

Вырезка из газеты

УЛЬЯНОВСКАЯ
ПРАВДА

г. Ульяновск

4 МАИ 1985

К предстоящим гастролям С ОСОБЫМ ИНТЕРЕСОМ

Московский областной театр юного зрителя — ровесник первой пятилетки. В творческих буднях театрального коллектива всегда отражался пульс жизни страны, ее большие и малые заботы. На нашей сцене поставлено более двухсот спектаклей советских авторов, сказок, русской и западной классики. Афиша театра включала пьесы Виктора Розова, Льва Кассиля, Сергея Михалкова, Леонида Жарикова, Анатолия Алексина и других ведущих советских писателей.

Театр стремится к углублению смысла драматического произведения, используя синтетический характер театрального представления, органично вбирая в себя средства многих видов искусства. В коллективе есть оркестр современного звучания. Наши музыкальные спектакли всегда пользуются популярностью.

В Ульяновское театр выступал в 1980 году. Мы показывали только один спектакль, но хорошо запомнили теплые встречи с юными зрителями на ульяновской земле.

В этом году наш театр привез спектакли для всех возрастных категорий зрителей — младших школьников,

подростков и молодежи. Самые маленькие наши зрители посмотрят музыкальные спектакли «Дядя Степа» Сергея Михалкова с музыкой Николая Цвиренко, мюзикл «Пиноккио» по сказке Карло Коллоди (композитор Мераб Гагнидзе), «Три поросенка» Сергея Михалкова, «Смелую сказку» Аркадия Гайдара.

Пионерии посвящен спектакль для подростков «Огоньки наши неугасимые» И. Бондина. Подросткам мы дарим также спектакли «Бледнолицые» Василия Чичкова и «Стрела Робин Гуда» Софьи Прокофьевой и Ирины Токмаковой. В репертуаре для молодежи — «Предназначение» В. Долгого, музыкальная комедия «Играем в «Принца и нищего» по Марку Твену, комедия А. Н. Островского «Свои люди — сочтемся».

Театр с большим волнением работал над чеховской «Чайкой». Мы стремимся рассказать на своей сцене о том, как любимые чеховские герои отчаянно ищут взаимопонимания, контактов, любви — как источника творчества.

Наша страна, все прогрессивное человечество отме-

чают 40-летие Великой Победы советского народа в Великой Отечественной войне. К этой знаменательной дате мы подготовили спектакль «Сычиха» по пьесе Надежды Глазовой.

Спектакль «Слово о полку Игореве» создан театром совместно с драматургами Леонидом Виноградовым, Михаилом Ереминым и Кириллом Мешковым по мотивам великой древнерусской поэмы «Слово о полку Игореве», 800-летие написания которой отмечается в этом году, и по русским летописям. Центральная мысль спектакля — непобедимость духа народного, беспрдельная любовь к Отечеству.

Наш театр — театр молодых. Ведущие молодые актеры, пришедшие в коллектив со студенческой скамьи театральных институтов, по праву играют центральные роли.

Мы с интересом и волнением ждем встречи с юными ульяновцами.

В. ФРИДМАН,
заслуженный деятель искусств РСФСР, главный режиссер Московского областного театра юного зрителя.