

Пророк победы

К 8-й годовщине со дня смерти А. М. Горького

«И вдруг он разорвал руками себе грудь и вынул из нее свое сердце и высоко поднял его над своей головой.

Оно пылало так ярко, как солнце, и ярче солнца, и весь лес замолчал, освещенный этим факелом великой любви к людям, а тьма разлетелась от света его и там, глубоко в лесу, дрожащая, пала в гнилой зев болота. Люди же, изумленные, стали как камни.

— Идем! — крикнул Данко и бросился вперед на свое место, высоко держа горящее сердце и освещаая им путь людям».

Так почти полвека тому назад в рассказе «Старуха Изергиль» — в сказке о мужественном Данко, который ярким светом своего сердца озарил путь людям, Максим Горький сказал великую правду о себе самом.

Как Данко с солнцем пылающего сердца, поднятым над головой, прошел он весь свой славный жизненный путь — от первых странствий по необъятной родимой Руси — до последних дней, когда он пал, сраженный ядовитой стрелой, пущенной в него извергами рода человеческого — потому, что он — могучий и неодолимый — стоял на страже человеческого счастья...

Враги просчитались. Замышляя свое разбойничье нападение на нашу Родину, они хотели снять с пути своего грозного врага и неспримиримого обличителя — Горького. Это он презрительно высмеял то гнилое болото, из которого они, ядовитые змеи, выползли — мещанство, в небесах которого солнцем служила — копейка... Это он, давно еще, окрестил их трусливыми уками, рожденными ползать. Такими они оставались и теперь, хоть тысячи летающих машин они поставили себе на службу. Это Горький твечно заклеивал, как «нищенски гнусный, бессмысленный и противный» бред Гитлера о том, что фашизм «вознесет народ Германии над всем миром».

Убив Горького, враги ничего не смогли поделать с его бессмертной славой. С нами — неумирающие тома его вдохновенных книг, его неугасающее сердце, его пламенная вера в высокое назначение человека — творца, в победу человека над силами зла, как бы они ни бесновались, предчувствуя свою гибель, — с нами его могучий призыв:

— Если враг не сдается, его уничтожают!

«Мы хотим научить людей героизму» — писал Горький в одном из своих писем. Сколько бесчисленных фактов беззаветного героизма вписал советский народ в летопись Великой Отечественной войны! Перед нами проходят легионы бессмертных героев, чья слава не померкнет в веках. Когда мы спрашиваем, что породило их героизм, мы слышим в ответ:

— Любовь к Родине и некапитуляция врагу.

— Верность знамени Ленина — Сталина и преданность партии большевиков.

— Идея освобождения родной земли и всего человечества от фашистского произвола.

В воспитании героизма и самоотверженности советских людей и свободолюбивых людей во всем мире сыграл огромную роль и тот, кто вошел в историю, как друг и соратник Ленина и Сталина — великий русский писатель Алексей Максимович Горький.



На свободолюбивых идеях, которыми проникнуты его произведения, воспиталось не одно поколение. Для миллионов людей десятилетиями был он «живым примером, призывом гордым к свободе, к свету». Им остался он и после смерти. Словами его «Песни о соколе» думается о нем все эти годы — без чего: в бою с врагами истек он кровью... Но капли крови его горячее, как искры вспыхнув во мраке жизни, много смелых сердец зажгли безумной жаждой свободы, света...

Эта жажда свободы и света ведет теперь миллионы воинов и борцов в нашей стране и во всем мире в решающие бои с фашизмом — этим гнусным носителем рабства и смерти.

О Горьком очень верно сказано одним из писателей, что он был биографией своего века. Этого нельзя сказать ни о ком другом из величайших писателей мира с таким правом, как о нем. Он неотделим от своего века, как век неотделим от него — век, бурное начало которого ознаменовалось громким кличем гордого Буревестника:

— Буря! Скоро грянет буря! Это было не только пророчеством, это было страстным желанием, криком гордой души:

— Пусть сильнее грянет буря! То кричал пророк победы...

Не случайно литературная деятельность Горького совпала с началом политической деятельности великого Ленина, начавшего в те же годы титанический труд по сплочиванию и организации сил, которые могли и должны были совершить великий революционный переворот, свергнуть власть царизма и утвердить власть трудящихся. Не случайно, скоро сошлись пути Ленина и Горького, чтобы больше не разделиться. Они вместе делали одно великое дело.

«Нет сомнения, что Горький — громадный художественный талант, который принес и принесет много пользы всемирному пролетарскому движению», — так оценил значение Горького Ленин в 1917 году, накануне Великой Октябрьской социалистической революции.

За любовь к жизни, веру в ее непобедимость, лежащие в основе всех произведений Горького, так высоко оценил его творчество великий Сталин. 11 октября 1931 года Иосиф Виссарионович в строках сказки Горького «Девушка и смерть» оставил знаменательную надпись: «Эта штука сильнее, чем «Фауст» Гете. («Любовь побеждает смерть»).

Мир, потрясенный до основания войной, навязанной ему фашизмом, является теперь свидетелем того, как любовь — к Родине, к свободе, к жизни, — горящая неутишимым пламенем в сердцах народов, побеждает смерть, которую несет фашизм.

К этой светлой победе ведет нашу героическую армию и слово Горького. Великий Сталин напомнил в одном из своих исторических приказов: «Вспомните слова великого русского писателя Максима Горького: «Если враг не сдается, его уничтожают».

С этими словами Сталина, со словами Горького в груди уничтожали врага героические сыны нашей Отчизны у Сталинграда, под Курском, на Днестре, за Прутом. С этими словами сокрушают одно за другим укрепления немецко-финских захватчиков на Карельском перешейке доблестные войска Ленинградского фронта в дни, когда мы отмечаем восьмую годовщину со дня гибели на посту великого Горького.

Когда овеянные славой легендарных битв советские воины по приказу Верховного Главнокомандующего великого Маршала Сталина придут в логово врага, чтобы его добить и уничтожить, их приведет туда и пламенное слово Горького.

Он жив, он с нами — пророк нашей победы!