

ОТРАДНОЕ СОБЫТИЕ В КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ

★

К окончанию гастролей
Московского областного
театра юного зрителя

★

Сегодня на сцене Калининского театра юного зрителя имени Ленинского комсомола заканчивает свои гастроли Московский областной театр юного зрителя. Его спектакли были настоящим праздником для юных зрителей и молодежи гор. Калинина.

Театр познакомил калининцев с рядом лучших произведений русских классиков, советских писателей и зарубежных драматургов. Дети младшего возраста с большим интересом просмотрели спектакль «Красная шапочка» по пьесе Е. Шварца. Для ребят среднего школьного возраста были показаны пьесы Л. Жарикова и А. Бородина «Мой суровый друг», инсценировка романа Марка Твена «Приключения Гекльберри Финна», пьеса К. Валло «Принцесса-служанка». Учащиеся старших классов и взрослые просмотрели пьесы А. М. Горького «Мещане», А. Н. Островского — «Не все коту масленица», инсценировку романа Ч. Диккенса «Брошка Доррит».

Спектакли со всей очевидностью говорят, что коллектив Московского театра юного зрителя обладает большими творческими возможностями. Калининцам запомнились и полюбились заслуженные артисты РСФСР Б. Бабушкин и И. Казаков, создавшие ряд интересных образов в спектаклях. В спектакле «Мещане» очень хорошо сыграли роли артисты И. Дурандин (Бессеменов), Н. Чеканников (Нил), З. Жукова (Елена).

Артистки И. Хрусталева и Л. Шепалина нарисовали трогательные образы Гекльберри Финна и Тома Сойера. Артист В. Богаченков, являющийся, кстати сказать, автором инсценировки «Приключения Гекльберри Финна», создал яркий образ Билла Тернера. По исполнению ряда ролей калининцам запомнились также артисты З. Зобычева, А. Карнеева, Д. Важенкина, К. Валевский, Н. Петров-Энский и другие.

Хороший художественный вкус показали в спектаклях главный режиссер театра В. Фридман, режиссер Б. Гловацкий, художники П. Белов, В. Ворошилов, И. Носов, Н. Соунов, М. Сагадатский.

Спектакли театра просмотрели около одиннадцати тысяч ребят и более четырех тысяч взрослых.

Театр не ограничивался показом своих работ на основной сценической площадке. Он ставил спектакли на сценах Дворцов культуры «Металлист» и комбината искусственного волокна, в клубе «Октябрь», в Доме культуры Озерского торфопредприятия, в клубе Конаковского фаянсового завода, в Медновском Доме культуры и в других клубах и Домах культуры.

В театре юного зрителя и в средней школе № 10 состоялись конференции зрителей. Школьники живо и горячо обсуждали спектакли «Мой суровый друг» и «Принцесса-служанка».

Гастроли Московского областного театра юного зрителя — отрадное событие в культурной жизни гор. Калинина. Спектакли театра, несомненно, сыграли немалую роль в коммунистическом воспитании подрастающего поколения.

А. ФЕДОРОВ.