

МОСГОРСПРАВКА МОСГОРИСПОЛКОМА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул. 2

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

КОММУНА

от

18 ИЮН 1944

Воронеж

Газета №

Великий писатель-патриот

(К 8-летию со дня смерти А. М. Горького)

18 июня 1936 года не стало великого русского писателя, родоначальника советской литературы, неутомимого борца за победу коммунизма — Алексея Максимовича Горького. Пламенный патриот, отдавший всю свою жизнь служению народу, Горький погиб на боевом посту, злодейски умерщвленный троцкистско-бухаринскими бандитами — агентами фашистской разведки.

Товарищ Сталин в своем докладе о XXIV годовщине Октябрьской революции назвал среди достойных представителей великой русской нации, рядом с Плехановым и Лениным, Белинским и Чернышевским, Суворовым и Кутузовым, рядом с величайшими представителями русской культуры, науки и искусства имя Максима Горького. Имя Горького с особенным уважением произносится сейчас, в грозные дни Великой Отечественной войны с фашистскими варварами и людоедами.

Всем памятна неистребимая ненависть Горького к фашистским вандалам. Верный страж революции и советской родины, Горький вел неутомимую борьбу с фашизмом, разоблачал хищнические его планы, призывал все прогрессивное человечество мира быть готовым к отпору фашизму.

Гениальный русский писатель Алексей Максимович Горький был одним из самых выдающихся борцов

против кровавого фашизма. Неустанно и страстно он призывал писателей, интеллигенцию всех стран, всех честных людей к борьбе с гитлеровскими палачами и мракобесами. Горький пропагандировал священную ненависть к заклятым врагам народа. «Если враг не сдается, — его уничтожают».

Произведения Горького проникнуты чувством глубокой национальной гордости, беззаветной верой в русский народ, в народных героев, самоотверженно борющихся за счастье человечества. Горький беззаветно верил в народ, в его непобедимую силу.

Свою основную творческую задачу Максим Горький видел в том, чтобы возбуждать в людях действительное отношение к жизни. Свою жизнь Горький связал неразрывными узами с Лениным и Сталиным. Во всей его деятельности проявились огромный энтузиазм, восторженное отношение к борьбе, глубокая преданность советской власти. Задачи советского государства прекрасно выражены Горьким в следующих словах: «У советской власти нет других интересов, кроме интересов трудового народа. Это единственная в мире действительно народная власть, и она действительно стремится создать для трудящихся более легкие условия жизни».

ни, создать справедливое, социалистическое государство».

Алексей Максимович беззаветно любил свой народ, гордился им: «Я вижу русский народ исключительно, фантастически талантливым, своеобразным» — писал он.

Глубоко уважал Горький в русском народе «привычку к труду благородную», стремление к свободе. Еще в 1908 году он писал: «Верь в свой народ, создавший могучий русский язык, верь в его творческие силы. Помогай ему подняться с колен и иди к нему, иди с ним».

В своих прекрасных романтических образах Сокола, Буревестника, Данко Горький показал стремление нашего народа к свободе, к свету. Создавая образы храбрых, смелых героев, способных на подвиги, Горький предопределил черты героев нашего времени. Он выразил в делах и идеях своих героев замечательные качества, получившие свое развитие в советском обществе: самоотверженное служение народу, отвагу, доблесть и героизм.

Горький обогатил нашу русскую и мировую литературу своими величайшими творениями, непревзойденными по глубине идей и философского смысла. Шедеврами художественного мастерства являются его драматические произведения: «На дне», «Мещане», «Варвары», «Дачники», «Егор Булычев» и другие. Он создал эпопею русской общественной жизни, представив неповторимые по своей широте, картины в произведении «Жизнь Клима Самгина». Общественные процессы, борьба

за передовых людей за высокие человеческие идеалы показаны во всей своей полноте в произведениях Горького.

В наши дни литературное наследство Горького и вся его творческая и политическая деятельность имеют особое значение. Советский народ ведет Великую Отечественную войну против смертельного врага человечества — фашизма. И в эти суровые дни гневно звучит призыв Горького к борьбе со средневековой реакцией фашизма.

Давая характеристику алчным стремлениям фашистов — этих отбросов человеческого общества, Горький писал: «Фашизм по сути его является организацией отбора наиболее гнусных мерзавцев и подлецов для порабощения всех остальных людей. Вышеназванные мерзавцы и подлецы озабочены расширением и укреплением наглого и откровенного деспотизма, небывалого по бесчеловечью порабощения трудового народа. Термин «подлецы» и «мерзавцы» я употребляю только потому, что не нахожу более сильных».

Еще за несколько лет до войны Горький писал: «Они (фашисты) не могут жить, не организовав массовое истребление народов, они — профессиональные убийцы рабочих масс. Известно, что мы, люди Союза социалистических советов, мешаем жить группе всемирных грабителей и убийц и что они очень хотели бы частью уничтожить нас, частью обраться в рабство».

Горький требовал поднять ярость народных масс против фашистов,

этих вырождающихся человечества, этой безответственной международной шайки явных преступников. Он призывал ожесточать сердца против врагов человечества. Он говорил, что если грянет война, он, старик, пойдет рядовым бойцом против фашистских полчищ.

Делом чести, доблести и героизма он считал выполнение каждым советским патриотом своей обязанности — с оружием в руках бороться за любимую Родину, за советскую землю, отвоеванную кровью, за счастье многомиллионного нашего советского народа. Его мысли, его чувства, его гневный набатный призыв — разить и уничтожить средневековых вандалов — звучат среди нас. И пламенное сердце Данко, и преданный своему делу революционер Павел Власов, и гордый Буревестник, и смелый Сокол, храбро гибнущий в бою с врагами, — воспитывают в нас чувство гордости за русский народ, смелость и отвагу, беззаветный героизм, самоотверженность и стремление к подвигам.

Имя Горького, его бессмертные творения, его пламенные призывы живут в нашем народе, среди бойцов тыла, среди героических советских воинов, сражающихся на фронтах Отечественной войны. Воины Красной Армии, ежедневно показывающие примеры исключительного героизма и презрения к смерти, являются теми самыми бесстрашными героями — соколами, которых вдохновенно воспел великий русский писатель — Алексей Максимович Горький.

В. ПИМЕНОВ.