

ГОРЬКИЙ ЖИВЕТ И БУДЕТ ЖИТЬ ВЕЧНО

ПЯТЬ лет назад погиб Алексей Максимович Горький — один из величайших людей нашего времени, посвятивший жизнь свою и творчество «на радость всем трудящимся, на страх врагам рабочего класса» (Сталин).

Горький — буреви́ст пролетарской революции, любимейший писатель миллионов, родоначальник социалистической литературы. Огромнейшей популярностью пользуются его книги, изданные на десятках языков, известные во всех уголках земного шара. Вдохновенные образы свободолюбивых людей, созданные писателем, пламенное горьковское слово в течение многих десятилетий вдохновляли и вдохновляют массы на борьбу за коммунизм, вселяют бодрость и уверенность в сердца революционных борцов. Непреодолимая сила произведений Горького в том, что в них — душа и жизнь всего народа нашей великой страны, его думы и чаяния, опыт и судьба.

— Всю мою жизнь, — говорил о себе писатель, — я видел настоящими героями только людей, которые любят и умеют работать, людей, которые ставят целью себе освобождение всех сил человека для творчества, для украшения нашей земли, для организации на ней форм жизни, достойных человека.

Горький глубоко любил людей труда, оружием художественного слова боролся за освобождение их от капиталистического рабства. Сын мастерового, сам один из представителей армии скромных тружеников, он являет собой ярчайший пример величия народного гения, талантливости и духовной силы русского народа. Поистине нужно было проявить богатырскую мощь, чтобы в условиях паризма не заглушить свой талант, смело пойти навстречу бурям, стать великим революционным художником.

Будучи молодым, Горький совершил свое знаменитое «хождение по Руси». Он шел по трудным, многоверстным дорогам, по волжским берегам, по степному приволью Украины, побывал на Кавказе, в Бессарабии... И желание у него было одно — «видеть, где и живу, что за народ вокруг меня». Горький не просто наблюдал. Он был грузчиком и пекарем, рыбаком и сторожем, познакомился с революционной молодежью, подвергался арестам и полицейским преследованиям. На себе испытал он все ужасы капиталистической эксплуатации и царского гнета; сталкиваясь со множеством людей самых различных профессий, глубоко чувствовал всю их безрадостную долю. И потому-то Горький так правдиво показал жизнь народа, создал обширнейшую галерею незабываемых образов, потому-то так сильно прозвучали его произведения, выразившие мечту о переустройстве человеческого общества, произведения, полные веры в светлое будущее родной страны. «Хозяин тот, кто трудится», — заявил писатель устами одного из своих героев. И к осуществлению этой мечты звали горьковские книги. Писатель знал, что он в этой борьбе не одинок, что он в одном ряду с лучшими людьми из народа, с революционерами, с большевиками.

Ленин указывал, что Горький крепко связал себя своими великими художественными произведениями с рабочим движением России и всего мира. В тоды борьбы с паризмом горьковская «Песнь о Буревестнике» распространялась большевиками, как революционная листовка. Горьковские слова — «Пусть сильнее грянет буря!» — стали боевым призывным лозунгом.

Со всей яркостью показывая природу капитализма, его волчий законы, Горький вместе с тем пророчески предсказал гибель строя угнетения, возвещал революционный пролетариат. Светлые, благородные образы Павла Власова, Нилоны и другие памяты миллионам и навсегда останутся в мировой литературе. Изображая в своих повестях и рассказах рабочих, великий писатель особенно чутко подмечал их тягу к труду свободному, к труду, в котором видна «героическая поэзия».

«Россия будет самой яркой демократией земли!» — провозгласил Горький в романе «Мать». Так оно и стало! Страна, в которой веками подавлялись духовные силы народа, под водительством партии большевиков, Ленина и Сталина, навсегда сбро-

сила иго капитализма. Великая Октябрьская социалистическая революция пробудила могучие силы масс, сделала их жизнь свободной и счастливой, а труд — радостным, творческим.

С огромной гордостью наблюдал Горький колоссальные изменения в жизни родной страны, с радостью приветствовал людей новой эпохи — строителей коммунистического общества. Он писал: «Мы выступаем в стране, освещенной гением Владимира Ильича Ленина, где неотомимо и чудодейственно работает железная воля Иосифа Сталина».

В советские годы Горький стал пламенным певцом социалистической стройки. Его статьи и речи показывали всему миру грядущую победу, совершаемых в стране Советов, звали все передовое, прогрессивное человечество защищать первое в мире социалистическое государство, утверждали идеи коммунизма. Горький неустанно напоминал советским людям о бдительности, о капиталистическом окружении, о важности крепить оборону страны. С кипучей энергией он собирал силы советской литературы и руководил ими, являлся инициатором множества замечательных дел, прославляющих нашу родину, и вместе с тем создавал такие крупнейшие, монументальные произведения, как роман «Жизнь Клима Самгина».

В многочисленных устных и печатных выступлениях Горький неустанно пропагандировал разумный, настойчивый коллективный труд, который «способен победить все трудности», говорил о том, что «мы должны выучиться понимать труд, как творчество». С воодушевлением писал он о советских людях, создающих новую, социалистическую культуру, претворяющих в жизнь самые смелые творческие замыслы.

Горький горячо любил советскую молодежь, детей, был их верным другом и советчиком. «История возложила на вас, молодежь, великий труд — быть проповедниками нового отношения к человеку, учителями строения новой жизни», — писал Горький. — Это обязывает вас дружно и усердно учиться, прежде всего, учиться. Чем больше знает человек, тем он сильнее. Это неоспоримо. А когда человек знает, как огромна и величественна цель, поставленная им себе, он становится еще сильнее».

Великий патриот, друг Ленина и Сталина, Горький видел в Советском Союзе живое воплощение мечты всей своей жизни и борьбы. Крепчайшими нитями был связан он даже с самыми отдаленными уголками нашей необъятной страны, к нему поступали сотни писем, сотни людей обращались к нему как к своему наставнику и учителю. Посещая места своих былых странствований, бывая на заводах и фабриках, в детских домах и трудовых коммунах, он вдохновлял массы на борьбу за новые и новые победы коммунизма. Любовь к родине у Горького была самой активной, действенной. Ежедневным своим писательским трудом, всей своей прекрасной, благородной жизнью, которую нельзя назвать иначе, как подвигом, гениальный художник пролетариата служил делу укрепления могущества страны Советов. Знаменательны его слова о том, что если вспыхнет война, он пойдет в армию рядовым бойцом, что это — его законное дело и долг.

Несокрушимый горьковский дух, революционная энергия, оптимизм окрыляли миллионы советских людей, укрепляли их волю к победе! С радостью и гордостью воспринимал Горький каждое новое достижение Советского Союза. Когда был опубликован проект Сталинской Конституции, тяжело больной писатель взволнованно говорил, что в советской стране «даже камни поют».

Троцкистско-бухаринские изменники и предатели родины умертвили Горького. Им был ненавистен великий писатель, неотомимо, мужественно идущий в первых рядах борцов за коммунизм. Но врагам не удалось заглушить голос Горького! Они оказались бессильными перед его бессмертным, немеркнущим словом.

Память о Горьком весь советский народ бережет как самое дорогое. Наша молодежь учится на его книгах, на его великом жизненным примере бороться и побеждать во славу своей родины, во славу дела Ленина—Сталина.

ПАМЯТИ ВЕЛИКОГО ПРОЛЕТАРСКОГО ПИСАТЕЛЯ

На предприятиях и в парках столицы широко отмечается пятилетие со дня смерти великого патриота пролетарского писателя Алексея Максимовича Горького. В цехах автомобильного завода имени Сталина организованы выставки литературы и фото. В лектории Дворца культуры завода состоялся вечер на тему «Жизнь и творчество А. М. Горького». Здесь же филиал Государственной библиотеки имени В. И. Ленина открыл большую выставку, посвященную замечательному русскому писателю. На выставке представлены карта мест, по которым странствовал Горький, различные снимки и другие материалы.

Огромной популярностью пользуются произведения Алексея Максимовича среди рабочих и служащих Электромашинного завода. Заводская библиотека ежедневно выдает читателям десятки книг писателя. 16 июня состоялась лекция о творчестве Горького. Вчера в цехах проводились беседы о любимом писателе и читки отрывков из книг Алексея Максимовича.

Библиотека Дома культуры имени Ленина сегодня проводит в клубе комбината Трехгорной мануфактуры читательскую конференцию, посвященную Горькому.

Ряд вечеров, посвященных памяти писателя, организует Сокольнический парк культуры и отдыха. Сегодня в лектории парка состоится вечер о Горьком. Артисты московских театров прочтут отрывки из произведений писателя. 19 июня Центральный дом железнодорожников и Государственный музей А. М. Горького проведет большой вечер в Зеленом театре парка.

Вся Советская страна чтит память великого пролетарского писателя. 50 лет тому назад молодой Горький, путешествуя по Украине, остановился в селе Кандыбино, близ Николаева. Воспоминания об этом свято хранят колхозники и интеллигенция Кандыбино. Именем Горького в селе пазван передовой колхоз. Сегодня в Кандыбино состоится сессия сельского Совета депутатов трудящихся, посвященная памяти великого писателя.

Беседы о жизни и творчестве Горького проводят агитаторы в обеденные перемены на предприятиях Харькова. Харьковская библиотека имени Короленко организовала в парке культуры и отдыха большую выставку, посвященную М. Горькому.

Пятую годовщину со дня смерти Горького отмечает коллектив ледокола «Л. Каданович», находящийся в плаваньи. Выпущен горьковский номер судовой многотражки, проводятся беседы о писателе, громкие читки его произведений.

Вечера памяти А. М. Горького состоятся в Киеве, Тбилиси, Баку, Хабаровске, Мурманске, Ташкенте и других городах Советского Союза.



А. М. Горький. (Снято в июле 1935 г. Публикуется впервые).

Фото М. Ошуркова.