

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б)

№ 168 (6774)

20 июня 1936 г., суббота

ЦЕНА 10 КОП.

Сегодня на Красной площади
состоятся похороны
Алексея Максимовича Горького

Колонный зал Дома союзов. Товарищи Сталин, Молотов, Орджоникидзе и Андреев в почетном карауле у гроба А. М. Горького.

Фото М. Калашникова.

Скорбь страны

Тихо колышет июньский ветер траурные флаги. Вдоль улиц на многие кварталы выстроились длинные очереди к Дому союзов, где лежит тело Максима Горького. Сотни тысяч людей с опечаленными лицами идут прочесть с другом народа, идут в последний раз взглянуть на родное, мужественное лицо борца. Из всех уголков необъятной советской страны и со всех концов мира поступают телеграммы и письма с выражением соболезнования, полные скорби по умершему. В городах и селах проходят митинги, посвященные его смерти. Страна в трауре.

Велики заслуги Алексея Максимовича Горького — гениального художника слова, беззаветного друга трудящихся, борца за победу коммунизма. Велика и скорбь народа о нем. Народ умеет ценить своих художников и воздавать им по заслугам.

Кто не знал Максима Горького? Кто из трудового народа не любил его произведений? Кто не восхищался его беспримерной, замечательной жизнью? Жизнь его до последней минуты горела ярким и жарким пламенем. Биография его, как целое, неповторимое художественное произведение, волновала и будет волновать миллионы человеческих сердец.

Вчера слезы были на глазах у детей и у взрослых. едва научившись читать, дети уже знали великого русского писателя. Он был близок им так же, как их отцам и старшим братьям, учившимся читать по книгам Горького, учившимся по ним бороться, любить и ненавидеть.

В этом едином порыве горя детей и взрослых, русских и украинцев, белорусов и казахов, — всех граждан великой нашей родины, еще раз сказывается неслыханная и сплоченность 170-миллионного советского народа. У него общие цели, общие интересы, общие радости и печали.

Сегодня народы Советского Союза скланяют свои боевые знамена над открытой могилой одного из лучших сыновей Союза. С удвоенной энергией будут народы Союза продолжать борьбу за победу коммунизма, которому отдал всю свою жизнь Алексей Максимович. И сейчас, в эту самую минуту, когда печаль о невозвратной потере сжимает сердце каждого трудящегося, советские люди не забывают о главном: о своем творческом, всепоглощающем труде. Шахтеры Донбасса, той самой шахты, где зародилось всенародное стачковское движение, свой отклик на смерть Максима Горького доносят обязательством: работать еще лучше, чем работали они до сих пор.

Это — наиболее достойное отношение к памяти умершего. Такое отношение высоко оценил бы и сам Алексей Максимович, вышедший из крестьянской семьи, человек чуждый всякого эгоизма.

Смерть! — как не выжета эта скорбьное слово со всем обожанием Максима Горького! Он был великим жизнелюбом, все силы свои отдавшим на утверждение жизни, на борьбу за жизнь, достойную великого званья — человек.

Он любил жизнь, любил свою родину, свой народ и тогда, когда над родной землей господствовала свора палачей и прохвостов. Ради этой великой любви он и боролся всю жизнь с врагами народа. Замечательна в этом отношении одна эпизод, происшедший с Горьким еще в дни его молодости — в 1892 году. Алексей Максимович странствовал тогда по кубанским степям и случайно наткнулся на бунт казаков против властей. Горького задержали и посадили под арест как «прохвостящего». Вот что произошло дальше по его собственным словам.

«Сидел я несколько дней в только что отстроенной тюрьме, из окна ее видел в поле множество ружей, — очень красивая картина. Допрашивали: почему жонжу? «Хочу знать Россию». Жандармский офицер с двойной фамилией, заботой мною, и с лицом обожженного человека, сказал: «Это — не Россия, а свинство».

Чем-то обожженный жандарм «с двойной фамилией» отлично выразил мнение тех, кто господствовал тогда над Россией, кто держал народ в тисках. Сами насажая всеобщее свинство в стране, они не любили ее, потому что народ их ненавидел. Они, как вампиры, высасывая соки страны, нецелю оборонявая и грабя страну, а то же время и презирали ее. А Горький, униженный и гонимый, претерпевший огромные лишения, хорошо вышедший и знавший горе народное, все-таки безгранично любил свою страну и гордился ею, как гордился и любил ее наш вождь и учитель. Ленин, как гордится, любит и работает во славу своей родины великий Сталин.

Свободная, независимая социалистическая родина! Страна обетованная всего трудящегося человечества! Родина, самый воздух которой делает человека свободным, повышает его достоинство и зажигает в крови у него священный огонь социалистических дерзаний. Советская родина! Как трудовому человеку не любить тебя? Как не отдать в защиту твою всю кровь калая за казней?

Максим Горький родился, рос и возмужал в тяжелые годы безвременья, когда озаренный, талантливый и свободомыслящий народ наш валил тяжкие цепи рабства. Нужен был огромный природный талант Горького, его неустранимая воля и характер, чтобы преодолеть все трудности, все препятствия и выйти в величайшие люди современности. Сколько раз он был на волосок от гибели, сколько раз балансируя на грани бедности, нищеты и хамской жестокости существовавшего строя грозил погибнуть его без остатка. Но Горький был гигант, он родился на радость людям, и он выжил, несмотря ни на что. А сколько погубило талантов из народа, не успев вырасти и расцвести, сколько их было сметано, затоптано тяжелой жизнью, — этого мы не знаем и никогда не узнаем.

Зато мы твердо знаем другое. Горький был свидетелем и активным участником трех революций. Народ неустанно боролся за освобождение и под руководством партии Ленина — Сталина добился своего. Теперь в советской стране широко открыта дорога всем талантливым людям. Ничто не может помешать одаренной советской молодежи проявлять свои способности. Заветная, героическая человеческая жизнь, о которой так мечтал Горький в своих первых произведениях, завоевана твердо и навсегда. С каждым днем эта жизнь будет становиться радостнее и веселее.

Максим Горький умер. Прах его будет сегодня замурован в Кремлевской стене, где покоится уже прах лучших людей народа. Наша родина и все трудовое человечество горестно оплакивает его смерть. У нас нет в настоящее время писателя, равного ему, нет в мире художника, который мог бы его заменить. Но кто же может сомневаться в том, что наш народ еще выдвинет плеяду талантливых художников слова, достойных советской родины? Они вырастут в условиях более счастливых, чем те, в которых рос Горький. Они будут писать о жизни более прекрасной и замечательной, чем та, которую знал Горький.

С великой скорбью склоняется сегодня знамена над урной Алексея Максимовича, мы смело смотрим в будущее. Впереди — яркие огни коммунизма, впереди — расцвет человеческого гения, светлое будущее нашей родины. Мы будем неустанно работать и бороться, чтобы это будущее скорее стало настоящим.

У гроба

Вчера Москва прощалась с любимым писателем и другом Алексеем Максимовичем Горьким. Рано утром открылись двери Дома союзов, и к гробу потекли нескончаемые потоки рабочих, красноармейцев, служащих, всех тех, кому до последнего вздоха отдал свою жизнь великий русский писатель и пламенный борец за коммунизм. Желание попрощаться с любимым писателем образуют очередь, вытянувшуюся от Дома союзов до площади Пушкина.

Улицы, прилегающие к Дому союзов, заполнены народом. Одна за другой подходят делегации, несут траурные знамена, венки, полевые цветы. Москва, вся наша страна, трудящиеся всего мира спешат отдать последний долг незабываемому, близкому, родному Максиму Горькому.

Колонный зал. На высоком постаменте под красными знаменами, обремененное живыми цветами, лежит тело Горького. Много венков. Венки от Центрального Комитета ВКП(б) и Совета Народных Комиссаров СССР, ЦИК СССР, от товарищей Л. М. Кагановича, Б. Е. Ворошилова, Г. Г. Ягоды, от Н. К. Крупской и М. И. Ульяновой, от близких — «Дарьи, Марфы и Тимоши», от Московского комитета ВКП(б), Моссовета, от рабочих, писателей, артистов. Входит группа командиров и красноармейцев, и у гроба появляется новый венок: «Великому русскому писателю от Рабоче-Крестьянской Красной Армии». Трогательно складут у гроба свои букеты дети.

Бесшумно сменяется воинский караул, составленный из представителей всех родов оружия. В почетном карауле — стхановцы фабрик и заводов, писатели, поэты, артисты, летчики, командиры, ученые, партийные и советские работники. Любские потоки, двигаясь через зал мимо гроба, как бы дополняют почетный караул: вся страна в эти часы стоит в почетном карауле.

К гробу подходят Андрей Жид, Пьер Эрбар и Луи Арагон. Андрей Жид долго стоит у гроба, по лицу текут слезы.

Люди, приходящие в зал, обмениваются мыслями, одним чувством. Вот идут, взявшись за руки, двое белокурых, совсем еще маленьких пионеров. Как только они поравнялись с гробом, их руки размыкаются и поднимаются над головой в пионерском салюте. Молодые девушки-революционеры положили к изголовью букет живых цветов, а в цветах была простая записка: — «Родному Максиму Горькому». Монолитность чувств, то, чем силен советский народ, чувствовалась вчера особенно ярко.

Работник Ногинской фабрики сменял в почетном карауле академика Кряжжановский, Витгера, Брицке, Бах, Губин, Волгин и другие. Стариков, убежденных селян, сменяют представители молодого поколения сталинской эпохи, секретари ЦК ВКП(б) товарищи Косарев и Горюхины. В почетном карауле поочередно стоят тт. Тухачевский, Гамарник, Яковлев, Каминский, Шкляр, Лобанов, Бауман, Ушляхт, Крюков, Сулимов, Рухомович, Стасова, Семеновский, Степкин, Н. К. Крупская, командующий войсками Московского военного округа тов. Белов, М. П. Ульянова, Ярославский, Фроленко и другие.

В залах Дома союзов и у гроба — советские писатели, вожаком и учителем которых был Алексей Максимович. Здесь — Алексей Толстой, Демьян Бедный, Фадеев, Ставский, Бабель, Леонович, Никулин, Вс. Иванова, Новиков-Прибой и другие.

Непрерывно сменяется почетный караул, льются скорбные звуки оркестров. Над гробом стоят гигантские, во всю высоту зала, пурпурные, увитые крестом стиги. Закончив трудовую лень, сотни тысяч москвичей спешат к Дому союзов, чтобы попрощаться с великим писателем.

16 час. 30 мин. Медленно входят в зал товарищи Сталин, Молотов, Орджоникидзе, Андреев, Чубарь, Микоян, Ежов, Хрущев и становятся в почетном карауле.

Товарищи Сталин и товарищ Молотов стоят у изголовья. Вождь народов вместе со

всей страной переживает эти тяжелые минуты народной скорби.

Несется траурная мелодия. Склонив головы, стоят у гроба великого русского писателя руководители партии и правительства.

В зал приходят все новые и новые колонны. Идут рабочие крупнейших заводов и фабрик Москвы. При виде Сталина у них быстрее бьются сердца, крепнет вера в то, что в сталинскую эпоху из народа поднимаются, которые смогут возместить тяжелую утрату.

Пришли попрощаться с великим русским писателем и борцом за коммунизм представители Коммунистического Интернационала. Среди них: тт. Демитров, Мануильский, Эрмольев, Марти, Ван Мин, Кларов, Куусинен. Вместе с народами Советского Союза мировой пролетариат облекает в траур свои знамена у гроба Горького.

Любской поток не останавливается ни на секунду. Через Колонный зал идут и идут граждане Москвы, прощааясь долгим, печальным взглядом с любимым писателем. За вчерашний день через Колонный зал прошло свыше 500 тысяч человек.

Не только у гроба, но и вдоль всех стен стоят венки. Их уже некуда ставить. Но все новые и новые венки с траурными лентами появляются в зале. Воздух напоен запахами живых цветов. Несколько человек несут громадные венки от Народных Комиссаров путей сообщения и тяжелой промышленности. Вот венок от воспитанников трудовых коммун НКВД. Вносят венки от артистов Московского Художественного театра имени Горького, работников Малого театра, вахтанговцев, писателей Западной Сибири, трудящихся Якутии, Комиссии содействия ученым, издательств, редакций газет, заводов, фабрик. Центральные парк культуры и отдыха имени Горького вынес в свой венок цветы, семена которых когда-то подарил Алексей Максимович.

Ухоженники столицы расставили вокруг гроба свои мальберты и спешат зачеркнуть на холсте и бумаге дорогие черты.

Быстро мелькают кисти в руках художников, и на холсте, словно на фото-платинке, опущенной в проявитель, появляются контуры спокойной-величавого лица. Давно ли оно окропилось хорошо знакомой всем улыбкой? Сейчас черты огаменели, под пушистыми усами плотно сжаты губы, и глаза навсегда скованы смертью.

9 часов вечера. Прекращается доступ в Дом союзов. У гроба в почетном карауле становятся роющие и близкие великого писателя. Беспрерывно звучит скорбная музыка. Симфонический оркестр исполняет траурный марш Шопена.

Делегации стхановцев столицы, орденосносцы, лучшие представители трудящихся Москвы выносят венки. В последнем почетном карауле у гроба становятся: тт. Булагин, Хрущев, Коган, Ягода, Бубнов, Степкин, Межлаук, Агранов, Таль, Крюков, Ушляхт, Фурер, Вс. Иванова. Внезапно музыка смолкает. Гроб спускают с постаментов. Начинается последнее прощание.

Зал оглашается звуками «Интернационала». Гроб закрывают крышкой. Тт. Ягода, Хрущев, Булагин, Ставский, Ушляхт, Таль и другие поднимают гроб на плечи и медленно выносят на улицу. Бережно устанавливают его на орудийный лафет. На гроб возлагаются венки, и траурный кортеж направляется по улицам столицы к крематорию. За гробом двигается почетный военный эскорт.

Вперед несут сотни венков. Столица, одетая в траур, провожает Алексея Максимовича в последний путь. До самого крематория улицы заполнены народом. Трудящиеся в скорбном молчании обнимают головы перед останками великого писателя, борца, гражданина и человека.

Ночью состоялась кремация тела тов. А. М. Горького.

ОТ КОМИССИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПОХОРОН
ТОВАРИЩА АЛЕКСЕЯ МАКСИМОВИЧА ГОРЬКОГО

Сегодня, 20 июня, на Красной площади состоятся похороны товарища Алексея Максимовича Горького.

Доступ в Колонный зал Дома союзов для прощания с прахом покойного товарища Алексея Максимовича Горького прекращается в 4 часа 30 мин. дня.

Вывоз урны с прахом товарища Алексея Максимовича Горького из Дома союзов состоится в 5 час. 30 мин. дня.

Члены ЦК ВКП(б), члены бюро МК и МГБ ВКП(б), члены Президиума ЦИК Союза ССР и ВЦИК, члены СНК Союза ССР, члены бюро Комиссии Партийного и Совет-

ского Контроля, члены Президиума Исполкома Коминтерна, члены ЦК и бюро МК ВКП(б), члены президиума МОИП и Моссовета, члены президиума правления Союза советских писателей проходят на трибуну по своим мандатам.

Представители остальных организаций проходят на трибуну по специальным пропускам.

По прибытии урны с прахом товарища Алексея Максимовича Горького на Красную площадь у мавзолея В. И. Ленина состоится траурный митинг.

Доступ на Красную площадь прекращается в 5 час. дня.

ТЕЛЕГРАММА ПРЕДСЕДАТЕЛЯ СОВЕТА МИНИСТРОВ
ТУРЕЦКОЙ РЕСПУБЛИКИ г-на ИСМЕТА ИНЕНО ПРЕДСЕДАТЕЛЮ
СОВЕТА НАРОДНЫХ КОМИССАРОВ СССР тов. В. М. МОЛОТОВУ

С глубокой печалью и только-что узнав о жестокой утрате, которую понесла советская литература со смертью знаменитого писателя Максима Горького, случай познакомиться с которым Вы мне предоставили во время моего пребывания в Москве. Эта утрата для меня тем более тяж-

ла, что я до сих пор остаюсь под могучим очарованием его гуманитарных и возвышающих концепций.

Прому Ваше превосходительство соблаговолило принять выражение моего искреннейшего соболезнования.

Исмет Инено. Анкара, 18 июня. (ТАСС).

ТЕЛЕГРАММА ЭДУАРДА ЭРРИО тов. В. М. МОЛОТОВУ
ПРЕДСЕДАТЕЛЮ СОВЕТА НАРОДНЫХ КОМИССАРОВ
МОСКВА.

Прому принять выражение моего глубокого и сердечного соболезнования по случаю потери человека, полного гения и сердечности, который так украсил собой не

только советскую Россию, но и все мыслящее человечество.

Эдуард Эррио.

Председатель Палаты Депутатов. (ТАСС).

СОБОЛЕЗНОВАНИЯ ИНОСТРАННЫХ
ДИПЛОМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ В МОСКВЕ

В связи со смертью великого русского писателя Алексея Максимовича Горького на имя советского правительства через Народный комиссариат по иностранным делам поступили соболезнования от японского посла г-на Ота, афганского посла г-на Абдул Гуссейн-хан Азиз, посла Великобритании лорда Чалстона, французского посла г-на Альфа, турецкого посла г-на Зекии Алайды, австрийского посланника г-на Пахер-Тейнбург, шведского посланника барона Юлленштерна, финляндского посланника барона Ирие-Коскинен, датского посланника г-на Энгель, астонского посланника г-на Тофери, полномочного

го представителя Монголии г-на Г. Дари-зап, румынского посланника г-на Чинуту, поверенного в делах Китая г-на Ву, поверенного в делах США г-на Гендерсона, поверенного в делах Норвегии г-на Болста и поверенного в делах Чехословакии г-на Шуст.

Исполняющий обязанности министра иностранных дел Турции г-н Шюкря Сариджапу прислал на имя тов. М. М. Литвинова телеграмму с выражением соболезнования по поводу смерти Алексея Максимовича Горького.

(ТАСС).

МОЗГ А. М. ГОРЬКОГО ДОСТАВЛЕН В ИНСТИТУТ МОЗГА

Вечером 18 июня мозг скончавшегося величайшего писателя современности Алексея Максимовича Горького доставлен в Институт мозга в Москве.

Директор Института мозга С. А. Саркиш-Сибирский сообщил ТАСС следующее:

— На-днях мы приступим к микро-

тографированию всех поверхностей. После этого с мозга Алексея Максимовича будет сделан слепок, который навсегда сохранит и точно воспроизведет форму и размеры мозга, рисунок его борозд и извилин. Затем мозг будет подвергнут детальным научным исследованиям.

Последние дни жизни
А. М. Горького

Беседа с проф. М. П. Кончаловским

В беседе с представителями печати после консилиума, узнав от врачей о благоприятной точке зрения на его болезнь, Алексей Максимович крепко пожал мне руку и сказал:

— Ну, повлижому, я поправился...

Горький в большом оставался верен себе. Он был исключительно дисциплинированным пациентом, терпеливо и вникательно переносившим все предписания врачей.

Знал могучий организм Горького, столь необыкновенный для человека его лет, нам, врачам, казалось, что Алексей Максимович в на этот раз победит болезнь, как побеждал он ее неоднократно за последние годы.

Но не выдержал напорное сердце... Не выдержали большие легкие... Алексея Максимовича не стало.

Особенно тяжело это сознавать нам, людям, которые провели с Горьким последние дни и часы его жизни.

Прощай, Алексей Максимович!

ПРИЕМ ПОЛЬСКОГО ПОСЛА тов. В. М. МОЛОТОВЫМ

Председатель Совета Народных Комиссаров Союза ССР тов. В. М. Молотов принял 19 июня с. г. чрезвычайного и полномочного посла Польши г-на Юлиуса Лукасевича, получившего перевод на пост посла во Францию. (ТАСС).