

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

УРАЛЬСКИЙ
РАБОЧИЙ

г. Свердловск

от

11 ЯНВ 1957
Газета №

Наш ответ —

хорошие спектакли

Приближающееся событие — 50-летний юбилей Советской власти давно уже в центре внимания деятелей искусства, в том числе и работников нашего театра. Партия призывает встретить его хорошими, яркими спектаклями. К этому и направлены теперь наши усилия.

Свердловчане, наверное, помнят, что уже оперетту В. Мурадели «Девушка с голубыми глазами» мы посвятили XXIII съезду КПСС и 50-летию Великого Октября. Очередная премьера — классическая оперетта Ф. Зуппе «Донья Жуанита». Но, конечно, главная наша забота — подготовка спектаклей, непосредственно посвященных великой дате.

К сожалению, за последнее время незаслуженно забывается театрами один из лучших советских композиторов, классик советской оперетты И. О. Дунаевский. Мы хотим вернуть к сценической жизни такое интересное произведение, как «Сын клоуна», и специально для этой цели заказали драматургам Е. Помещикову и Я. Зискинду новую пьесу. Наконец, надеемся, что к празднику подоспе-

ет еще одна, пожалуй, главная наша работа — сатирическая оперетта Т. Хренникова (пьеса Евг. Шатуновского) «Белая ночь» — о последних днях царского дома Романовых. Произведение это очень любопытно по форме, обладает оригинальной музыкой.

Короче говоря, планов много. Артисты балета смогут показать свое мастерство в вечере одноактных балетов на уральские сюжеты и музыку уральских композиторов. А осенью, непосредственно в дни празднования Октябрьского юбилея, мы проведем месячник показа лучших произведений советских композиторов и драматургов, включенных в репертуар нашего театра. Среди них «Вольный ветер», «Севастопольский вальс», «Анютины глазки», «Сто чертей и одна девушка» и другие наши любимые работы.

В. КУРОЧКИН,
главный режиссер
Свердловского
государственного
театра музыкальной
комедии, заслуженный
артист РСФСР.