

Москва 2 окт. 1931 г.

## М. Горький в театре лапп

(Литературная газета)

Первый вечер М. Горький провел в Ленинградском театре госдрамы, на спектакле «Страх» А. Афиногенова.

Второй вечер Алексеем Максимовичем был посвящен Ленинградскому театру РАПП. За работой этого театра М. Горький следит давно, по регулярно получаемым сценограммам занятий мастерских театра. В последнем письме, отрывки из которого печатаются в этом № «Л. Г.», Алексей Максимович обещал лично познакомиться с работой. Горький обещание выполнил.

М. Горький дал театру ряд указаний и советов в работе над революционной импровизацией. В связи с постановкой театром РАПП инсценировки повести Горького «Мать» Алексей Максимович посоветовал просмотреть работу над литературным текстом Московского художественного театра, который, по сообщению А. М., ставит ряд его рассказов, в том числе и «Страсти-Мордасти». По предложению Л. Авербаха 5 ударников из работников театра будут командированы в Москву для ознакомления с работой МХТ.

Алексей Максимович передал театру РАПП для постановки свою пьесу «Егор Булычев».