

от 19 ИЮН 41 З

ВЕЛИКИЙ ПАТРИОТ

Пять лет назад, 18 июня 1936 года, оборвалась жизнь великого русского писателя, буреви́тника пролетарской революции, беззаветного борца за коммунизм — Алексея Максимовича Горького.

На траурном митинге, посвященном смерти А. М. Горького, тов. В. М. Молотов говорил: «По силе своего влияния на русскую литературу Горький стоит за такими гигантами, как Пушкин, Гоголь, Толстой, как лучший продолжатель их великих традиций в наше время. Влияние художественного слова Горького на судьбы нашей революции непосредственное и сильнее, чем влияние какого-либо другого нашего писателя. Поэтому именно Горький и является подлинным родоначальником пролетарской, социалистической литературы в нашей стране и в глазах трудящихся всего мира».

Первые литературные выступления Горького относятся к 1892 году. 25 сентября он поместил в тифлисской газете «Кавказ» свой первый рассказ «Макар Чудра». Годом позже — в августе 1893 года — в газете «Русские ведомости» был напечатан второй рассказ Алексея Максимовича «Емельян Пиляй». Затем следуют повесть «Челкаш», рассказ «Старуха Изергиль» и ряд других произведений. Проходит еще несколько лет, и Горький становится известным писателем.

В центре творческого внимания Алексея Максимовича Горького, с самых первых шагов его литературной деятельности, всегда стоял образ русского человека. «Я вижу русский народ, — писал он, — исключительно, фантастически талантливым, своеобразным... этот удивительный народ будет жить сказочно героической жизнью и многому научит этот и уставший, и обезумевший от преступления мир». В те годы, когда партия пролетариата лишь прождалась, голос Алексея Максимовича Горького, страстный голос, звучащий, как набат, призывал к борьбе против царя, против буржуазии. Это был голос человека, который сам вышел из народных ни-

зов, прошел суровую школу жизни, познал, что такое подневольный труд.

Будучи молодым человеком, Горький совершил свое знаменитое «хождение по Руси». Алексей Максимович ходил по берегам Волги, по степям Украины, по Бессарабии, по Кавказу. И он не просто наблюдал. Работая то грузчиком, то рыбаком, то пекарем, он сталкивался с людьми различных профессий, изведal на себе всю тяжесть жизни при царизме. Горький познакомился с революционной молодежью, подвергался арестам и полицейским преследованиям. Поэтому-то столь сильно прозвучали его произведения, в которых была выражена мечта о переустройстве человеческого общества.

Ленин указывал на то, что Горький крепко связал себя своими великими художественными произведениями с рабочим движением России и всего мира. В годы борьбы с царизмом написанная Горьким «Песнь о буреви́чнике» распространялась большевиками, как революционная листовка. «Пусть сильнее грянет буря!» — эти горьковские слова стали боевым призывным лозунгом.

Со всей яркостью своего необычайного таланта Горький раскрыл античеловеческий характер капитализма, показал его волчьи законы. В «Фоме Гордееве», «Деле Артамоновых», «Жизни Клима Самгина» и в других произведениях Алексей Максимович создал незабываемую картину нравов капиталистического общества, предвещающую гибель капитализма.

Горький знал и видел новых передовых людей рабочего класса. И он создал светлые, полные силы, возвеличивающие революционный пролетариат образы. Разве можно забыть старую Нилону — мать, которая призывает рабочих поверить революционной молодежи, «поверить сыновним сердцам — они правду родили, ради нее погибают».

В повести «Мать» Горький провозгласил: «Россия будет самой яркой демократией земли!». Эти слова сбылись. Подру-

ководством большевистской партии, под водительством Ленина и Сталина наша страна навсегда сбросила ярмо капитализма. Алексей Максимович Горький, кровными узами связав свою судьбу с партией Ленина — Сталина, был верным оруженосцем пролетариата за счастье своего народа. Он был деятельным участником пролетарской революции, он писал большевистские листовки, доставал деньги на партийную работу, устраивал явки.

После победы великой пролетарской революции Горький отдавал все силы, весь свой огромный талант неустанной борьбе за дальнейшее процветание советского государства. И он дожид до расцвета социализма в советской стране. Пламенный патриот социалистической родины, он не покладая рук работал над упрочением ее славы, ее могущества. В творческом труде, в неустанной горячей работе проходили дни неукротимого поборника за коммунизм.

Горький прекрасно понимал, что такое мобилизационная готовность народа, и умел со страстностью, непримиримостью проводить линию большевистской партии во всей своей многогранной деятельности. Сколько раз его статьи, его речи призывали все передовое человечество защищать первое в мире социалистическое государство! Сколько раз его гневный голос обрушивался на врагов нашей страны, на врагов прогресса человечества.

Алексея Максимовича радовал успех нашей великой родины. Он звал наш народ к активному участию в строительстве социализма. Он любил свой народ, и народ платил ему тем же. Наблюдая за колоссальными изменениями, происшедшими в стране, Горький писал: «Мы выступаем в стране, освещенной гением Владимира Ильича Ленина, где неутомимо и чудодейственно работает железная воля Иосифа Сталина».

Сила Горького — в любви к своему народу, в жгучей ненависти к его врагам. В своей статье «Если враг не сдастся, —

его уничтожают» Алексей Максимович писал: «Если, окончательно обезумев от страха перед неизбежным будущим, капиталисты Европы все-таки дерзнут послать против нас своих рабочих и крестьян, необходимо, чтобы их встретил такой удар словом и делом по глупым головам, который превратился бы в последний удар по башке капитала и сбросил его в могилу, вполне своевременно вырытую для него историей».

Горький был требователен к людям. Именно потому, что он любил свою родину, именно потому, что он хотел, чтобы она была сильной, крепкой, могучей, именно поэтому Алексей Максимович с нетерпимостью относился ко всему тому, что тормозит наше движение вперед — расхлябанности, разгильдяйству, лени.

Горький был связан с людьми, живущими в различных уголках страны. Он получал множество писем и от писателей, и от рабочих, и от колхозников. К нему обращались, как к своему учителю. Горький отвечал им, учил их выполнять свои обязанности перед советским государством, много и упорно работать, являть образец человека, любящего свою страну, отдающего ей свои силы, знания, опыт. Ближайший друг великого Сталина, величайший патриот своей родины, он воодушевлял, звал на победы миллионы людей.

Грязные убийцы, троцкистско-бухаринские изменники умертвили Горького. Они ненавидели великого писателя, идущего в первых рядах борцов за коммунизм. Этот подлый акт будет вызывать гнев и омерзение у многих поколений. Враги убили Горького, но они бессильны убить любовь к Горькому, которой преисполнены сердца трудящихся нашей свободной страны и угнетенного человечества всего мира. Весь советский народ бережет память о Горьком, учится на его книгах. Слова трибуна-революционера громко звучат и всегда будут звучать, помогая нам бороться и побеждать.

М. ЛЕОНИДОВ.