Свердловский Свердловск

г. Свердловск

27 ФЕВ 1965

На заседаниях художественного совета Свердловского театра музыкальной комедии периодически обсуждается творчество молодых актеров. В центре внимания последнего Совета были актрисы Галина Чалая и Людмила Трусова.

За полтора года сценической деятельности в «багаже» Г. Чалой накопилось 12 ролей. Это Стаси в «Сильве», Пепита в «Вольном ветре», Зина в спектакле «Улыбнись, Света», Бетти и Том Кенти в «Принце и нищем» и другие. Сейчас актриса репетирует в «Счастливом рейсе» и «Семи пощечинах».

Творческий стаж Л. Трусовой еще меньше — в театре она с начала сезона. За это время актриса подго-

О ПЕРВЫХ РОЛЯХ

товила две большие партии — Лисистраты и Маши («Сердце балтийца»).

Руководство театра, опытные мастера сцены М. Г. Викс, П. А. Емельянова, А. М. Матковский отметили удачи и промахи молодых исполнительниц, подсказали им, в каком направлении нужно совершенствовать творческое мастерство. На обсуждении также выступили артисты М. Духовный, В. Генин, дирижер Н. Фотин и другие.