Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от . . . 19 ИЮН 42

Москва

Газета № . . .

ПАМЯТИ ВЕЛИКОГО ПИСАТЕЛЯ

ТОРЖЕСТВЕННЫЙ ВЕЧЕР
В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ
ИМ. ЧАЙКОВСКОГО.

Могучее горьковское слово звучало вчера в концертном зале имени Чайковского. Слово Горького — трибуна, великого гражданина и патриота нашей родины, публициста и борца против фашизма. Слово Горького — драматурга и прозаика, певца созидательного труда, славящего гимн человеку.

Шесть лет прошло со дня гибели великого писателя, и каждый год в этот день Москва чувствует память Горького. Но никогда слово Горького, его громовой голос не звучал с такой предельной силой на весь мир, как за год великой отечественной войны. Горький воспитывал в советских людях беспощадную ненависть к фашизму. Об этом говорил вчера на вечере памяти Горького член-корреспондент Академии наук тов. П. И. Лебедев-Полянский.

Поэт С. Маршак в своем выступлении точно определил место Горького в великой освободительной войне против фашизма:

— Горький среди нас! — сказал он. — Слово Горького звучит на весь мир, и сам он является одним из великих знаменосцев великой отечественной войны, великим гуманистом нашего времени, призывавшим свободолюбивые народы мира к уничтожению фашизма.

О Горьком — воспитателе молодых литераторов — говорили русский писатель Вячеслав Шишков и итальянский антифашистский писатель Дж. Джерманетто, рассказавший, как Горький помог ему стать писателем. Это было много лет назад. Джерманетто был тогда пирульником и, написав свой первый рассказ, послал его к жившему тогда в Неаполе Алексею Максимовичу. Горький помог начинающему писателю советом, сыгравшим огромнейшую роль в дальнейшей творческой жизни Джерманетто.

Джерманетто рассказал, какой огромной любовью пользуются во всем мире, и, в частности, в Италии, произведения Горького. Когда Горький умер, Муссолини запретил об этом даже писать. В маленькой лачуге в Аргентине Джерманетто услышал чтение произведений великого русского писателя. Двадцать простых людей читали горьковскую повесть «Мать».

В большом концерте, который состоялся в заключение торжественного вечера, были исполнены отрывки из пьес и рассказы Горького, а также его любимые музыкальные произведения. В концерте выступили заслуженная артистка РСФСР В. Н. Попова, исполнившая сцену из третьего акта пьесы «На дне» и отрывок из рассказа «Мальва», пианист Юрий Брюшков, солист ленинградского Малого оперного театра Б. Гефт и др.

А. Шин.