

Великий друг молодежи

К 11-й годовщине со дня смерти А. М. Горького

Вся жизнь и литературная деятельность величайшего писателя современности, основателя социалистического реализма и первого советского классика — Алексея Максимовича Горького — живой пример человеческого подвига, образец безаветного служения народу, партии и Родине.

На всем протяжении своего творческого пути Горький — писатель нового типа, художник, который стремился изобразить жизнь не только как она есть, но и жизнь, какой она должна быть, стремился создавать литературу «верующих в счастье завтрашнего дня», литературу способных видеть сквозь грязный и кровавый туман настоящего — чистое сияние будущего.

С первых же своих произведений Горький создает героев «с солнцем в крови», которых он противопоставляет «мизерным людям с мертворожденными сердцами».

Горький — великий друг и соратник Ленина и Сталина, идеи и дружеские советы которых вдохновляли гений художника, прежде всего жил интересами, думами и чаяниями народа, о котором он писал и которому он отдал всю, без остатка, жизнь художника и бойца. Значение Горького огромно не только для социалистической культуры. Войдя еще в 900-е годы в наши ряды со знаменем буревестника революции, Горький сумел своими художественными произведениями, своей страстной публицистикой оказать влияние на судьбы нашей революции больше, чем какой-либо другой писатель.

«Поэтому именно Горький и является, — говорил тов. Молотов на траурном митинге в Москве 20 июня 1936 года, — подлинным родоначальником пролетарской социалистической литературы в нашей стране и в глазах трудящихся всего мира», именно поэтому «после Ленина смерть Горького — самая тяжелая утрата для нашей страны и для всего человечества».

Исключительно важное и принципиальное значение в раскрытии и понимании Горького как великого друга, учителя и воспитателя молодежи имеют бесчисленные выступления Горького перед молодежью, беседы его с многочисленными делегациями комсомольцев и пионеров, которые его посещали, письма его к молодым; везде и всюду Горький оставался горячим другом советской молодежи, ее строгим и взыскательным воспитателем, отечески заботившимся о ней.

Неустанно Алексей Максимович Горький призывал молодежь, которой предстоит «всю нашу землю обработать, как сад», овладевать знаниями, высотами культуры, обогащать себя знаниями, выработанными человечеством, помнить, что «духовные богатства наших людей не менее важны, чем материальные», что «в богатстве культуры партия видит одну из основных задач социализма» (Жданов).

Книга играет огромное значение в воспитательной работе молодежи, и А. М. Горький неустанно повторял эту мысль:

«Чем больше я читал, — писал Горький, — тем больше книги роднили меня с миром, тем ярче, значительнее становилась для меня жизнь...»

В очерке «Как я учился» Горький подчеркивает исключитель-

ное значение книги для него — писателя и художника, который не имел систематического образования и только через самообразование, через упорный труд стал одним из образованнейших людей мира.

«Книга не только средство познания, — писал Горький, — книга облагораживает человека, воспитывает, помогает полнее

из Сорренто, — но я уверен, что вы сотворите еще более чудесное, еще более великое. Вы любили великой страны. Всё, что я видел после пятилетнего отсутствия, прямо выше моего понимания, это что-то чудесное. И в этом чудесном — и вы, дорогие мои товарищи...»

Горький отмечает рост культуры советской молодежи, жажду знаний в массах рабочих и крестьян. С чувством восторга и огромного удовлетворения он отмечает, что «культурная Европа и Америка не знают «книжного голода»: «Вот парадоксальное «несчастье», которым может гордиться страна большевиков».

В 1932 году в ответ на призыв комсомола и постановление ЦК ВЛКСМ о сборе книг для деревни Горький предлагает забрать у него несколько сотен книг.

Каждому успеху советской молодежи радуется Горький.

«Качественно наша молодежь растёт с поразительной быстротой, изумляет весь мир своей напористостью, умением преодолевать трудности и выходить из них победительницей...»

«Вперёд и выше, комсомолец! — призывает

ощущать красоту жизни. Точно какие-то дивные птицы сказок, книги пели о том, как многогранна и богата жизнь».

Горький видел в советских юношах и девушках настоящих и будущих строителей коммунистического общества и поэтому призывал их расширять свой горизонт, учиться и учиться.

«Любите книгу — она облегчит вам жизнь, дружески поможет разобраться в пестрой и бурной пучине мыслей, чувств, событий. Она научит вас уважать человека и самих себя; она окрыляет ум и сердце чувством великой любви к миру, к человеку... Всем хорошим во мне я обязан книгам. Я не могу говорить о книгах иначе, как с глубочайшим волнением, с радостным энтузиазмом...»

Одним из центральных моментов постановления ЦК ВКП(б) о журналах «Звезда» и «Ленинград» является положение, требующее усилить воспитательную работу с молодежью, ибо новое поколение должно быть бодрым, верящим в свое дело, не боящимся трудностей, готовым преодолеть любые препятствия. Не бояться трудностей, уметь их преодолеть, осознать величественность задач, поставленных перед народом и страной, призывает А. М. Горький.

В «Письме из Сорренто» литературоведом профтехнической школы города Покровска Горький писал:

«История возложила на вас, молодежь, великий труд, — быть проповедниками нового отношения к человеку, учителями строения новой жизни. Это обязывает вас дружно и усердно учиться... Чем больше человек знает, тем он сильнее. Это неоспоримо. А когда человек знает, как огромна и величественна цель, поставленная им себе, он становится еще сильнее».

«Колоссальный прыжок сделали мы, — говорил он на комсомольском собрании, вернувшись

Горький советскую молодежь в своей статье, написанной ко дню 15-летия ВЛКСМ. — Только слепой не заметит глубочайшего различия между «везде» и у нас, где процесс истории не похож на буржуазную старушку, которая механически вяжет бесконечный чулок, и, полуслепая, всё более часто, более грубо, опускает петлю». У нас молодежь «изумляет мир», создаёт свою новую социалистическую историю. Горький неоднократно подчёркивает, что для нашей молодежи завоевано новое отечество, и в этой богатейшей стране молодежь открывает всё новые и новые сокровища. Сама молодежь должна открывать и развивать в себе самой сокровища своих талантов и способностей, укреплять нашу Родину, на которую «точит зубы и когти издыхающее мещанство всех стран». И задолго до нападения на нашу страну фашистской Германии он призывал быть бдительными.

«Комсомол, нестоимый резерв партии... должен порою держаться сухим», — говорил в своём приветствии X съезду комсомола Горький. «Было бы неестественно, если бы капиталисты не попробовали пострелять из пушек в людей, которые, на соблазн и поучение пролетариев всех стран, срезали гнойный нарыв капитализма в своей стране».

Горьковские заветы, его наставления, его призывы хранит в своей памяти советская молодежь. Его бессмертные произведения, вдохновенный образ писателя и бойца всегда окрыляли и окрыляют советскую молодежь на новые подвиги. Счастье нового народа, которое строит вместе со всем советским народом советская молодежь, — лучший памятник великому Горькому, жизнь которого — ярчайший человеческий подвиг.

Ю. ЭРЕНБУРГ,
лектор Горкома комсомола

