



Новые исследования о А. М. Горьком

Ленинградские ученые работают над новыми исследованиями, посвященными жизни и творчеству великого писателя А. М. Горького.

Член-корреспондент Академии наук СССР Н. К. Пиксанов готовит книгу «Горький — наставник писателей», в которой подробно рассказывает, как Алексей Максимович воспитывал молодых писателей.

Одновременно проф. Пиксанов работает над созданием книги «Горький и живопись». Алексей Максимович хорошо знал изобразительное искусство, был в дружбе с В. Стасовым, проявлял большой интерес к работам И. Репина, следил за творческим ростом И. Бродского, В. Сварога, Букрыникова.

Литературовед И. Груздев заканчивает второй том монографии «Горький и его время», охватывающий период жизни и творчества Алексея Максимовича, начиная с его приезда в Нижний Новгород до конца 1906 года. Автор освещает историю постановок пьес Горького в Московском художественном театре.

Одна из глав книги посвящается путешествию Горького в Америку в 1906 году и беспощадному разоблачению им капиталистической действительности.

СМЕНА
ЛЕНИНГРАД.

* 5 АПР 1950