

ПРАВДА

г. Москва

14 ИЮЛ 1945

Научно-творческая конференция, посвященная А. М. Горькому

Всероссийское театральное общество проводит научно-творческую конференцию, посвященную великому русскому писателю А. М. Горькому.

Во вступительном слове писатель Леонид Леонов нарисовал яркий портрет великого гуманиста, писателя-борца.

Говоря о современном значении слова Горького, Леонов сказал:

«Слово Горького в этой войне тоже было нашим оружием, которым и при жизни он немало ран нанес фашизму. Отличие гения от смертных в том, что и после смерти он трудится наравне с живыми. Это дает нам право сказать, что Горький вместе с нами, живыми, с нашими войсками вступал в Берлин, как и дальше он будет сопровождать нас в нашем бесконечном движении к умино-

му и гордому, богов достойному счастью».

Участники конференции заслушали доклады И. Груздева «Драматургия Горького и современность», профессора В. Десницкого «Горький и национальные традиции русской классической литературы», профессора М. Морозова «Творчество Горького и антифашистская борьба демократической интеллигенции Англии и Америки» и сообщение заслуженной артистки РСФСР С. Бирман «Значение Горького для актера». Вчера, в последний день конференции, состоялись доклады профессора М. Григорьева «Вопросы социалистического реализма в эстетике Горького», доктора филологических наук С. Дурылина «Актер Горького» и сообщение народного артиста РСФСР П. Гайдебурова о его работе над пьесой «Старик».