

А. Барбюсс

приветствует Горького

— Это для меня глубокая радость. Это больше чем радость — это для меня слава — присоединить свой голос к тем голосам, которые чувствуют ослепление в этой торжественной обстановке великого человека, великого человека, который в течение 40 лет господствует над мировым литературным движением, — вас, дорогой Максим Горький.

К моему голосу, приветствующему вас, присоединяются сегодня голоса рабочих и интеллигенции Франции и французской компартии.

Я приветствую в лице Горького прежде всего рабочего — создателя захватывающих произведений, художника-гиганта, который близко воспринял и понял жизнь угнетенных. Эту жизнь он сам изведал. Он прошел путь обездоленного.

Его книги отражали нищету и возмущение, нищету и бунт. Его творчество прозвучало бичующе и ужасно, криком кровоточащей и задавленной буржуазным обществом людской правды. Его произведения подняли социальный вихрь. Он выявил последние остатки романтизма, сохранившиеся в самых значительных произведениях романистов-натуралистов.

Этот крик кровоточащей, задавленной правды — не прозвучал ли он также в яркой картине буржуазной идеологии, изображенной в «Егоре Булычеве», на представлении которого мы присутствовали вчера вечером. В этом произведении Горького художественный реализм достигает такой высоты, что трудно предвидеть вершину, завершающую его.

Горький не только величайший писатель современности. Я приветствую в его лице вожака и учителя современной культуры, олицетворением которой он является.

Его произведения показали нам, как восприняты социальные перевороты интеллигенцией.

Как и все великие, сильные, он давно уже разрешил для себя вопрос о том, что долг писателя — примкнуть к организованной и беспощадной войне, которую ведут эксплуатируемые против своих классовых врагов. Романист, создающий книгу, должен быть и участником того великого общественно-го дела, которое необходимо для грядущего человечества, для социализма и мировой революции.

Нам всем еще памятливы те знаменательные беседы между Лениным и Горьким и сила очевидности тех слов, которые исходили из непогрешимых уст Ленина. Необходимо, чтобы интеллигенция поняла состояние современного мира, так как ее обязанностью является помочь человеческим массам — единственным освободительным силам нашего времени — осознать самих себя. Личность в коллективе, растворяясь, не принижается. Наоборот, она в коллективе достигает своего высшего понимания и усовершенствования. Необходимо, чтобы интеллигенция приняла участие в освободительном движении народных масс не в качестве вожаков высшего порядка, действующих по своему усмотрению, а в качестве верных слуг, освещающих путь.

Создание нового человека совершается при посредстве произведений художников, а также через другие достижения социалистического развития и революционной культуры. Если воплощение этих творческих сил возможно в одном человеке, то это именно тот, на кого сейчас обращены наши взоры и кого мы заверяем в нашей дружбе и любви.

Я не могу не напомнить вам, что его мощный голос только что раздавался на Западе в связи с амстердамским конгрессом. Клерикальное правительство Гааги запретило ему везд. Но его речь, зачитанная на грандиозном митинге в Париже, наиболее полно поставила стоящие перед нами задачи и глубоко проникла в сердца пролетариата.

Я приветствую вас, Алексей Максимович, учитель и брат! Учитель, потому что вы брат!

В вашем лице я приветствую пролетариат, крестьянина и сознательную интеллигенцию Советского союза.

Я приветствую Октябрьскую революцию на пороге 15-летней работы, борьбы и завоеваний и на пороге будущей мировой революции!