

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

ул. Кирова, 26/б.

Телеф. 96-69

Вырезка из газеты

Вечерняя Москва

22

от

9 АВГ. 1936

Москва,

Газета №

ГОРЬКОВСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ

ДЕКАДА
ПЬЕС
ГОРЬКОГО

«Советский театр обязан неустанно работать над драматургическим наследием А. М. Горького. Сценическое воплощение замечательных образов великого пролетарского драматурга должно стать делом чести каждого советского театра. Необходимо подлинное соревнование всех театров — от самых зрелых до самых молодых — в важнейшем деле показа миллионному зрителю нашей великой родины пьес А. М. Горького. Мы предлагаем учредить ежегодный театральный горьковский фестиваль, в котором должны принимать участие те театры Советского Союза, какие дали за последний год лучшие постановки пьес А. М. Горького».

Так писали в своем обращении к Всесоюзному комитету по делам искусств, опубликованном в газете «Вечерняя Москва» от 29 июня 1936 года, народная артистка республики **БЕРА ПАШЕННАЯ** и заслуженный артист республики **Б. В. ЩУКИН**.

По этому вопросу в «Вечерней Москве» были опубликованы мнения ряда народных артистов и директоров театров, горячо поддерживавших предложение гг. Пашенной и Щукина.

На-днях Всесоюзный комитет по делам искусств дал в связи с этим ряд указаний всем директорам драматических театров. В репертуаре театров будут возобновлены ранее шедшие пьесы А. М. Горького. Кроме этого, каждый театр заново поставит не менее одной горьковской пьесы.

К годовщине со дня смерти А. М. Горького Всесоюзный комитет по делам искусств предполагает организовать в Москве декаду показа пьес Горького («Горьковский фестиваль») с вызовом в Москву лучших периферийных театров, имеющих в репертуаре произведения А. М. Горького.