

У НАС
НА ГАСТРОЛЯХ

ДЛЯ ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

По установившейся традиции Московский областной театр Юного зрителя в начале каждого сезона совершает гастрольную поездку в один из городов страны, где дети и молодежь еще не имеют своего театра. Так, за последние годы мы посетили Сталинград, Воронеж, Ростов - на - Дону и Харьков.

Ныне, начиная свой 29-й сезон, театр показывает спектакли в Перми. Не будучи раньше в этом уральском городе, мы, однако, знаем о его театральных традициях, и это внушает коллективу чувство ответственности перед встречей с новым зрителем. Готовясь к уральским гастролям, театр уделил большое внимание содержанию репертуара. Мы хотим своими спектаклями ответить на запросы зрителей всех возрастов — начиная от школьников начальных классов и кончая студентами, рабочей молодежью. Кроме пьес советских авторов, пермяки увидят классику — произведения Горького и Островского, а также од-

ну пьесу Милослава Стеглика — драматурга дружественной Чехословакии.

Из привезенных нами восьми спектаклей — с пятью зрителями познакомятся впервые. Это — «Приключения Гекльберри Финна» (по М. Твену) и «Мой суровый друг» — инсценировка повести Л. Жарикова — оба спектакля для школьников средних классов; «Красная шапочка» Е. Шварца и «Домик-пряник» М. Стеглика — для самых маленьких зрителей и, наконец, «Дорога через Соколыники» В. Раздольского. Давно не шли в Перми «Мещане» Горького и «Не все коту масленица» Островского. И лишь один спектакль хорошо знаком зрителю — «В поисках радости» В. Розова. Тем не менее мы решили включить его в репертуар. Право на это, как нам кажется, дает оригинальное решение произведения в нашем театре, обусловившее успех спектакля во время московской «Театральной весны».

...Десять лет не сходит со сцены театра пьеса «Мещане». В

этом спектакле занята ведущая группа наших артистов. Произведением Горького мы и открыли вчера гастрол.

Особо стоит остановиться на пьесе «Мой суровый друг», созданной автором любимой детьми повести «Повесть о суровом друге» Л. Жариковым в содружестве с А. Бородиным для нашего театра. Поставлен спектакль главным режиссером театра В. Фридман. Эту новую работу (премьера состоялась всего несколько дней назад в Москве) театр посвятил 40-летию Ленинского комсомола.

Помимо спектаклей на сцене Дворца культуры имени Сталина, театр выступит в клубах, Домах культуры города и области (Кунгур, Краснокамск, Соликамск).

Мы надеемся, что спектакли будут с интересом восприняты молодыми и даже немолодыми зрителями...

Гастроли продлятся по 12 октября.

М. ТАРАНОВ,
директор
Московского
областного ТЮЗа.