

Вырезка из газеты КАБАРДИНСКАЯ ПРАВДА

от

11 ОКТ. 1950

Нальчик

Газета №

Тип

5000.

Об итогах конкурса на лучшую постановку пьес А. М. Горького

Недавно в нашей республике был проведен конкурс на лучшую постановку пьес А. М. Горького. Целью конкурса было — широкая популяризация драматургического творчества А. М. Горького, улучшение репертуара кружков театральной самодеятельности, повышение исполнительского мастерства и усиление учебно-воспитательной работы в коллективах самодеятельности.

Успешно прошел конкурс в Прохладненском и Баксанском районах. Прохладненский Дом культуры подготовил спектакль «Васса Железнова». Члены драмкружка глубоко изучали пьесу, вдумчиво работали над ролями и создали яркие образы. Зрители остались довольны спектаклем. Особенно удачно сыграли тт. Руфова (Васса Железнова), Дуланова (Людмила), Чекулаева (Храпова), Головки (Рашель).

Над пьесой А. М. Горького «Васса Железнова» работал и драматический коллектив Баксанского Дома культуры (художественный руководитель тов. Борисова). В процессе подготовки к смотру читались лекции о творчестве А. М. Горького, оказывалась помощь сельским коллективам.

В целом же по республике конкурс прошел плохо. Во многих Домах культуры и клубах несерьезно готовились к этому важному мероприятию.

В Чегемском Доме культуры был показан очень слабый спектакль (второй акт пьесы А. М. Горького «Враги»), исполнители даже не знали хорошо текста. Некоторые роли исполнялись одними и теми же лицами. Нальчикский Дом культуры вообще не показал никакой пьесы, а ограничился сводным концертом.

Неподготовленность целого ряда коллективов художественной самодеятельности к конкурсу объясняется тем, что районные отделы культпросветучреждений не заботятся о работе кружков, не обеспечили их опытными руководителями.

Ю. СУДАКОВ.