

Зубов Алексей

28.11.06

НАКАНУНЕ

Легенда возвращается

моск. правда - 2006 - 28 нояб. - с. 5.



Впервые после 22-летнего перерыва в Москве выступит саксофонист Алексей Зубов - легенда советского джаза, чье имя знакомо всем ценителям джазовой музыки в СССР.

После физфака МГУ он должен был начать карьеру ученого в престижном ФИАНе, в лаборатории Басова и Прохорова, впоследствии нобелевских лауреатов. Зубов предпочел другой путь и карьере благодаря увлечению джа-

зом. Сначала слушал его по «Голосу Америки» и «Би-Би-Си», а уже студентом второго курса сам начал играть джаз. Он один из тех музыкантов, кто «несет ответственность» за возникновение ранней волны возрождения джаза в Советс-

ком Союзе. Сначала Алексей Зубов стал участником студии ЦДРИ «Первый Шаг» и ее знаменитой в ту пору в Москве «Восьмерки ЦДРИ». В 1960 году поступает в биг-бенд Олега Лундстрема, позже играет в Оркестре радио и телевидения под руководством Вадима Людвиковского, а с 1973 года и вплоть до отъезда в США в 1984-м Алексей работает в студии «Мелодия» и пишет музыку для кино. Он возглавлял и был участником многих джазовых групп, наиболее известные из них - квартет «Крещенко» и квинтет «Барометр».

За рубежом музыкант выступал и записывался с выдающимися джазменами - Гэри Бёртоном, Чиком Кория, Питом Кристлибом, Полом Гонзалвесом, Чарли Хэйденом, Албертом «Тути» Хитом, Диком Хайманом, Китом Джарреттом. Алексей Зубов живет в Лос-Анджелесе, где он продолжает выступать и писать музыку. 29 ноября в Центре оперного пения Галины Вишневской Алексей Зубов отмечает 70-летие и 50-летие творческой деятельности. Специальный гость концерта - обладатель премии «Грэмми», джазовый пианист-виртуоз Милчо Левиев (США).

Ирина ШВЕДОВА.