против поджигателей войны не имела ничего общего с проповедью разоружения перед империалистическими хищниками, с отрицанием вообще всякой войны. Мы, говорил писатель, живем в эпоху всеобщего одичания буржуазии, когда с неумолимой прямолинейностью действует лишь один закон: «банкир родит бандита». Страх перед надвигающейся гибелью, с одной стороны, непомерная жажда наживы — с другой, сделали империалистов профессиональными убийцами. Отвергнув все предложения Советского Союза о полном или хотя бы частичном разоружении, капиталисты Европы и Аме-

рики тем самым «признали, что без войны, без массового убийства, они не могут существовать».

Поэтому А. М. Горький призывал к всемерному укреплению нашей обороноспособности. Он указывал, что условия, в которых трудящимся приходится строить новый мир, требуют принять, в целях самозащиты, суровый закон: «Если враг не сдается, — его уничтожают». Они, эти условия, властно диктуют необходимость всестороннего развития военной мощи первого в мире государства рабочих и крестьян. В статье «Если враг не сдается, — его уничтожают» Горький заявлял:

«Мы живем в условиях непрерывной войны со всей буржуазией мира. Это обязывает рабочий класс деятельно готовиться к самообороне, к защите всего, что уже создано им для себя и в поучение пролетариям всех стран...».

Эту статью А. М. Горький закончил страстным призывом быть готовым, в случае нападения, встретить капиталистов таким ударом «словом и делом по глупым головам, который превратился бы в последний удар по башке капитала и сбросил его в могилу, вполне своевременно вырытую для него историей».

Горький требовал, чтобы весь наш народ в совершенстве знал своего врага и с честью выполнил свой долг. В статье «О бесчеловечии» он говорил:

«И если вспыхнет война против того класса, силами которого я живу и работаю, — я тоже пойду рядовым бойцом в его армию. Пойду не потому, что — знаю, именно она победит, — а потому, что великое справедливое дело рабочего класса Союза Советов — это мое законное дело, мой долг».

«Одним из крупнейших и бесспорных достижений советской власти» назвал Горький организацию Красной Армии и Красного Флота. С восторгом говорил он о том, что наши Вооруженные Силы представляют собой армию совершенно нового типа, неразрывно связанную со своим народом, каждый боец которой — «гражданин своей страны, хозяин, страж ее и строитель будущего». Непобедимость нашей армии А. М. Горький видел не только в прекрасном вооружении передовой техникой, в повседневном совершенствовании солдатами, матросами и офицерами своего военного мастерства, но и в их высокой политической сознательности.

«Наш трудовой народ... — писал Горький в статье «О Красной Армии», — может смотреть в будущее без страха, — защита у него прекрасна — не только потому, что у нее хорошие штыки, но, главное, потому, что ее вооружили непобедимой правдой, ее научили понимать бесчеловечную «простоту» капиталистического государства».

В 1930 году Горький написал великолепный очерк «Советская эскадра в Неаполе» — о новом советском поколении русских военных моряков. Здесь великий писатель вновь говорит о всемирно-исторической миссии, возложенной на советский народ и его Вооруженные Силы, восхищается высокими моральными качествами «коренастых ребятишек в костюмах матросов», их смелостью, мужеством, бесстрашием. Особенно радуют Горького культурность, огромное чувство собственного достоинства, сознательная воинская дисциплинированность и необычайная талантливость советских моряков. Очерк заканчивается выражением твердой веры в исключительную воинскую доблесть краснофлотцев. Рассказывая о вечере самодеятельности на «Парижской Коммуне», Горький пишет:

«У трубы броненосца, спиною к прелестям обывательских гнезд, лицом к морю сидят сотни молодых людей, которые уже твердо знают, зачем они родились и с какой целью так смело входят в этот старый мир. Они дружно аплодируют и хохочут, любуясь забавными выходками своих товарищей — артистов. Может быть, не совсем уместно, но под этот здоровый, искреннейший смех вдруг вспоминаешь, что против этих двадцатилетних ребятишек, которые с лишком сорок дней плавают по морям, познакомились со стихийной силищей океана, только что пережили «небывалый шторм», а теперь вот поют, пляшут, играют, смеются, — против этих крепких, выносливых ребят вся вековая грязь и гниль старого мира, все негодяи, мошенники, фальшивомонетчики, лорды и генералы, попы и купцы, весь мир паразитов и предатели Беседовские, Соломоны, Пальчинские и миллионы деревенских кулаков и еще многое. Но все это не пугает, не смущает, все это вспоминается только как работа по очистке земли от грязи, — работа, которую должны будут сделать и сделают эти наши ребята...».

С величайшим гневом и ненавистью обличал Горький империалистов, поджигателей новых войн, врагов всего трудящегося человечества.

В ряде замечательных статей, таких, как, например, высоко оцененная И. В. Сталиным статья «Пролетарский гуманизм», статьи «С кем вы, мастера культуры?», «О культурах», «Пролетарская ненависть», А. М. Горький неопровержимо доказал, что истинное человеколюбие предполагает действенную, «сознательную, активную, героическую ненависть к подлому врагу своему», к выродкам истории — немецким, итальянским фашистам, англо-американо-французским империалистам и их лакеям. Во имя жизни, во имя любви к человеку, говорил Горький, их нужно истреблять, как бешеных собак.

Статьи Горького, разоблачающие немецко-итальянских фашистов, американских империалистов, раздувающие чувство ненависти в сердцах трудящихся к эксплуататорам, сегодня находятся на вооружении могучего демократического лагеря. И стократ оправдана в наши дни испепеляющая ненависть к обезумевшим от страха перед коммунизмом англо-американским проповедникам человекоистребления!

Борясь против империализма и подготавливаемых им новых войн, А. М. Горький предостерегал трудящихся всех стран от недооценки своих сил, помогал им понять, что время — против империализма.

Враги человечества смертельно ненавидели Горького — борца за мир, за торжество коммунизма. Злодейское умерщвление фашистскими извергами любимого писателя советского народа всегда напоминает нам о необходимости величайшей бдительности к происках империалистов и их агентуры.

Неутомимая борьба Алексея Максимовича Горького за коммунизм, против империализма — вдохновляющий пример служения своему народу, исполнения своего долга перед Родиной и трудящимися всех стран. Его бессмертные творения являются для народов Советского Союза неиссякаемым источником мужества и веры в торжество коммунизма.

А. ОВЧАРЕНКО,
кандидат филологических наук.