

Горький в Смоленске

В декабре 1899 года по Смоленску с быстротой молнии разнеслась весть о приезде Алексея Максимовича Горького. Это было для города большим событием. Часто можно было видеть группы студентов, курсисток и гимназистов старших классов, оживленно толкующих о приезде А. М. Горького.

В саду «Блонье» можно было встретить рабочих типографий, катушечной фабрики и кафельного завода Будникова. Эти группки разбегались при приближении полицейских или классных наставников гимназии и реального училища. (В это время были введены по вечерам дежурства преподавателей — классных наставников, которые наблюдали за поведением учащихся в саду и на улицах).

Наконец А. М. Горький приехал. Его встречала большая толпа рабочих и студентов.

Полиции было приказано следить за Горьким. В зале бывшего дворянского собрания (теперь медицинский институт), где выступал великий писатель, было много шеродедот и официальной полиции.

Выступление Горького произвело незабываемое впечатление, которое многие сохранили и до сего времени. Вообразите высокую, худую, слегка сутуловатую фигуру в косоворотке, пиджаке и высоких сапогах. Конфузась своей популярности, Горький тербиль рыхватый ус, часто поправлял длинные прямые волосы. Резкий излом бровей, голубые выразительные глаза, которые загорались ярким огнем в некоторые моменты его чтения, — Горький казался трибуном-обличителем. Голос его был несколько приглушенный с особым, характерным для волжанина, «окальем».

Вот прозвучала последняя фраза из «Песни о Соколе», брошенная писателем в зал, как вызов: «Безумству храбрых поем мы песню!» В зале раздался взрыв аплодисментов, все смешалось. Приветственные крики молодежи: «Да здравствует Горький!», возгласы недовольства и враждебное шиканье мещан — все слилось в одно. Но ничто не могло

заглушить приветственных криков молодежи. Революционно настроенная молодежь — рабочие, студенты, гимназисты — сразу почувствовала в Горьком своего любимого, близкого. Все они хотели поближе увидеть его и бросились к эстраде. Среди этой толпы «блюстителю порядка» зорко наблюдали за лицами, чересчур сильно проявившими свои симпатии к Горькому.

После своего выступления А. М. Горький провел остаток вечера у С. Н. Бегичева. Алексей Максимович, очевидно, был утомлен и первое время казался застенчивым и молчаливым. Но как только разговоры коснулись политических тем, Горький совершенно преобразился. Он горячо, с азартом стал говорить о необходимости борьбы с царской властью.

До поздней ночи продолжалась дружеская беседа. Горького приветствовали, даже пробовали качать. Он влюбленно смотрел на людей, и лицо его освещалось приветливой улыбкой.

Милый образ Алексея Максимовича, этого могучего художника слова, останется в памяти всех, кто хоть раз видел и слышал его.

Художник В. И. Мушкетов.
гор. Смоленск.



Кадр из фильма «Детство Горького». Алеша Пешнов с бабушкой.

ВОЛНУЮЩИЕ КНИГИ

Алексей Максимович Горький — самый любимый мой писатель. Его рассказы нельзя читать равнодушно. Они очень волнуют.

Недавно я читала его рассказ «Дед Архип и Ленка». В нем описана несчастная жизнь маленького бедного мальчика. Горький очень любил детей и ему бы-

ло больно и обидно видеть, когда их обижали, когда им трудно жилось.

Он описывает детей так любовно и душевно, что хочется помочь им, облегчить их жизнь. По моему, никто не писал так хорошо о детях, как Горький.

Луиза СЫЧЕВА.

13-я смоленская школа, 7-й класс.

ОН УЧИЛ ЛЮБИТЬ ЧЕЛОВЕКА

Алексей Максимович Горький горячо любил людей. Это чувствуется во всех его произведениях.

Он любит сильных, гордых, мужественных людей, таких, как Данко, Лойко Зобар и Радда, Павел Власов. Эти люди стремятся к хорошей, светлой жизни.

Таких сильных людей Горький учил уважать.

Но не ко всем людям великий писатель относился так. Он умел ненавидеть тех, которые делали злое дело — угнетали трудный народ. Таких людей Горький обличал, клеймил позором.

Он призывал бороться с ними, беспощадно их уничтожать.

Когда я читаю произведения Горького мне становится ясно: надо любить человека, но не всякого. Только тот достоин любви, кто, подобно Данко и Павлу Власову, отдает своему народу все силы и знания.

Горький так пламенно пишет о хороших, настоящих людях, что невольно стремишься идти за ними, подражать им. И поэтому хочется читать Горького еще и еще.

Коля КАРПЕНКОВ.

г. Смоленск, 8-я школа,
7-й класс.

ОКОЛО 3.000 детских писем сохранилось в архиве Алексея Максимовича Горького.

«Очень много пишут мне ребята. Разумеется, я горжусь этим и нахожу, что имею право гордиться», — говорит Горький.

Писали ему дети самых различных национальностей: гилеки, украинцы, грузины, турки, белорусы. Писали из Средней Азии, из Карелии, с острова Сахалина.

Ребята делились с Алексеем Максимовичем своими самыми сокровенными мыслями и чувствами. Горький посылал им многочисленные подарки — книги, школьные принадлежности и т. д.

Сам необычайно трудолюбивый человек, Алексей Максимович воспитывал и в детях любовь к труду.

«Вам надо усвоить, — писал Горький пионерам, — что в нашей стране нет мелких и великих дел, а всякое дело, всякая работа — великое дело строительства первого в мире, небывалого государства, — родины всех трудящихся без различия племен и языков...»

«...Вы должны все видеть, все изучать, вооружаться знаниями и не брезговать никаким трудом».

От души радовался Горький успехам ребят в учебе.

Незабываемый ДРУГ

«Приятно узнать, что вы отлично учитесь, — писал он, — стало быть, и работать будете отлично, завидую я, старик, вам: какая радостная, широкая и интересная жизнь развернута перед вами, какие прекрасные подвиги труда и творчества можете вы совершать!»

Учитесь, дорогие мои ребята, учитесь крепко, живите дружно, готовьте себя на большое дело — на борьбу за освобождение трудящихся всей земли».

Призывая ребят хорошо учиться, овладевать знаниями, Горький осуждал зашатаев и нерях. Он никогда не



А. М. Горький среди пионеров.

лицемерил с детьми. Он говорил им правду, как старший друг и учитель.

Однажды, получив безграмотное письмо от учеников Пензенской школы, Алексей Максимович писал им в ответ:

«Стыдно ученикам 4-го класса писать так малограмотно, очень стыдно!»

«Вы уже не маленькие, и вам пора понять, что ваши отцы и матери героически работают не для того, чтоб дети росли невеждами».

Дружба с детьми до слез волновала Горького. Когда он был среди детей, его глаза блестели молодо и счастливо.

Петр Андреевич Заломов, которого Горький описал в своей повести «Мать» под именем Павла Власова, наблюдал однажды игру Горького с внуками.

Алексей Максимович высоко вскидывал ногу над головами детей и, делая страшное лицо, кричал: «Вот я вас!» Усы его забавно топорщились, в глазах сверкали веселые искорки. Девочки смеялись.

Миллионы советских пионеров и школьников были внуками Горького. Он учил их быть честными, смелыми и трудолюбивыми, верными сыновьями и дочерьми родной страны.

Л. Карцев.

ученый секретарь архива
А. М. Горького.